

# محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء الرابع  
قضية الحركة الديمقراطية للتحرر  
الوطني عام ١٩٥٣

الأستاذ  
عادل أمين  
المحامى

الطبعة الأولى  
١٩٩٩  
القاهرة







# محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء الرابع

قضية الحركة الديمقراطية للتحرر

الوطني عام ١٩٥٣

الاستاذ

عادل أمين

المحامى

الطبعة الاولى

١٩٩٩

القاهرة



## تمهيد

### قضايا الحركة الديمقراطية

#### للتحرر الوطنى

قرر الصاغ حسن المصلى مفتش مكتب مكافحة الشيوعية بإدارة المباحث العامة بالقاهرة أمام نيابة أمن الدولة ان المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى قد تكونت من اتحاد منظمين قديمين هما منظمة الشرارة والحركة المصرية وكانت احدهما تقصر نشاطها على تدريس النظريات الشيوعية ونشرها بين المثقفين بينما كانت الاخرى تبت نشاطها بين العمال بغرض الثورة ضد النظام الحاضر وبعد اتحادهما وتكوين الحركة الديمقراطية اصبح النشاط يشمل دراسة النظريات الشيوعية والكفاح السياسى بهدف الوصول الى ثورة تقلب اوضاع النظم الاساسية للبلاد .

واضاف حسن المصلى انه كان يتزعم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى منذ أن انشأها هنرى كوريل الذى أبعد خارج مصر وكان ساعده الايمن السيد سليمان رفاعى ، وبعد ابعاد هنرى كوريل فى اواخر عام ١٩٥٠ أو أوائل عام ١٩٥١ تولى السيد سليمان رفاعى زعامة المنظمة باسم حركى (بدر) . ومنذ ذلك الوقت ومكتب مكافحة الشيوعية يعمل على مكافحة هذه المنظمة واعضاؤها الذين دأبوا على اصدار النشرات وإثارة العمال والطلبة وصغار الموظفين وعقد اجتماعات سرية لتدريس النظريات

الشيوعية بهدف قلب النظم الاساسية الاقتصادية والاجتماعية فى البلاد ، وكان ملحوظاً فى اسلوب عمل المنظمة الاسترشاد بالثورة البلشفية الروسية ولا ادل على ذلك من النشرة التى اصدرتها هذه المنظمة بعد وفاة ستالين وبها مقال بتوقيع (بدر) وآخر بتوقيع (عاكف) وهو احمد رفاعى السيد عبدالله الساعد الايمن لبدر يشيدان فيهما بالثورة البلشفية والدور الذى لعبه ستالين فيها .

كما قرر حسن المصلى ان مكتب مكافحة الشيوعية كان يقاوم هذا التيار بضبط موزعى النشرات الشيوعية وضبط آلات الطباعة المستخدمة فى طبع هذه النشرات ، وقد ضبطت فعلاً عدة قضايا من هذا النوع الا ان نشاط المنظمة كان يستمر بعد الضبط . ولما قامت حركة الجيش تبين من مراقبات مكتب مكافحة الشيوعية ان اعضاء المنظمة عاونوا حركة الجيش وصاروا يدعون لها فى نشراتهم ، إلا أنه سرعان ما انقلبت المنظمة ضد حركة الجيش ، وكان هذا الانقلاب تدريجياً ، بدأته بمطالبة الحكومة بتنفيذ بعض الطلبات العسيرة ، ثم تنعى بعد ذلك على الحكومة عدم تنفيذ هذه الطلبات مدعية أنها طلبات الشعب، ثم اصبح انقلاب المنظمة سافراً وعادت سيرتها الاولى واشد فى هدم النظام القائم الاجتماعى والسياسى والاقتصادى .

ولقد تعددت القضايا التى اتهم فيها اعضاء منظمة الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى منذ بداية الخمسينيات اى من عام ١٩٥١ حتى عام ١٩٥٣ وهى :

- (١) القضية رقم ١٠٦ حصر صحافة سنة ١٩٥١ التى اتهم فيها عمر محمد ابراهيم والجنيدى على عمر .
- (٢) القضية رقم ٢٠٤ حصر صحافة سنة ١٩٥١ التى اتهم فيها توفيق على محمد ندا .
- (٣) القضية رقم ٢٣٧ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التى اتهم فيها محمود احمد حزين وحسين نعناع عبد الحميد .



- (٤) القضية رقم ٢٥٨ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها ملكون مالكونيان .
- (٥) القضية رقم ٤٨٨ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها عبد الله حسن ابراهيم ورفقى محمد على .
- (٦) القضية رقم ٥٧٥ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها صبحى محمد على اسماعيل .
- (٧) القضية رقم ٩٦ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها فؤاد حبشى وأسما حليم .
- (٨) القضية رقم ١٥٧ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها يوسف مصطفى يوسف ومحمد نور الدين سليمان جاسر .
- (٩) القضية رقم ١٩١ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها احمد سعيد بيومى .
- (١٠) القضية رقم ٢٦٨ حصر عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التي اتهم فيها محمد احمد عبد الحى واحمد نبيل محمد سليمان .
- (١١) قضية المنشورات التي وزعت بمدينة الاسكندرية خلال شهرى مايو ويونيه سنة ١٩٥٢ .
- (١٢) قضية حارة جمعه بدرب القرودى قسم السيدة زينب فى ١٩٥٢/٦/٢١ .
- (١٣) قضية عبد الرحمن الخميسى وعبد العزيز جبر فى ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٢ .
- (١٤) قضية بندر الجيزة التي ضبط فيها محمد احمد كراع بتاريخ ١٩٥٢/٧/١٩ .
- (١٥) القضية رقم ١٠٢١ حصر عسكرية عليا التي ضبط فيها ٦٨ متهماً بتاريخ ١٩٥٢/٨/١٠ .
- (١٦) القضية رقم ١١٤٦ لسنة ١٩٥٢ حصر امن الدولة التي اتهم فيها على سمير زيدان ماجد .

(١٧) القضية رقم ١١٩٢ لسنة ١٩٥٣ حصر امن الدولة  
التي اتهم فيها فتحى محمد داود وعبد الرحمن عباس يسن ومثير  
صادق موافى .

(١٨) القضية رقم ٢ احوال قسم ثان المنصورة والتي  
ضمت الى القضية ١١٤٦ لسنة ١٩٥٣ حصر امن الدولة والتي  
اتهم فيها عطيه على الصيرفى ومحمد محمود خليفة ومحمد  
توفيق عبد الرحيم .

وسوف نتناول فى الجزء الرابع القضية رقم ١٠٢١ لسنة  
١٩٥٣ عسكريه عليا والقضايا التي ضمت اليها وهى القضية رقم  
١٥٧ حصر عسكريه عليا سنة ١٩٥٣ الخاصة بكل من يوسف  
مصطفى يوسف ومحمد نور الدين سليمان جاسر ، وقضية  
منشورات الاسكندرية التي وزعت فى مايو ويونيه ١٩٥٣ ، وقضية  
المنشورات التي الصقت على جدران حارة جمعه بدرى القرودى  
فى ٢١ يونيه ١٩٥٣ ، وقضية عبد الرحمن الخميسى وعبد العزيز  
جبر فى ٢٤ يونيه ١٩٥٣ ، وقضية بندر الجيزة التي ضبط فيها  
محمد احمد كراع فى ١٩ يوليه سنة ١٩٥٣ ، وقضية المنصورة  
التي ضبط فيها سمير زيدان ماجد والتي قيدت برقم ١١٤٦ لسنة  
١٩٥٣ حصر امن الدولة ، والقضية رقم ١١٩٢ لسنة ١٩٥٣  
حصر امن الدولة التي اتهم فيها فتحى محمد داود وعبد الرحمن  
عباس يسن ومثير صادق موافى ، ثم اخيراً القضية رقم ٢  
احوال قسم ثان المنصورة التي ضمت الى القضية ١١٤٦ لسنة  
١٩٥٣ حصر امن الدولة والتي اتهم فيها عطيه على الصيرفى  
ومحمد محمود خليفه ومحمد توفيق عبد الرحيم وذلك حسب  
الترتيب التاريخى للقبض على المتهمين .

## الفصل الاول

### قضية فبراير سنة ١٩٥٣

بتاريخ ١٩ فبراير سنة ١٩٥٣ حرر الصاغ محمد المنيأوى محضر تحرياته الذى اثبت فيه ان محمد نور الدين سليمان جاسر وصناعته نقاش من الشيوعيين الخطرين الذين يقومون بنشاط كبير فى الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ، ومطلوب اعتقاله لخطورته على الامن العام . وان الملازم ثان محمد فتحى من ادارة المباحث العامة قد قام بضبطه اليوم بجهة السكاكىنى . وقد ثبت من التحريات ان المذكور يتردد على المنزل رقم ٦ شارع الحسينى بغمرة ، كما ثبت ان السيد سليمان رفاعى الشيوعى المعروف والمطلوب ضبطه فى القضية الشيوعية ١٩٥٣/٣ جنائيات عسكريه الخليفة يتصل بالمذكور فى هذا السكن ، وطلب فى نهاية المحضر استئذان النيابة العسكرية فى تفتيش السكن المذكور لضبط ماله علاقة بالحركة الشيوعية وضبط من يتواجد به او يتردد عليه وتفتيشه .

وفى مساء ذات اليوم حرر الصاغ حسن المصيلحى الضابط بادارة المباحث العامة بالقاهرة محضره الذى اثبت فيه انتقاله الى المنزل رقم ٦ شارع الحسينى بغمرة بمصاحبة الصاغ محمد المنيأوى والضابط محمد فتحى وتبين ان محمد نور الدين سليمان جاسر يقيم فى حجرتين متجاورتين مع شخص يدعى يوسف مصطفى يوسف وهو ايضا من الشيوعيين المعروفين وسبق ضبطه فى قضايا شيوعية ومطلوب اعتقاله .

ويتفتيش الحجرة سكن المتهم يوسف مصطفى يوسف وجد بها العديد من اصول المنشورات الشيوعية منها :

١- اصل لمنشور شيوعى بعنوان ( ديكتاتورية نجيب العسكرية الموالية للامريكان تعزل الشعب السوداى عن الشعب المصرى ) بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .

- ٢- اصل لمنشور بعنوان ( الدكتاتورية النجيبية ) .  
٣- اصل لمنشور بعنوان ( الطريق الى الحزب والجهة ) .  
٤- اصل لمنشور بعنوان ( واجباتنا السياسية فى الوقت الحاضر ) .

ويمحضر لتحقيق المؤرخ ٢٠ فبراير سنة ١٩٥٢ قام وكيل النيابة العسكرية الاستاذ محمد بهجت لطفى باثبات الواقعة واستهل تحقيقه بسؤال الصاغ حسن ابراهيم المصيلحى الذى افاد انه وصل الى علم مكافحة الشيوعية بادارة المباحث ان المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى توزع منشوراً هذه الايام خاص بالحالة السياسية الحاضرة واتفاقية السودان . وانها اتخذت وكراً لتنفيذ هذا الاجراء واسفرت التحريات ان السيد سليمان رفاعى ومحمد نور الدين سليمان جاسر يترددان على المنزل رقم ٦ بحارة الحسينى بدائرة قسم الوايلى فقامت ادارة المباحث بمراقبة هذا المنزل وثبت من المراقبة تردد سليمان رفاعى عليه ، كما تمكن الضابط محمد فتحى من ضبط محمد نور الدين سليمان جاسر عند خروجه من المنزل المذكور وحرر محضراً عرض على النيابة العسكرية لاستئذائها فى تفتيش هذا المنزل . وفى الساعة العاشرة من مساء يوم ١٩ فبراير سنة ١٩٥٢ تقابل مع الصاغ المتياوى والضابط محمد فتحى عند المنزل وتبين ان محمد نور الدين جاسر ومعه شخص يدعى يوسف يقيمان فى حجرتين بسطح المنزل فصعدوا اليها فوجدوا يوسف مصطفى يوسف يجلس على سرير بالحجرة ومثروا على مجموعة من الاوراق موضوعة على السرير المقابل للسرير الذى يجلس عليه . ويفحص الاوراق تبين انها مقالات خطيه وبيانات ضد حكومة نجيب العسكرية .

واضاف الصاغ حسن المصيلحى انهم صاحبا المتهمين الى قسم الوايلى بعد ان كلفوا الكونستابل صادق خضر بمراقبة المنزل وضبط من يتردد عليه . وبعد فترة حضر الكونستابل المذكور الى القسم ومعه ثلاثة اشخاص من السودانيين وهم :

ابراهيم الحاج على وهو طالب بكلية الهندسة ومطلوب اعتقاله عسكرياً لنشاطه الشيوعي ، والثانى سمير احمد محمد سائق سيارة عمومي والثالث اسماعيل محمد اسماعيل الذى قرر انه تاجر .

وسئل حسن المصيلحي عن الرابطة بين محمد نور الدين سليمان جاسر ويوسف مصطفى يوسف والسيد سليمان الرفاعي، فأجاب ان يوسف مصطفى يوسف عضو هام فى منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وسبق ضبطه فى قضية شيوعية مع السيد سليمان الرفاعي . أما محمد نور الدين سليمان جاسر فقد كان عضواً هاماً فى المنظمة المعروفة باسم المنظمة الشيوعية المصرية (م.ش.م) وقد ضعفت هذه المنظمة فى الفترة الاخيرة فانضم الى منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى منذ كان معتقلاً بعد حوادث يناير سنة ١٩٥٢ وتسمى فى هذه المنظمة الاخيرة باسم حركى ( فهمى ) .

اما عن ابراهيم الحاج على فهو ايضاً عضو فى منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وسبق ضبطه ومطلوب اعتقاله .

وقد قام الملازم اول بهاء الدين خالد بتفتيش منزل ابراهيم الحاج على وسعد احمد محمد واسماعيل محمد اسماعيل فلم يجد شيئاً يفيد التحقيق .

وقد سئل يوسف مصطفى وهو يعمل ميكانيكى طائرات بمعرفة النياية فنقى انضمامه لمنظمة شيوعية ، ونفى ضبط اى اوراق بمسكنه ونفى اقامة محمد نور الدين سليمان جاسر معه وقرر انه يقيم مع زوجته بالحجرتين التى تم تفتيشهما بمعرفة المباحث ، كما نفى تردد احد عليه فى المنزل . وقرر انه يعرف محمد نور الدين سليمان جاسر وان السيد سليمان الرفاعي رغم انه من اعز اصدقائه الا انه لم يتردد عليه فى هذا المنزل .

وسئل عن رأيه فى نظام الحكم فى مصر ونفى النظم الاقتصادية والاجتماعية ، فقرر اننا نعيش فى ظل النظام الاستعماري الانجليزى الأمريكى وان هذا النظام يعمل على هدم

اقتصاديات بلادنا وصناعاتنا الوطنية وتخريب سوقنا المحلي  
بالاضافة الى افكار الشعب اذ ان الاغلبية الشعبية لا تستطيع ان  
تعيش عيشة الادميين ، وان اقتصادنا الرئيسى الممثل فى القطن  
يتعرض دائماً للانهيار والكساد بسبب المؤامرات الاستعمارية  
التي تسعى الى افلاسنا ، وان رأيه ان مصر تستطيع ان تنهض  
بشروتها أو صناعاتها اذا صنعت البلاد وأخرجت الى حيز الوجود  
مشروع كهربية خزان اسوان ووسعت رقعة الارض المنزرعة ،  
فهذه المشروعات يمكن ان ترفع مستوى كافة طبقات الشعب  
المصرى ولا يمكن تنفيذها الا بطرد الاستعمار الانجليزى  
والامريكى ومصادرة ممتلكات كل من تثبت خيانتة للشعب  
المصرى ، ومعيار الخيانة هو التعاون مع الاستعمار .

كما استجوبت النيابة محمد نور الدين سليمان جاسر  
النقاش فقرر ان المباحث قبضت عليه اثناء سيره فى حى  
السكاكينى ونفى تردده على منزل يوسف مصطفى يوسف .  
فسئل عما اذا كان يعلم انه صدر أمر باعتقاله ، فأجاب بان من  
اصدر الامر لم يخطره بذلك ، لكن مادام هناك اسقاط للدستور  
وازمة سياسية فى البلاد فلا بد ان يعتقل لانه سبق ان اعتقل فى  
مثل هذه المناسبات لان هناك خصومة بينه وبين الاستعمار  
والخونة الذين يتعاونون مع الاستعمار . وعندما سئل من هم  
الذين يتعاونون مع الاستعمار ، اجاب انهم كل شخص يفرض  
الارهاب فى البلاد ويعتقل المواطنين واضاف انه لا يقصد  
اشخاصاً وإنما يقصد الظروف السياسية والاشخاص المحركين  
لهذه الظروف وانه يريد ان يعرف لحساب من حلت الاحزاب  
ولحساب من حل البرلمان ولحساب من اسقط الدستور ولحساب من  
تجرى هذه الاعتقالات . وعندما سئل عما اذا كان يرمى الى تغيير  
النظام الموجود الآن ، اجاب بانه لا يوجد دستور اذ ان النظام  
هو الدستور ، والدستور هو النظام الذى يضعه الشعب عن  
طريق ممثلين له ، اما ان يضع شخص أو عدة اشخاص دستوراً  
فهذا ليس بنظام وان رغبة الشعب هى الديمقراطية والحرية وان  
يعيش فى ظل الدستور .

وعندما سئل عن علاقته بابراهيم الحاج على ذكر انه يعرفه من المعتقل لانه كان معتقلاً ايام ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ ولا يعرف سبب اعتقاله .

كما قامت النيابة باستجواب ابراهيم الحاج على الطالب بكلية الهندسة جامعة فؤاد الاول فقرر انه ضبط بشارع الملكة بغمرة وانه كان متوجهاً الى منزله بشارع الدمرداش قسم الوايلي . وعندما سئل عن علاقته بيوسف مصطفى اجاب انه كان معتقلاً معه سنة ١٩٥٢ ولم يقابله منذ الافراج عنهما . وكذلك الحال بالنسبة لمحمد نور الدين سليمان جاسر .

وفي نهاية التحقيق أمر وكيل النيابة المحقق بحبس يوسف مصطفى يوسف ومحمد نور الدين سليمان جاسر احتياطياً عسكرياً على ذمة التحقيق والافراج عن كل من ابراهيم الحاج على وسامير احمد محمد واسماعيل محمد اسماعيل بلا ضمان .

ويحضره المورخ ٢٤ فبراير ١٩٥٣ قام وكيل النيابة المحقق بسؤال محمود محمد نصر الدين بواب المنزل رقم ٦ حارة الحسينى بغمرة قسم الوايلي الذى قرر ان يوسف مصطفى يوسف ومحمد نور الدين سليمان جاسر ساكنين فوق السطوح فى الحجرتين رقم ٦ ورقم ٧ .

كما سئل سليم صاروفيم زوج صاحبة المنزل المذكور التى تدعى مادلين صاروفيم فأفاد انه حرر عقد ايجار الحجرتين باسم يوسف مصطفى يوسف منذ أول سبتمبر سنة ١٩٥٢ وان محمد نور الدين قاسم كان يقيم معه وانه كان يراها مع نازلين او طالعين للفرقة وانهما كان يحضران مع لسداد الاجرة .

وبتاريخ ١٣ مايو سنة ١٩٥٣ قام وكيل النيابة بالاطلاع على المضبوطات على النحو التالى :

(١) اربعة ورقات مكتوبة بخط اليد بعنوان ( ديكتاتورية نجيب العسكرية الموالية للامريكان تعزل الشعب السودانى عن الشعب المصرى تمهيداً لربط الشعبين بقيادة الشرق الاوسط العدوانية . بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ) جاء بهذه الاوراق انه فى جو مظلم خائف يختلط فيه الخداع والارهاب

والمؤامرات الدنيئة ويطارد البوليس اعضاء الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى وتتصب فيه المشائق لمن يجرؤ على المعارضة ، فى هذا الجو ويمعداً عن رقابة الشعب وبرلمانه وصحافته واحزابه وفى ظل دستور الطاغية الجديد نجيب ومجلس ثورته المزعومة وهيئة التحرير وتعاون مع الاستعمار واعوانه من كبار الرأسماليين والاقطاعيين ، اعلن الدكتاتور نجيب نبأ اتفاقية السودان بينه وبين السفير البريطانى تحت اشراف سيدهما السفير الامريكى ، فى ظل هذا الجو تكشف الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى عن هذه الخيانة ، تلك الخيانة الجديرة بأن تسوقهم جميعاً الى هبال المشائق التى سيعدها لهم الفلاحون والعمال المصريون يوماً من الايام . ويسهل ادراك هذه الخيانة اذا وضعنا فى اعتبارنا اهداف الحركة الشعبية فى مصر والسودان . ثم تساعل كاتب هذا المقال عن هذه الاهداف واجاب على هذا التساؤل بقوله انها الكفاح المشترك بين الشعبين المصرى والسودانى لطرد العدو المشترك الاستعمار البريطانى اقتصادياً وسياسياً وثقافياً أى الغاء معاهدة ١٩٣٦ واتفاقيتى السودان ١٨٩٨ ، ١٨٩٩ مع رفض الدخول فى حلف او معاهدة . وقد خطا الشعبان بقيادة الشيوعيين خطوات حاسمة نحو هذه الاهداف اذ اشعلت نيران الثورة المسلحة منذ اكتوبر سنة ١٩٥١ فى مصر حيث كادت تهدد النظام الرأسمالى فى مصر بأسره وتشريد مكانه نظاماً ديمقراطياً شعبياً توزع فيه الاراضى على الفلاحين وتؤمم المصانع الكبيرة وتصبح ملكاً للعمال والفلاحين وتسير البلاد فى طريق تشييد الاشتراكية ، حتى دبرت مؤامرة ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ لتعود البلاد مرة اخرى الى سياسة المفاوضات وانتهت اخيراً بتوقيع اتفاقية السودان بين نجيب وستيفنسون .

وقد جاء فى الورقة الرابعة حديث يبدو انه لا يعتبر تكمله للمقالة السابقة تناول الكلام عن سر انقلاب كان سراج الدين وعباس حليم وحافظ عفيفى والسفارة الانجليزية يسعون لاحدائه بغية الاطاحة بدكتاتورية نجيب الامريكية واحلال دكتاتورية بريطانية مكانها وانتهى هذا الحديث الى ان اتفاقية السودان



جاءت لتحقيق هدفين : الاول ضرب الحركة الشعبية في السودان بالابقاء على السيطرة البريطانية فيه وفتح الطريق للاستعمار الامريكى للتدخل فى شئونه ، والثانى تمهيد الطريق لضم مصر والسودان وسائر الشعوب العربية لقيادة الشرق الاوسط العدوانية .

(٢) ورقة مكتوبة بخط اليد بعنوان ( الدكتاتورية النجيبية ) جاء بها ان النظام الاستعماري لا يمكن نجاحه الا بخداع الشعوب وتحطيم كفاحها من اجل السلام باقامة الدكتاتورية العسكرية لرأس المال الاستعماري للقضاء على ثورة الشعوب وضرب حركة الطبقة العاملة . وحكم بلادنا بايدى الدكتاتورية العسكرية النجيبية انما هو تطبيق للقاعدة المتقدمة وهذه الحكومة غير مستعدة لان تتنازل عن الحكم الارهابى لان الشعب لم يعد بإمكانه ان يصل الى اهدافه الا بالثورة الشعبية المسلحة من اجل الارض والتحرر الوطنى .

ثم جاء فى نفس الورقة عنوان ( تردد وتهاون احزاب البرجوازية ) ولم يكتب تحت هذا العنوان اى شئ .

(٣) ورقة مكتوبة بخط اليد بعنوان بعنوان ( الطريق الى الحزب والجيبة ) وكتب بجوار هذا العنوان ( تهاون البرجوازية ) وتسائل كاتب الورقة تلك القيادة الثورية وهل هى موجودة وقادرة على حل مشاكل الخبز وتحرير الوطن والسلام ، ثم جاء بنهاية هذه الورقة عبارات غير مرتبطة .

(٤) ورقة مكتوبة بخط اليد بعنوان ( واجباتنا السياسية فى الوقت الحاضر ) جاء بها ان ما نسميه خطة سياسية لمنطقة القاهرة انما تنحصر فى كيف تنفذ خطة المنظمة العامة فى الوقت الحاضر ... ما للعوامل الخاصة بالمنطقة من اثر وتفاعل فى الازواض السياسية والاقتصادية القائمة ومتى تكون اكثر وضوحاً . ما هى الواجبات لازالة العوائق لتكوين الحزب والجيبة، وما هى اهم اشكال الكفاح المناسبة للواضاح القائمة والتي تدفعنا لتحقيق هدفنا المباشر الديمقراطي الشعبية .

- ثم ورد بعد ذلك ما يلي :
- ١- الظروف السياسية الراهنة .
  - ٢- الحزب .
  - ٣- الجبهة .
  - ٤- اشكال الكفاح .

خلاصة الوضع الراهن ، تطور حركة الطبقة العاملة وما يتبعه . الغاء معاهدة ١٩٣٦ ، مؤامرة ٢٦ يناير . حركة الجيش جاءت فى وقت بالنسبة للرجعية لاتستطيع ان تحكم بالوسائل الديمقراطية البرجوازية. المغالاة فى امكانية الاستفادة من الكفاح الديمقراطى البرجوازى . جذور ذلك الاتجاه الوفدى . تردد البرجوازية . اثر ذلك الاتجاه فى حركة الطبقة العاملة وقيادتها . فقدان الحذر الطبقي والتميع الطبقي للقيادة .

وبتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٩٥٢ اثبت وكيل النيابة المحقق انه بعد الانتهاء من الاطلاع على المضبوطات خوطبت ادارة مباحث امن الدولة وطلب منها بيان ما اذا كانت هذه المضبوطات الخطيه قد نشرت فى مطبوعات الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى أم لا. وقد ارسل الصاغ حسن المصيلحى ما يفيد انه قد تبين من الاطلاع على المضبوطات التى وجدت بالمنزل رقم ١٢ شارع فاروق حسنى فى القضية رقم ١٠٢١ سنة ١٩٥٢ حصر امن دولة ان من بينها منشورين مكتوبين على الاله الكاثية ومطبوعين على الرونيو بعنوان ( اتفاقية السودان تعزل الشعب السودانى عن الشعب المصرى - تمهيداً لربط الشعبين بقيادة الشرق الاوسط العدوانيه) وجاء بالمنشور نفس العبارات التى ضبطت بالاوراق الخاص بيوسف مصطفى يوسف ، ولذلك فقد رأت النيابة ضم هذه القضية الى القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٢ حصر امن الدولة .

وهكذا اصبح يوسف مصطفى يوسف المتهم الرابع عشر فى هذه القضية ، كما اصبح محمد نور الدين سليمان جاسر المتهم الخامس عشر .

## الفصل الثانى

### منشورات مايو ويونيه ١٩٥٣ بمدينة الاسكندرية

فى يوم ٩ مايو سنة ١٩٥٣ أبلغ مأمور قسم مينا البصل النيابة العامة عن ضبط اربعة منشورات وجدت ملصقة باحدى عربات الترام . وقد ارفق بهذا البلاغ مذكرة حررها الملازم اول محمد فؤاد سالم وحاصلها ان مفتش الترام محمود فؤاد الكاشف والعامل اسماعيل علام حضرا فى منتصف الثامنة من صباح يوم ١٩/٥/١٩٥٣ الى قسم مينا البصل وانها اليه ان الثانى شاهد هذه المنشورات ملصقة بزجاج الترام فى مقدمة العربى القاطرة خط المكس رقم ١ ومن ثم ابلغ الاول ، ولم تسفر واقعة الضبط عن مصدر المنشورات او لاصقها ، وقد ارفقت المنشورات الاربع بالبلاغ . والمنشورات الاربع وان اتحد مصدرها (الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى) الا ان مدلولها مختلف ونصها :

(١) نسختان من منشور موقع عليهما بعبارة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى حدثو وفيه عاش الكفاح الشعبى لطرد الاستعمار ، عاشت الجبهة الوطنية المتحدة . عاش التحالف بين العمال والفلاحين تسقط هيئة التحرير الرجعية .

(٢) نسختان موقع عليهما بعبارة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى "حدثو" واثبت فيهما الآتى :

يسقط الضمان العربى الاستعمارى . يسقط دالاس سفاح الشعوب . عاش كفاح الشعوب من أجل السلام . عاش الاتحاد السوفيتى صديق الشعوب .

وفى يوم ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٣ ورد الى نيابة الاسكندرية العسكرية خطاب مفتش المباحث العامة بالاسكندرية مرفق به مذكرة محررة بمعرفة الملازم اول احمد سعيد خبير من قسم الرمل فى ١٩٥٣/٦/٢٢ ومرفق به ايضاً منشور شيوعى من نسخة واحدة عنوانه ( الى عمال الاسكندرية ) ويتوقع (حدثو) وكذلك مجلة الكفاح وهى المجلة السرية لمنظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى . وجاء بالمذكرة ان المنشور والمجلة ارسلا بالبريد العادى الى السيد عيسى بمقهى الوفد المصرى بشارع ابو قير بباكوس . وافادت المذكرة ان هذا المنشور معاثل للمنشورات السابق ضبطها فى المحضر رقم ٦٢ احوال قسم الرمل يوم ١٩٥٣/٦/١٠ .

والمنشور يتضمن وصفا للحالة الحاضرة بأنها ازمة تخنق العمال لخدمة الرأسماليين ، كما يتضمن طعناً فى الحكومة الحاضرة بوصفها انها دكتاتورية تخدم الرأسماليين وتشنق خميس والبقرى وتفتح السجون والمعتقلات ، كما يسرد المنشور الاضطرابات التى حدثت بالجامعة وبالشركة العربية ومطابع محرم بك ، ثم دعوة للعمال الى توحيد الصفوف فى لجان ثورية واستخدام الاضراب كسلاح بتار رغم انف الحكومة .

والمجلة مكونة من ثمانى عشرة صحيفة وتتضمن عدة مقالات. منها مقال تحت عنوان ( نحو بناء الجبهة الوطنية الديمقراطية) جاء به ان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى هى طليعة الطبقة العاملة وان وسيلتها هى تكتيل جميع القوى الوطنية فى جبهة وطنية ديمقراطية وانها كافحت طويلاً فى سبيل خلقها ولكن رؤساء وقادة الاحزاب والهيئات البرجوازية وقفت حائلاً دون ذلك ونجح الاستعمار فى حرق القاهرة وفرض الاحكام العرفيه ووقف الكفاح للتحرير المسلح وفتح المعتقلات للشيوعيين والفدائيين وقادة الحركة العمالية حتى قام الانقلاب العسكرى الذى تعهد ضباطه باحترام الدستور . وجاهدت حدثو فى سبيل ابعاد العسكريين عن حكم البلاد إلا ان نجيب الفى الدستور وحل

الاحزاب وفتح المستقلات .

وواصلت حددتو جهادها مطالبة برجوع الجيش الى الثكنات وعودة الدستور وعدم الارتباط مع المعسكر الاستعماري بأى حلف، وكان لذلك اثر كبير فى الافراج عن الكثير من الطلبة المعتقلين وعدم الموافقة على تدخل امريكا والى قطع المفاوضات . كما نجحت حددتو فى كشف هذا العهد امام الشعب وتحجيم تأييده واظهار ضعفه . وينتهى المقال بنداء الى الوطنيين جميعاً بالانضمام الى حددتو .

وتحت عنوان ( انتصار الشعب ) ذكرت المجلة ان اثنين من المكافحين الشيوعيين استطاعا الافلات من قبضة الدكتاتورية العسكرية فهرب جمال غالى وعبد الستار الطويلة اثناء نقلهما من معتقل جبل الطور الى معتقل روض الفرج ، وذكرت المجلة ان ما تتخذه السلطة الحاكمة من اجراءات لا يزيد هؤلاء إلا صلابة وكفاحا .

وتحت عنوان ( القضاء اداة تسييرها الحكومات ) ذكرت المجلة ان المحكمة العسكرية العليا قضت فى ١٩٥٣/٥/٢٣ بسجن احمد على صقر خمس سنوات لاتهامه بحمل منشور شيوعى اعتبرته المحكمة دعوة لمبادئ متطرفة وفى ١٩٥٣/٥/٢٤ حكمت ذات المحكمة ببراءة جورج فهمى الجاسوس الانجليزى .

وتحت عنوان القبض على الدكتور ابراهيم رشاد ( رئيس اللجنة التحضيرية لانصار السلام ) وذلك بمناسبة وصول فوستر دالاس الى القاهرة ، وقد فتش منزل الدكتور رشاد وتولى الضابط محمد الخولى التتكيل به ومنع عنه الزوار ، كما تولى ضابط آخر يدعى صلاح فؤاد وضع القيد الحديدى فى يديه ، وكان الهدف من ذلك ارباب رجال الحركة الوطنية فى شخص الدكتور .

وتحت عنوان ( الخائن العريق فى الخيانة ) ذكرت المجلة ان الخائن جمال عبد الناصر ادلى بحديث مضمونه ان الحكومة العسكرية تقبل تعيين خبراء من دول محايدة .

وتحت عنوان ( مطاردة العلم ) ذكرت المجلة ان ضباط أمن الدولة هاجموا بعض مكاتب القاهرة حيث ضبطوا عدداً كبيراً

من الكتب كانت قد وردت بتصريح من ادارة المطبوعات الا ان حركة الجيش رأيت فيها هجوماً على الاستعمار الامريكى فأمرت باعدامها .

وتحت عنوان ( اخبار الكفاح ) ورد خبر يفيد ان وحيد رمضان مندوب القيادة وقف امام الميكرفون يتكلم فقال انه لاحظ ان هناك تيارات فكرية تغذى الشباب وتنادى بمجتمع جديد وهؤلاء مارقين وان ارادة القيادة تفوق كل ارادة وان هناك حديثاً بانه اذا اجتمع المسلمون لغرض ما وحاول احد ان يقف فى طريقهم فالإجابة تكون بحد السيف ، واضاف انه لا يستعمل السيف لان الطور مفتوح للمارقين .

وفى يوم ٢٠ يونيه سنة ١٩٥٣ اثبت الاستاذ عبد السلام مهنا وكيل نيابة الاسكندرية العسكرية انه تلقى كتاباً سرىاً مؤرخاً ١٩٥٣/٦/٢٩ من مفتش المباحث العامة بالاسكندرية تضمن انه فى الساعة الخامسة صباح هذا اليوم توجه لقسم المنتزه العسكرى جابر حنفى ابو طالب من قوة القسم وقدم للضابط المتوب عشرة منشورات مطبوعة على الروليو معنونه ( جمهورية العصاة المتآمرة ليست الجمهورية التى يريدونها الشعب ) وموقع عليها باسم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حدثوا) وقد قرر العسكرى انه عثر على هذه المنشورات ملقاه وملفوفة حول بعضها بشارع رستم باشا ولم يجد بجوارها احدا ولم يتمكن من ضبط الشخص الذى القاها ، وتتضمن هذه المنشورات النص التالى :

جمهورية العصاة المتآمرة ليست الجمهورية التى يريدونها الشعب .

كافح الشعب المصرى طويلاً وضحى بالكثير من ابناءه لتحطيم النظام الملكى متطوعاً الى الجمهورية الديمقراطية . فهل جمهورية نجيب وعصابتها هى ذلك النظام الذى تطلع إليه الشعب . ان الشعب حين كان يكافح ضد فاروق ونظامه انما كان يفعل ذلك لأن فاروق وحاشيته كانوا سنداً للاستعمار فى مصر ،

ولأن الشعب حين نجح فى إلغاء معاهدة ١٩٣٦ وبدأ كفاحه المسلح الدامى البطولى فى القتال لم يوقفه الانجليز فقط وانما اوقفه فاروق بمعاونة الانجليز والامريكان حين حرقوا القاهرة فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وحين فرض فاروق الاحكام العرفية على المصريين والمقي بخير ابناء مصر فى ظلام السجون والمعتقلات وحل البرلمان وحكم حكماً ارهايباً عن طريق على ماهر والهلالي . واليوم بعد اعلان الدكتاتورية العسكرية النظام الجمهورى فى مصر هل تغير الحال ؟ هل نحن اسعد حالاً من عهد فاروق ؟ هل زال الاستعمار ورحل جنوده بعد مرور حوالى العام على حركة الضباط الخونة . ان الانجليز مازالوا مرابطين على ضفاف القتال ولا زالوا يقتلون المصريين يومياً . وها هو تشرشل يهاجم نجيب واعوانه فلا يتحركون بل ولا يتركون الشعب يعيد معركة القتال البطولية ولا زالت الاحكام العرفية والرقابة الصحفية التى اعلنها فاروق مطلقة على رقاب المصريين بل ان نجيب وعصابته القوا الدستور الذى حصل عليه الشعب بدمائه ونضاله البطولى والقوا الاحزاب بما فيها حزب الوفد الذى استجاب للنداء الشعبى والى المعاهدة ورفض الحلف الرباعى .

ان نجيب وعصابته يتلاعبون بالجمهورية ويعلن نجيب نفسه رئيساً للجمهورية والشعب لم ينتخبه ويعين الضباط الخونة الآخرين وزراء للحريية والداخلية والارشاد حتى يستطيعوا كتم انفاس الشعب وواد الحريات ومطاردة المواطنين الشرفاء ، ذلك انهم فى الوقت الذى يعلنون فيه الجمهورية يحاولون العودة الى المفاوضات مع الانجليز وموسطين نهرو ومحمد على جناح ، ويصرح نجيب متذللأ انه يقبل عدد صغير من الخبراء فى القتال ، ويمهدون كذلك لابرار هذه الاتفاقات مع المستعمرين الامريكان تمهيداً لتحقيق الدفاع المشترك ، ذلك المشروع العدوانى الموجه ضد امن وسعادة وسلام شعوب الشرق الاوسط .

ان محمد نجيب وعصابته فى ظل الارهاب والرماح المشرعة اذ يعلنون الجمهورية انما يحاولون صرف اذهان الجماهير عن

مشاريعهم الاستعمارية ومحاولتهم الارتباط بعجلة الاستعمار  
الامريكى ومن ناحية اخرى يحاولون صرف الانظار عن الازمة  
الاقتصادية الطاحنة التى لم يستطيعوا لها حلا .

### ايها العمال

ان نجيب الذى شق خميس والبقرى والذى منع تكوين  
اتحادكم العام وحرمكم من حق الاضراب ويعاملكم بكل قسوة لا  
يمكن ان تكون جمهوريته هى النظام الذى كافحتم من أجله .

### ايها الضاحون

ان قطنكم الذى لا يجد مشترياً وان الدودة التى تأتى على  
محصولكم وان الارض التى لم تحصلوا عليها فى الاصلاح  
الزراعى المزعوم بل حصل عليها الاغنياء واصحاب الاموال ، ان  
كل هذا يوضح ان الجمهورية لم تعلن من اجلكم ولكن من اجل  
امريكا والاحتكاريين الرجعيين .

### ايها التجار

ان تقليساتكم التى تزداد والكساد الذى يستشرى فى  
صنوفكم ليكشف لكم عن زيف الجمهورية التى اعلن عنها محمد نجيب.

### ايها المواطنون

ان خضوع الدكتاتورية العسكرية وتذللها للاستعمار  
ووقوفها عاجزة امام المستعمر بعد ان تحديناها مرارا ان تسمح  
لنا بالكفاح المسلح ضد الاستعمار ليوضح لكم ان جمهورية  
نجيب جمهورية زائفة لم يقصد منها الا مصلحة الاستعمار  
والرجعية المصرية .

تسقط جمهورية نجيب الرجعية

تسقط الدكتاتورية العسكرية

عاشت الجمهورية الديمقراطية

عاش كفاح الشعب من اجل الحرية

**الحركة الديمقراطية لتحرير الوطنى**

**الاسكندرية (حدثو)**



## الفصل الثالث

### قضية حارة جمعه بدرب القرودى

فى الساعة الحادية عشر من مساء يوم ١٩٥٢/٦/٢١ أثبت اليوزباشى محمد امين ميتكيس معاون مباحث السيدة حضور حنفى عبد السيد نصار الطالب بمدرسة الجمعية الخيرية الثانويه ومعه محمد عبدالعال حسين الموظف بالترسانه وعبدالله محمود احمد العسكرى بقلم المرور ومحمود محمد عبدالرحيم الطالب بمدرسة ميكانيكا الطيران وسيد محمد بدوى الجزمجى ، وابلغ الاول انه اثناء وقوفه ببلكونه سكته الكائن بالمنزل رقم ١ حارة جمعه بدرب القرودى شاهد الاخير ( سيد محمد بدوى ) ومعه اثنين آخرين مع احدهما حقيبه والاخر يحمل اوراقا فاشتبه فى امرهم ونادى عليهم ( مين مين ) فما كان من الاشخاص الثلاثة الذين كانوا يقفون امام منزله الا ان جروا فنزل من منزله وجرى خلفهم واستغاث وهو يجرى فحف لنجدته الثانى والثالث والرابع واخذوا يجرون خلف الثلاثة الهاريين حتى تمكنوا من القبض على سيد محمد بدوى فى حارة المحتسب بالدرب الجديد ومعه بعض المنشورات ، كما قرر المبلغ ومعه الآخرين انهم ضبطوا الاوراق التى رماها الآخرين اثناء هروبيهم . وقد قام محرر المحضر بتفتيش سيد محمد بدوى فوجد بجيبه الخلفى بعض المنشورات التى تشابه المنشورات التى القاها الهاريون .

وسئل سيد محمد بدوى بمعرفة معاون القسم فقرر انه كان يقف بحارة جمعه مع شخص يدعى عبد القادر ولا يعرف لقبه ولكنه يعرف انه يقيم بالحنفى ويعمل بمحل ترزى بالعشماوى بشارع عبدالعزيز ، وشخص آخر لا يعرفه احضره عبدالقادر باعتباره

رئيسه فى جماعة انصار السلام . و اضاف ان عبدالقادر ضمه لجماعة انصار السلام وانه هو الذى سلمه المنشورات التى ضبطت .

وفى الساعة الخامسة والنصف من صباح يوم ١٩٥٣/١/٢٢ حرر اليوزباشى محمد أمين ميتكيس محضراً آخر اثبت فيه ان المتهم سيد محمد بدوى قرر ان ابن عم المدعو عبد القادر الذى يدعى شرعان يقيم بالمنزل رقم ٢٣ حارة المعمار بحارة عبدالملك بك بالسروجية قسم الدرب الاحمر ، فانتقل الى هناك وتبين فعلاً ان سيد شرعان يقيم بهذا العنوان ، وسأله الضابط عما اذا كان على صلة قرابة بشخص يدعى عبدالقادر فأجاب بالايجاب وقرر انه يدعى عبدالقادر محمد الجندى وانه يقيم بشارع بجوار سينما ايزيس فاصطحبه الضابط الى هذه الناحية حيث ارشده على المنزل رقم ١١ بحارة الطرابيشى بشارع الشيخ سلامه حجازى فوجد عبد القادر يقيم بحجرة بالدور الارضى منه فاحضره الى القسم .

وفى صباح يوم ٢٢ يونيه سنة ١٩٥٣ قام الاستاذ محمد بهجت لطفى وكيل نيابة امن الدولة باثبات المضبوطات وهى :

١- منشور من ورقة واحدة بعنوان ( بيان من الجبهة الوطنية الديمقراطية - الحريات الدستورية اساس الكفاح الشعبى المسلح ) ووقع المنشور باسم الجبهة الوطنية الديمقراطية.

٢- منشور مكون من ثلاث ورقات بعنوان ( الاستعمار فى مصر ) .

٣- منشور من ورقة واحدة بعنوان ( خطاب من اللجنة الوطنية لانصار السلام الى مستر چون فوستر دالاس وزير خارجية الولايات المتحدة ) .

ثم قام وكيل النيابة بسؤال شهود الواقعة واولهم حنفى عبدالسيد نصار الذى اورى انه كان يقف فى بلكونة مسكنه

فوجد ثلاثة اشخاص يقفون امام منزله ودخل اثنان منهم فى البيت والثالث وقف امام المنزل وكان يحمل حقيبة فى يده ، وانه اراد ان يعرف من الذى يقف ويسبب وقوفه فقال مين اللى واقف ومين اللى دخل البيت ، ونظراً لعدم رد احد منهم صرخ وقال حرامى فوجد الاثنى اللذين دخلا البيت يجريان واوراقاً تتساقط منهم كما جرى الثالث فاستنجد ونزل جرياً من منزله وجرى معه بعض الاشخاص حتى تمكنوا من القبض على سيد محمد بدوى وهرب الآخرين ، وعقب القبض عليه قال انا سيد حاقول على كل حاجة ومحدث يضربنى قلمي اوراق التى كانت تتساقط من الهاريين واحضرناه الى القسم . واضاف حنفى عبد السيد ان اول واحد حصل المتهم هو محمود عبدالرحيم ومن بعده عبدالله محمود . وعندما سألته المحقق عما اذا كان قد رأى المتهم وهو يوزع المنشورات قبل دخوله الى البيت ، فأجاب بانه لم ير بنفسه ولكن المتهم قال انه لصق منشورات فى حارة الطواف .

ثم سئل محمود محمد عبدالرحيم وعبدالله محمود فاعادا ما ذكره الشاهد الاول .

ثم قام وكيل النيابة المحقق بسؤال سيد محمد بدوى فقرر ان عبدالقادر من بلده عمروس وانه قابله مساء يوم الاثنين الماضى فطلب منه ان يقابله يوم الاحد ( يوم القبض ) امام متحف فؤاد الطبى بعابدين الساعة الخامسة والنصف وانه جاء فى الميعاد واعطاه منشوراً من ثلاث ورقات ضبط معه ، واخبره ان لديه ميعاد الساعة العاشرة والربع مساء امام مدرسة السنية مع رئيسه فى العمل واصطحبه معه فى الميعاد المذكور وحضر فى الميعاد شخص يلبس بدلة وشعره اصفر وانفرد بعبدالقادر جانباً وتحدث معه وتركه وانصرف . فقال عبدالقادر ان الشخص الذى انصرف سوف يحضر حاجة حانعملها سوا ، وان هذا الشخص عاد بعد فترة وجيزة ومعه لفافة ورق ودخلوا فى حارة امام مدرسة السنية وقابلوا شخص آخر طويل ويلبس نظاره ،

وذكر له عبدالقادر ان هذا الشخص رئيسه فى العمل وطالب بكلية الحقوق ، وقال الشخص الذى حضر معه اللفه للشخص الذى يضع نظاره لما ييجى حد ابقى كح ، وانه اعطاه لفة الورق وطلب منه عبد القادر ان يحتفظ بها وانه سوف يأخذ منها منشورات للصقها على الجدران ، والشخص الذى يحمل اللفه اخرج علبة كرتون سجائر فيها نشا واخذ يعطى منها عبدالقادر الذى كان يأخذ منشور من سيد بدوى ويضع عليه النشا ويلصقه بالحيطان ، وقرر انهم قاموا بلصق ثلاث منشورات ، وعند لصقهم المنشور الرابع قام الشاهد الاول بمشاهدتهم وصرخ وجرى وراءهم حتى قبض عليه.

ثم سئل عبدالقادر محمد الجندى بعد ان تعرف عليه سيد محمد بدوى فانكر ما ذكره الاخير ونفى اشتراكه فى لصق المنشورات ، كما نفى توزيع أى منشورات أو انه عضو بجماعة انصار السلام أو منظمة الجبهة الديمقراطية الوطنية .

وقد ضم هذا التحقيق الى القضية رقم ١٠٢١/١٩٥٣ امن دولة عليا واصبح سيد محمد بدوى المتهم الخامس والثلاثين وعبدالقادر محمد الجندى المتهم السادس والثلاثين .

**نص المنشور الذى لصق بحائط عطفة**

### **الطواف**

لقد عانى الشعب المصري وعانت الطبقة العاملة المصرية قائدة هذا الشعب اشد العذاب والطغيان والاضطهاد من الاستعمار الانجلوامريكى واذنابه الخونه من رجال الدكتاتوريه العسكريه الفاجرة.

ألم تحطم الدكتاتورية العسكريه حرياتنا ؟

ألم تستحق دستورنا ؟

ألم تحل نقابتنا ؟ ألم تحطم صحفنا ؟ ألم تكلم افواهنا ؟

أجل لقد حطمت الدكتاتورية المجرمة كل شئ فى حياتنا ،  
ففرضت علينا قانون الغاية قانون أكلة اللحوم ، وداست آمالنا  
الوطنية والديمقراطية بالاقدام وشجبت حياتنا بالظلام .  
ولكن هذا الظلام لن يدوم ولن يعيش لان هناك نجوم تنفيه  
وتبين الطريق وتبدد قسوته وتسير به نحو النصر حتى يشرق  
فجر من الحرية جديد .

اجل لن يستمر هذا الظلام ما دامت الجبهة الديمقراطية  
طليلة الطبقة العاملة تواصل الكفاح حوله ، وانه فى سبيل  
التحرر الوطنى والديمقراطية والسلام لن تصبر طليعة الشعب  
على الظلم بل ثاروا فى وجوههم واخذوا يفضحونهم ويندون  
بمخازيهم ويكتلون جموع الشعب ضدهم .  
لقد عصفت الجنون بعقول اعداء الشعب فاعتقلوا المئات من  
الشيوعيين والنقابيين والوفديين والمناضلين فى جبهتهم الوطنية  
الديمقراطية .

ولم يهدأ ابطالنا خلف اسوارهم فحطم سبعة منهم  
قضبانهم الحديدية وهربوا لمواصلة الكفاح ، فجن جنون الخونه  
فشنتوا المعتقلين بسجون الصعيد النائية حتى ينكلوا بهم ، لقد  
حرمهم من ابسط حقوقهم حتى من حق الطلبة فى امتحانهم .  
وفى ظلام زنازين سجون الصعيد واصل ابناءؤنا نضالهم  
فاضربوا عن الطعام وما زالوا يرقدون هناك تزوى اجسادهم  
وتضحل قواهم . لقد تنكر الخونه لايست قواعد الانسانية فاعتدوا  
بالضرب فى سجن المنيا على المدرس المناضل سعد عبد اللطيف  
وهو مضرب عن الطعام ، كما رفض اطباء القصر العينى بايحاء  
من نجيب وعصابته قبول المكافح احمد الرفاعى طالب الحقوق حين  
حمل اليهم على نقالة تكاد الروح تفارقه .  
ان الخونه لاشك يريدون قتل ابنائنا .

ان الحركة الديمقراطية تحمل الدكتاتورية العسكرية ،  
تحمل نجيب وعصابته مسؤولية الشروع فى قتل واغتيال ابنائنا فى

السجون كما قتلوا الطالب الشهيد عصام سرى من قبل فى  
معتقل الصناعات.

ان هؤلاء الابطال المضربين عن الطعام مشرفين على الهلاك  
ونهيى بكل طاهر وشريف فى هذا الشعب ، والى العمال فى  
مصانعهم ونقاباتهم والى الفلاحين فى حقولهم وديارهم والى  
المثقفين فى كل مجالاتهم ، والى الوفديين ، إلى رجال الاحزاب  
وشبابها ، الى جنود الجيش وضباطه ، الى الامهات والزوجات ،  
الى كل انسان نى ضمير حر . ان عليهم جميعاً ان يحتجوا وان  
يسخطوا . ان عليهم ان يثوروا فى وجه الدكتاتورية . ان عليهم  
ان يحطموا قضبان السجون للافراج عن هؤلاء الابطال خيرة  
مكافحيهم .

ايها العمال . ايها الفلاحون . ايها المثقفون . ايها الجنود  
والضباط

حطمو هذه المعتقلات فلن يموت ابناً فى السجون .

كافحوا ضد كبت الحريات

يسقط الاستعمار الانجلوامريكى

تسقط الدكتاتورية العسكرية عميلة الاستعمار

تحيا الطبقة العاملة ..... تحيا الشعب .

**الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى**

## الفصل الرابع

### القبض على الصحفيين

عبد الرحمن الخميسى وعبد العزيز جبر

بمقهى الامريكين

بتاريخ ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٣ حرر مفتش المباحث العامة فرع القاهرة طلبه المقدم الى رئيس النيابة العسكرية العليا الذى ذكر فيه انه وصل الى علم الادارة العامة للمباحث العامة ان الاستاذ عبد الرحمن الخميسى الصحفى بجريدة المصرى سيتواجد الليلة بمحل الامريكين ياول شارع سليمان باشا ومعه حقيبة بها منشورات شيوعية وان حضرته معروف للادارة بميوله اليسارية ، رجاء التكرم بصدر الامر بتفتيش حضرته وتفتيش الحقيبة التى يحملها بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية .

وقد اذن الاستاذ فؤاد سرى رئيس النيابة بتفتيشه وتفتيش ما معه من حقايب وتفتيش من يوجدون معه ساعة ضبطه مع تفتيش مسكنه وذلك كله مرة واحدة فى ظرف اسبوع من تاريخ صدور أمرنا .

وفى الساعة العاشرة من مساء نفس اليوم حرر الصاغ محمد محمود زهدى محضره الذى اثبت فيه انتقاله بصحبة الملازم اول بهاء الدين عمر خالد والكونستابل صادق خضر والبوليس امين عبده والى الى شارع فؤاد الاول وتركوا الكونستابل والمخبر فى سيارة المكتب وبخلا الى محل الامريكين باول سليمان باشا حيث شاهدها الاستاذ عبد الرحمن الخميسى يجلس بداخل المحل فجلسا على منضدة اخرى فشاهده الضابط يحمل حقيبة كبيرة ، فانتقل الضابط الى مكان جلوسهما وطلب من

الاستاذ عبد الرحمن الخميسي وزميله الذى تبين ان اسمه الاستاذ عبدالعزيز جبر المحرر بجريدة المصرى ان يصاحبه الى قسم كوتسيكا حيث وصلوا اليه التاسعة وعشر دقائق وطلب الاستاذ عبدالرحمن الخميسي من الضابط ان يطلعه على اذن النيابة الصادر بتفتيشه فأطلعه عليه ، ثم قام بتفتيش الحقيبة التى يحملها ووجد بها اوراقا كثيرة من بينها .

١- منشور مكتوب على الآلة الكاتبة ومطبوع على الرونيو بعنوان ( عد الى بلادك يا فوستر دلاس ) بتوقيع الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى - اسكندريه .

٢- منشور مطبوع على الرونيو عبارة عن رسم كاريكاتيرى لفوستر دالاس ومكتوب عنوان له عو الشعوب وبامضاء الحركة الديمقراطية .

٣- منشور مطبوع على الرونيو عبارة عن رسم كاريكاتيرى لفوستر دالاس ومكتوب عنوان له سمسار الهلاك وبامضاء الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى .

٤- منشور مكون من اربع ورقات مكتوب على الآلة الكاتبة ومطبوع على الرونيو بعنوان دكتاتورية الديمقراطية الشعبية .

٥- منشور من ثلاث ورقات بعنوان الاستعمار فى مصر .  
وفى الساعة الحادية عشر والنصف من مساء يوم ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٣ شرع الاستاذ على نور الدين فى التحقيق بنقطة كوتسيكا فاستجوب عبدالرحمن عبدالملك الخميسى فاعترف بحيازته للحقيبة . كما قرر ان الاستاذ عبد العزيز جبر كان معه وقت القبض عليه وانه زميل له فى جريدة المصرى وانه لا يعرف شيئا عن محتويات الحقيبة .

وسئل الخميسى عن علاقته بجماعة انصار السلام فقرر انه عضو فى اللجنة التحضيرية لانصار السلام وانه يدعو الى السلام فى كل مكان وسافر إلى مؤتمر الشعوب فى شيبينا فى العام الماضى . ثم رفض بعد ذلك الاجابة على اسئلة النيابة وطالب ان تحقق معه نيابة مدنية لا نيابة عسكرية كما انه يريد



مقابلة محاميه لاستشارته فى موقفه من النيابة العسكرية ، وقد حاول وكيل النيابة ان يفهمه ان النيابة العسكرية موجودة تنفيذاً لقانون الاحكام العرفيه وهى مختصة بتحقيق جرائم معينة ضمن جرائم القانون العام ومع الاشخاص المدنيين ، فرد الاستاذ الخميسى على ذلك ، بانه لا يرى ان هناك اى دواعى لاقامة الحكم العسكرى ويطالب بالغاء الحكم العرفى . واذضاف انه اجاب على الاسئلة الخاصة بالاستاذ عبد العزيز جبر حتى لا يتعطل معه بلا مبرر اما الاسئلة الخاصة بموقفه شخصياً فلن يجيب عليها حتى يقابل محاميه .

وعقب ذلك قام المحقق بسؤال الاستاذ عبدالعزيز جبر الذى قرر ان الضابط قام بتفتيشه ولم يجد معه شيئاً وان علاقته بالخميسى ترجع الى عام ١٩٤٦ وتربطه علاقة الزمالة بجريدة المصرى وانه اقترح عليه الذهاب الى الامريكيين لتناول بعض المرطبات فصحبه الى هناك .

وقد كلف وكيل النيابة المحقق الصاغ محمد محمود زهدى بتفتيش منزل الاستاذ عبدالرحمن الخميسى لضبط ماله علاقة بالحركة الشيوعية وتحرير محضر بذلك وعرضه على النيابة فى الصباح مع الاستاذ عبدالرحمن الخميسى الذى قرر حجزه لياكر، كما كلف وكيل النيابة الملازم اول بهاء الدين طاهر بتفتيش منزل الاستاذ عبدالعزيز جبر للبحث عن ما قد يوجد به ماله علاقة بالحركة الشيوعية وعمل محضر بذلك فى حضوره على ان يخلى سبيله مالم يسفر التفتيش لمنزله عن ضبط ماله علاقة بالحادث .

كما قام وكيل النيابة المحقق بسؤال الاستاذ الخميسى عما اذا كان يطلب الاتصال بمحامى معين فقال انه سيفكر فى ذلك حتى الصباح .

واعيد فتح المحضر صباح يوم الخميس ١٩٥٢/٦/٢٥ وحضر الاستاذ عبد الرحمن الخميسى ومعه الاستاذ محمد ابو الخير المحامى والاستاذ احمد شوقى الخطيب المحامى والاستاذ ماهر محمد على المحامى ، وقد اصبر عبدالرحمن الخميسى على

موقفه من النيابة العسكرية فوجه المحقق اليه تهمة الانضمام الى منظمة الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى الشيوعية وهى منظمة تدعو لقلب نظام الحكم فرفض الاجابة واصر على طلبه المثل امام نيابه مدنيه ، وعقب ذلك قام المحقق بافهام حضرات المحامين بأن التحقيق يدور بصفة سرية فانصرفوا .

ثم قام وكيل النيابة المحقق بسؤال الصاغ محمد محمود زهدى الذى قدم له محضراً ثابت به انه قام بتفتيش مسكن الاستاذ عبدالعزيز جبر فلم يجد به شئ يشتبه فيه ، كما قام بتفتيش منزل الاستاذ عبدالرحمن الخميسى وضبط به بعض الكتب التى قدمها للنيابة . ثم اورد تفاصيل واقعه الضبط والتى لا تخرج عما ورد بمحضره ، الا انه اضاف انه قد ابلغ بالمعلومات الخاصة بتواجد عبدالرحمن الخميسى بمحل الامريكين الساعة التاسعة مساء من البكباشى احمد حلمى ، الذى ابلغه انه سيتواجد فى هذا الميعاد ومعه حقيبة بداخلها نشرات شيوعية وطلب اتخاذ الاجراءات اللازمة لضبطه.

وعقب ذلك امر وكيل النيابة بحبس عبدالرحمن الخميسى احتياطياً عسكرياً على ذمة هذه القضية .

وفى صباح السبت ١٩٥٢/٦/٢٧ مثل عبدالرحمن الخميسى امام النيابة بعد ان ابدى رغبته فى ابداء اقوال جديدة ، وطلب اطلاق سراحه لأن هذه الاوراق التى وجدت بحقيبته تأتى اليه بالبريد خاصة وانه كان يتلقى مئات الرسائل من مختلف الجهات وانه لا يذكر متى وردت اليه لانه كثيراً ما يتلقى رسائل يضعها فى الحقيبة وينسأها بدليل وجود رسائل فى الحقيبة من مدة طويلة ولم يطلع عليها ، وانه لا يعرف الجهة التى ارسلت اليه هذه المنشورات وربما يكون قد اطلع عليها وانه ليس لديه اية معلومات عن الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى خلاف ما يقرأه فى الرسائل التى تصله . وطلب سؤال زملاء له فى جريدة المصرى من المحررين الذين تصل اليهم رسائل من هذا النوع ومنهم الاستاذ مرسى الشافعى مدير تحرير الجريدة .

وعندما سنل عن نشاط انصار السلام ذكر ان هذه الجماعة في مصر تقوم بدور التنبيه والتحذير من الدخول في احلاف عسكريه تجر ابناء مصر الى الهلاك المحقق وتلعب دوراً واضحاً في كل مناسبه في سبيل التحرر الوطنى ، اذ انهم يعتقدون ان بقاء المستعمرين في ارض مصر يهدد مصر اولاً و يهدد البلاد العربيه ثانياً ويهدد السلام العالمى بشكل عام ولذلك تدعو الى كفاح المستعمرين بكل وسيله . كما أكد ان حركة انصار السلام لا تتعرض للنظام السياسى والاجتماعى، وكل ما تقفله الجماعة هو الدعوة الى التحرر الوطنى والمساهمة فى دعم السلام العالمى .  
عندما سنل ممن تتكون اللجنة العليا لجماعة انصار السلام فى مصر ، قرر انه يذكر منهم الدكتور ابراهيم رشاد رئيس اللجنة والاساتذة حنفى محمود وكامل البندارى ويوسف حلمى وسعد الدين كامل وابراهيم طلعت وخالد محمد خالد ومحمد ابو الخير وحنفى الشريف والسيدات سيزا نبراوى وانجى افلاطون وهو .

وقد قام وكيل النيابة المحقق عقب ذلك بسؤال البكباشى احمد حلمى الذى ذكر انه فى يوم الاربعاء ٢٤ يونيه ١٩٥٣ قبيل الساعة الثامنة مساء ابلغه شخص تليفونياً بمكتبه ان الاستاذ عبدالرحمن الخميسى اعتاد ترويج المبادئ الشيوعية علناً فى المحلات العامة وقال انقوا بتمسكوا الهلافيت وسايبيين زعماء الشيوعيين وان عبدالرحمن الخميسى يطلع رواد المقاهى على المنشورات الشيوعية وانه سيتواجد فى الساعة التاسعة مساء بمحل الامريكيين بشارع سليمان باشا ومعه المنشورات الشيوعية التى اعتاد ان يحملها فى حقيبته لاطلاع عارفه عليها . واضاف البكباشى احمد حلمى انه اتصل بعد ذلك بالصاغ محمد محمود زهبدى وابلغه بالامر وطلب منه اتخاذ اللازم فى هذا البلاغ .

وذكر احمد حلمى انه يعرف ان عبدالرحمن الخميسى عضو فى اللجنة التحضيرية الوطنية لانصار السلام وانه سبق ان سافر الى مدينة قينا لحضور مؤتمر الشعوب للسلام فى اواخر

العام الماضى . وانه من المعروف لدى المباحث العامة ان حركة انتصار السلام العالمية تعمل بتوجيه من الاتحاد السوفيتى وان جماعة انتصار السلام فى مصر غالبية اعضائها من معتقضى المبادئ الشيوعية ومن متزعمى المنظمة الشيوعية التى يطلق عليها الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى. وانه سبق ورود معلومات للادارة عن اتصال عبدالرحمن الخميسى ببعض اعضاء الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وكتاباته فى الصحف توحى بوجود هذا الاتصال ، كما وردت معلومات تفيد اعتناقه للمبادئ الشيوعية ولكن لم ترد معلومات عن انضمامه للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .

وبعد عرض وكيل النيابة المحقق الاوراق على النائب العام أمر باخلاء سبيل الاستاذ عبدالرحمن الخميسى فوراً ما لم يكن محبوساً لسبب آخر .

الا انه عندما سئل الصاغ حسن المصيلحى فى القضية رقم ١٠٢١ عسكرية عليا بتاريخ ٨ اغسطس سنة ٥٢ ذكر انه اثناء تفتيشه المنزل الكائن بشارع فاروق حسنى رقم ١٢ الذى ضبط به ضياء الدين محمد بدر وحسن عبدالرحمن وهبى وجد من بين المضبوطات خطاب موجه الى الاستاذ عبدالرحمن الخميسى من شخص يدعى محمد احمد طه تاجر اقطان بدكرنس يطلب فيه حضور بدر او من يمثله او حضور المرسل اليه للمناقشة . واضاف حسن المصيلحى انه احتفظ بهذا الخطاب على حده لعرضه ، وعلى اثر ذلك أمر وكيل النيابة بضبط وتفتيش عبدالرحمن الخميسى وتفتيش سكنه .

وقد قامت النيابة بتاريخ ١٤/٨/١٩٥٢ بسؤال محمد احمد طه عما اذا كان يعرف عبدالرحمن الخميسى فأجاب بالنفى ، سئل هل كتب له خطاباً غنفى ذلك ، فسنل الا يوجد بينهما صلة ولو غير مباشرة فنفى ذلك ، كما نفى ان يكون عضواً معه فى جمعية سرية ، وكذلك نفى معرفته بمن يدعى بدر او سيد سليمان رفاعى او عبد اللطيف المنيلوى او حسن عبدالرحمن وهبى او

احدا يقيم بشارع فاروق حسنى بدير الملاك فسأله المحقق عما اذا كان قد كتب خطاباً لعبد الرحمن الخميسى فى ١٩٥٢/٨/٢ يطلب اليه فيه الحضور اليه او تكليف بدر بذلك او مندوب من قبله للمناقشة فى امور هامة ، فنفى ذلك . فواجهته النيابة بضبط خطاب بهذا المعنى موجه الى عبدالرحمن الخميسى ومذيل باسم محمد احمد طه فى المنزل الكائن بشارع فاروق حسنى رقم ١٢ بدير الملاك الذى ضبط فيه حسن عبدالرحمن وهبى وضياء الدين محمد بدر والذى وردت التحريات على ان عبداللطيف المنيلوى يقيم فيه ، فأجاب محمد احمد طه انه لا يعلم شيئاً عن هذا الخطاب ولم يكتبه بهذا الشكل . فعرض عليه المحقق هذا الخطاب وسأله عما اذا كان قد كتب الخطه فنفى ذلك ولا يعلم من كتبه أو وقعه باسمه .

وبتاريخ ١٩٥٢/٩/٢٢ قام الاستاذ محمد بهجت لطفى وكيل النيابة بالتحقيق مع عبدالرحمن الخميسى فسئل عما اذا كان يعرف سيد خليل ترك ، فقال انه يشغل بالكتابة وطبيعة عمله تحتم عليه مقابلة العديد من الناس الذين يترددون على مكتبه من اصحاب الشكايات وربما تردد عليه هذا الشخص ، فسئل عما اذا كان يعرف محمد احمد طه فقال يجوز ولا يذكر وربما يكون احد اصحاب الشكايات او تردد على مكتبه . فسئل عما اذا كان قد وصله خطاب ممن يدعى محمد احمد طه تاجر اقطان بدكرنس ، فأجاب بأنه لا يذكر وإن كان تأتيه خطابات لا حصر لها من مختلف البلاد ، وانه لا يذكر انه تسلم خطاب من هذا الشخص لارسال مندوب للمناقشة ، فسئل عما اذا كان يعرف السيد سليمان رفاعى المعروف باسم بدر ، فقال من المحتمل انى رأيته ضمن المترددين عليه .

فوجه بضبط خطاب موجه اليه من محمد احمد طه تاجر اقطان بدكرنس يطلب فيه راسله منه الحضور اليه يوم الخميس ٦ اغسطس سنة ١٩٥٢ او ارسال مندوب من بدر او حضوره شخصياً بقصد دراسة جميع المشاكل ليستطيع الرد على ما

يوجه اليه من اسئلته . وان هذا الخطاب ضبط بالمنزل رقم ١٢ شارع فاروق حسنى بدير الملاك الذى وردت تحريرات المباحث ان عبداللطيف فرج النيلوى ضبط فيه ، فرد عبدالرحمن الخميسى بانه لا علم له بهذا الموضوع ولا هذا الخطاب .

وبتاريخ ٢١/١٠/١٩٥٢ ارسل عبدالرحمن الخميسى من سجن مصر طلباً الى النيابة العامة بطلب فيه الحضور الى النيابة لان لديه ما يريد اثباته .

وبتاريخ ٢٥/١٠/١٩٥٢ مثل امام المحقق وذكر انه بعد ان حقت معه النيابة وواجهته بورقة قيل انها موقع عليها باسم محمد احمد طه فلما حجز بسجن مصر سأل عن محمد احمد طه هذا وقابله وتبين انه لا يعرفه وسأله عما اذا كان قد ارسل اليه خطاباً فنفى ذلك فطلب منه ان يذكر ذلك للنيابة فقال انه اقر بذلك فى محضر التحقيق ، فسأله عما اذا كانت النيابة قد استكتبت لتبين صحة قوله فاجاب بانه مستعد لعملية الاستكتاب . وعقب ذلك قرر المحقق استدعاء محمد احمد طه لارساله للطب الشرعى لاستكتابه . وقام قسم ابحاث التزييف والتزوير باستكتاب محمد احمد طه ، وورد تقرير الطب الشرعى الذى قرر ان الخطاب المذيل باسم محمد احمد طه لم يكتب بخطه .

وبتاريخ ٢٨/١/١٩٥٤ قام وكيل النيابة الاستاذ محمد بهجت لطفى بقيد الاوراق جناية ضد ٤٤ متهماً ومنهم عبدالرحمن عبدالملك الخميسى الذى اصبح المتهم السادس والعشرين .

وبذات التاريخ امرت النيابة بالافراج عن ٤٢ متهماً من بينهم محمد احمد طه وبتاريخ ٣٠ يناير سنة ١٩٥٤ امر الاستاذ فؤاد سرى رئيس النيابة العسكرية بتقديم القضية الى المحكمة العسكرية العليا ، وقد قضت هذه المحكمة بعد ذلك ببراءة عبدالرحمن الخميسى .

## الفصل الخامس

### قضية بندر الجيزة

فى الساعة العاشرة والنصف من مساء يوم ١٩/٧/١٩٥٣ أثبت ضابط  
مباحث قسم أول بندر الجيزة فى محضره حضور الكونستابل عبدالغفار برعى  
ومعه محمد احمد كراع الموظف الكتابى بوزارة الحربية بإدارة الحسابات  
بسلح المهمات بالمعادي ، وقرر انه اثناء تواجده بشارع الاميرة فريال امام  
كازينو رأس البر امسك بالمذكور وهو يحمل كيساً من الورق اصفر اللون  
وبداخله منشورات شيوعية ، وقد قام محرر المحضر بفحص ما بداخل الكيس  
فوجده يحتوى على :

- ١- عدد ٧٧ نداء صادراً عن جماعة انصار السلام .
  - ٢- عدد ٤٥ منشوراً بعنوان ( افرجوا عن يوسف حلمى ) وموقع من  
اللجنة الوطنية لانصار السلام .
  - ٣- نشرة من عشر صفحات بعنوان ( الطليعة ) النشرة الداخلية للحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى .
  - ٤- تقرير مطبوع بالبالوظه عن الحزب مكون من ١٥ صفحة .
  - ٥- عدد ثلاث نشرات مطبوعه بعنوان ( نداء لجنة المبادرة العالية لمؤتمر  
الدفاع عن حقوق الشبيبة العالمى ) كوينهاجن ٢٢ يوليه سنة ١٩٥٣ .
- وقد حضر اثر ذلك البكباشى على حسن مأمور قسم أول جيزه فاتصل  
برئيس نيابة امن الدولة الاستاذ حليم الضعيف الذى اشار بالاتصال بالاستاذ  
محمد بهجت لطفى وكيل النيابة . وقد حضر اثناء ذلك حكمدار المنطقة ومفتش  
المباحث العامة فرع الجيزة .
- وقد واجه مأمور القسم محمد احمد كراع بالتهمة شفوياً فانكر صلته  
بالمنشورات والمضبوطات ، وتقيد المحضر برقم ٦٩ احوال الجيزة سنة ١٩٥٣ ،  
ثم ضم الى القضية رقم ١٠٢١/١٩٥٣ حصر من دولة ، واصبح محمد احمد  
كراع المتهم السابع والثلاثين فيها .

وقد حضر الاستاذ محمد بهجت لطفى الى ديوان قسم اول جيزه وشرع فى التحقيق فى الساعة الواحدة والنصف من صباح يوم ٢٠ يوليو سنة ١٩٥٢ ، فقام بسؤال الكونستابل عبدالغفار برعى محمد يوسف بقوة مباحث قسم اول جيزه الذى قرر انه كان معيناً لمراقبة عدم ادارة المسرح الموجود بالكازينو ، وانه على التعليمات الواردة من المأمورية بعدم ادارة المسرح الموجود بالكازينو ، وانه اثناء وجوده امام الباب الخارجى للكازينو حوالى الساعة العاشرة مساء حضر له شخص وأشار له الى شخص آخر وهو المتهم محمد احمد كراع وقال له ان هذا الشخص شيوعى وانه يحمل منشورات شيوعية ولم يناقش الكونستابل هذا الشخص المرشد فى كيفية علمه بما ذكره ، فتوجه ناحية المتهم الذى كان يبعد عنه حوالى عشرين أو ثلاثين متراً فوجده يحمل كيساً ، وعندما لحق بالمتهم وقبل ان يتبين ماذا يوجد فى الكيس قال له محمد احمد كراع الحاجة دى موش بتاعتى فقام بفتح الكيس فوجد به المضبوطات ، وعندما سئل الكونستابل المذكور عن سبب قبضه على المتهم ذكر انه عندما ذكر له الشخص المجهول انه يحمل منشورات شيوعية وانه شيوعى دفعه ذلك الى القبض عليه ، ونفى ان يكون قد قام بتوزيع هذه المنشورات .

وقد قام المحقق باستجواب المتهم محمد احمد كراع الذى ذكر انه كان سائراً فى شارع الاميرة فريال قاصداً كوبرى عباس ويعد ان عبر ميدان المثلث بقليل وفى مكان مظلم فى مواجهة مكتبة الاهرام انقض عليه شخصان احدهما هذا الكونستابل الذى كان يحمل هذا الكيس المضبوط وان الشخص الثانى قام بضربه بالقلم على وجهه بشكل عنيف وقال له انت شيوعى واقتاده الاثنان الى قسم اول الجيزه وحاول الكونستابل ان يجعله يحمل الكيس رغماً عنه فانقطع الكيس وظل صامتاً من المفاجأة الى ان ذكر له ان الحاجات دى مش بتاعتى . واصر المتهم فى التحقيقات انه لم تضبط معه اى منشورات ولا يعلم عنها شيئاً . وسئل ضابط المباحث محمد عبدالخالق محمد فذكر انه سأل المتهم شفاهة عن المضبوطات فقال له موش بتاعتى .

وفى نهاية التحقيق امر وكيل النيابة بحبس المتهم عسكرياً احتياطياً على ذمة القضية .

وقد تقدم البكباشى محمد على سالم مفتش المباحث العامة بالجيزة فى ١٩٥٢/٧/٢٢ بمذكرة الى وكيل نيابة امن الدولة عن المعلومات المتوفرة لديهم



عن المتهم ، جاء بها انه ظهر من الكشف بدوسيهات المكتب عن المتهم محمد احمد كراع انه طالب بالسنة الاولى بمعهد الصحافة بكلية الآداب بجامعة القاهرة وانه من مواليد طنطا غربيه ووالده احمد محمد كراع ميكانيكى مطافى بسمنود ، وهو خريج كلية التجارة شعبه العلوم السياسية فى سبتمبر سنة ١٩٥٢ ومعروف بميله اليسارية فى المحيط الجامعى وسبق اعتقاله لخطورته فى المدة من ١٩/١/١٩٥٢ الى ٢١/٢/١٩٥٢ .

كما اوفقت المباحث العامة مذكرتها بمذكرة اخرى عن المنظمة الشيوعية الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى جاء بها ما يلى :

عندما بدأت الحركة الشيوعية بالقطر المصرى اعتمدت فى نشاطها على المنظمات العلنية التى تستظل بحماية القانون لها مثل الاندية والجمعيات ، وتقوم تحت هذا الستار بنشر الدعوة الشيوعية ومبادئها . مثل دار الابحاث العلميه ودار الثقافة الحديثه واتحاد خريجي الجامعة وجماعة اصدقاء الفجر الجديد ومركز الثقافة الشعبية ودار التحرر الفكرى وغيرها . ولما ظهر للمسنولين أمر هذه الجمعيات صدر قرار بحلها فى يوليو سنة ١٩٤٦ .

وفى سنة ١٩٤٧ قام هنرى كورييل الشيوعى المعروف والذى ابعد خارج الديار المصرية سنة ١٩٥١ ، بتكوين منظمة شيوعية سرية باسم ( الحركة المصرية للتحرر الوطنى ) ثم انضمت اليها منظمة شيوعية اخرى ( الشرارة ) كان قد انشأها الشيوعى المعروف عزرا هراى واتحدت المنظمتان تحت اسم ( الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ) وذلك فى يوليو سنة ١٩٤٧ ، واخذت هذه المنظمة منذ ذلك الوقت تباشر نشاطها السرى لتشر الدعوة الشيوعية بين طبقات العمال والطلبة وكانت تصدر مجلة باسم ( الجماهير ) صودرت عدة مرات حتى عطلت ، فعمدت المنظمة الى طبع وتوزيع مجلة سرية باسم ( الكفاح ) وذلك فضلاً عن اصدارها لنشرات سرية كثيرة فى المناسبات الوطنية والسياسية والاقتصادية تحض فيها على كره نظام الحكم وتعمل على اتارة الشعور والتحريض على المظاهرات فى معاهد العلم والمصانع والاشارة للشغب وانتهاز هذه الفرص لقيادة هذا الشغب بالهتافات المثيرة والخطب الشيوعية الثورية وترمى من ذلك الى تحقيق هدفها وهو حكم البروليتاريا ( حكم الطبقة العاملة ) ، كما انها تقوم باصدار نشرات اخري ، تحوى ثقافة شيوعية لنشر المبادئ والتعاليم الشيوعية . وتصدر ايضاً نشرات داخلية باسم ( الطليعة )

وتسمى النشرة المركزية لتثقيف الاعضاء وزيادة معلوماتهم عن الحركة الشيوعية . كما ان لها نشرات شيوعية اخرى باسم ( الرباط ) و ( الامان ) وهى تحوى تعليمات للتنظيم السرى للمنظمة وتثقيف المسؤولين عن هذا التنظيم لتضليل البوابيس حتى يحفظوا خطوطهم التنظيمية السرية سليمة .

وقد لجأت المنظمة فى بعض الاوقات الى التنظيم العلنى ويسمونه التنظيم الديمقراطي وذلك للعمل على نشر الدعوة الشيوعية بين طبقات الشعب تحت ستار من حماية القانون ، كما حدث فى سنة ١٩٤٧ عندما انتهزت فرصة انتشار وباء الكوليرا فأنشأت لجانا لها فى بعض الاحياء الوطنية الفقيرة غرضها الظاهر مساعدة الاهالى لنشر الدعوة الصحية ولكنها فى الواقع كانت تعمل على عقد اجتماعات لبث الدعوة الشيوعية حتى انكشف امرها وحلت هذه اللجان .

كما عمدت المنظمة الى تكوين لجان فى الاحياء المختلفة يطلق عليها اسم (لجنة الدفاع عن مصالح الحى) ويكون مقرها فى منزل بعض اعضاء المنظمة ، وهذه اللجان ظاهرها السعى لتحقيق رغبات سكان الحى وحقيقتها انها تعمل على التغفل فى وسط الجماهير وضم اكبر عدد الى المنظمة ودفع الجماهير الى تقديم مطالب للحكومة قد تعجز عن تنفيذها لسبب ما فتظهر الحكومة بمظهر العاجز عن تحقيق رغبات الجمهور ، وهذا لون من الوان حض الاهالى على كراهية نظام الحكم وهو اساس العمل لنشر مبادئ هذه المنظمة ، ولكن هذه اللجان فشلت .

كما اعادت جماعة انصار السلام سنة ١٩٥١ تنظيمها وأنشأت لجانا لها فى احياء متعددة وظاهر ان اغلب اعضاء هذه اللجان من منظمة الحركة الديمقراطية لتحرير الوطنى ، وقد صدر أمر بحل هذه الجماعة وتعطيل جريدتها (الكاتب) عندما انكشف غرضها الحقيقى وهو نشر الدعوة الشيوعية . وبعد قيام حركة الجيش فى ٢٣ يوايو سنة ١٩٥٢ عمدت المنظمة الى مسايرة الحركة ظاهريا فى نشراتها وذلك حتى لا تفقد انصارها ، ثم تدرجت شيئا فشيئا فى انتقاد الحركة ورجالها واطهارهم بمظهر العاجزين عن تنفيذ رغبات الشعب ، ثم انقلبت سافرة ضد النظام القائم تدعو لمبادئها الشيوعية كما كانت قبل يوم ٢٣ يوايو سنة ١٩٥٢ .

وقد عمدت هذه المنظمة اخيراً الى انتهاز فرصة حل الاحزاب وحاولت

التفجير ببعض شباب هذه الاحزاب المنحلة لتكوين جبهة موحدة بقصد محاربة الاستعمار ظاهرياً وفي الحقيقة بقصد تجنيدهم في الحركة الشيوعية . وقامت هذه المنظمة بتوزيع نشراتها في الشهرين السابقين حتى ضبط جهازها الفني يوم ١١/٥/١٩٥٣ .

كما كان لهذه المنظمة نشاط خارجي باتصالها بالشيوعيين في دول اوربا وآسيا بإرسال مندوبين عنها لحضور مؤتمرات الشباب العالمي للشيوعية . والغرض الاساسي الذي تسعى اليه هذه المنظمة هو قلب نظام الحكم عن طريق الثورة الشعبية المسلحة وتغليب طبقة العمال على ما عداها من الطبقات وهو ما يظهر جلياً من نشرات هذه المنظمة السرية ومن القضايا التي فصل فيها بالادانة .

**محضر اطلاع النيابة على مضبوطات المتهم محمد**

**احمد كراع .**

بتاريخ ١٩ أكتوبر سنة ١٩٥٣ قام الاستاذ محمد بهجت لطفى وكيل نيابة امن الدولة بالاطلاع على المضبوطات المنسوبة الى محمد احمد كراع حيازتها وهي :

(١) خمسة وسبعون نسخة من منشور بعنوان ( نداء )  
نصه الآتي :

**ايها الشباب ايها الشبابات**

ان ازاهير العالم ستفتتح عما قريب وستشيع اطوارها الساحرة وستهلو اليها النفوس وترتاح الافئدة وتنشئها تعابير شذية للمحبة والسلام بين الجميع .  
ان مهرجان الشباب سينعقد في بوخارست من ٢ حتى ١٦ أغسطس سنة ١٩٥٣ وسيتريد في أرجائه نشيد صاعد من كل القلوب ، من كل الشباب ، نشيد يحمل امل الانسانية في سلام دائم وصحية سائدة ولا ريب في ان اجتماع الشباب من كل الامم في ذلك المؤتمر لمناقشة المشاكل العديدة المتصلة بحياته اليومية ، والتفكير في وسائل التغلب عليها ، يفتح ابواب الامل لتحقيق اهداف الشبيبة في كل الأرجاء ، وان تعدد الآراء واشتراك الشباب من كل

الامم في البحث عن حلول المشاكل يكسب القرارات المخدعة تجارب الشبيبة في جميع اركان الارض ويمنح بذلك القرارات قوة الاجماع العالمية .

ومن هنا ستكون الفائدة التي يحصل عليها الشباب المصري من الاشتراك في هذا المؤتمر ذات اثر واضح في تغلبه على المشاكل وعلى فهمه للاسور العامة وفي مساهمته في تخفيض حدة التوتر الدولي .

واذا كان مهرجان بوخارست فرصة عالمية لعرض مواهب الشباب الرياضية والفنية والعقلية ولاكتساب خبرة المعرفة بالوان المواهب الانسانية ولتشجيع تنميتها والاستفادة بها فانه ايضاً سيحقق الامل في ربطة شبيبة العالم بالحمية والتعاون لتأييد استقلال الامم واقرار الامن الدولي وصيانة الشعوب من هلاك الحروب .

ان الشباب هم مستقبل الحياة الانسانية وهم لذلك مطالبون بالتفكير في احوال اوطانهم خاصة وشئون العالم عامة بل ان عليهم مسؤولية الكفاح لتحقيق الصورة المقبلة للدنيا .

### ايها الشباب المصري

ان الاستعمار يمتص قوانا ويستثمر ارضنا ويسخر الملايين منا لحساب جشعه ، وفي مهرجان الشباب سيتكفل جميع شباب العالم ضد هذا الاستعمار واعوانه وسماسرته .

عاش التضامن بين الشبيبة في كل الاوطان .

عاش الكفاح بين الشبيبة في كل الاوطان .

عاش الكفاح في سبيل السلام العالمي .

وقد ذبل هذا المنشور بعدة توقيعات .

(٢) نسخة من منشور بعنوان ( المرحوا عن يوسف حلمي )

ويتوقيع اللجنة الوطنية لانصار السلام . ابراهيم رشاد . كامل البنداري . سيزا نبراوي . حنفي الشريف . ابراهيم طلعت . عبدالرحمن الشرقاوي . عبدالرحمن الخميسي . سعد كامل . محمد ابو الخير .

وقد تضمن هذا المنشور ان الاستاذ يوسف حلمى سكرتير اللجنة الوطنية لانصار السلام اعتقل فى ١٩٥٢/١/٢ .

وقد سجلت اللجنة احتجاجها على هذا الاجراء وتطالب من جديد بالافراج عنه وعن اعضائها وجميع انصار السلام لما فى اعتقالهم من اضرار بالقضية الوطنية ، اذ هو اعتقال لطليعة عاملة مجاهدة فى سبيل خير الوطن .

(٢) نشرة بعنوان ( الطليعة ) النشرة الداخلية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تضمنت نداء موجها للرفاق جاء به ان اللجنة المركزية ناقشت فى اجتماعها الاخير الظروف التى تمر بها الحركة وان المسألة الرئيسية التى تحتاج الى حل عاجل فى حركتنا هى مسألة الوحدة الفكرية والسياسية وهى الوحدة التى تحتاج الى الثقة المتبادلة بين الرفاق ، ومعنى حل مسألة الوحدة ان نكشف بكل صراحة عن الصراع الموجود فى المنظمة حتى تصل الى احدى نتيجتين ، اما بروز تيارين واضحين احدهما ثورى والاخر انتهازى واما الاتفاق على افكار وسياسة واحدة ثورية اتفاقا مبنيا على المناقشة السليمة ، وبهذا تكون الوحدة على الاسس الماركسية اللينينية الستالينية . وان خبرة الشيوعيين المصريين فى اعوام ٤٧-٥٠ تثبت بوضوح ان تغطية الخلافات وعدم مناقشتها بصراحة تؤدى الى تصفية الحزب . واستشهد على ذلك بقول الرفيق ستالين بقول للرفيق ليونتشاوتشى . وانتهى من هذا الاستشهاد الى القول بان الصراع الداخلى فى حزبنا لا يعنى على الاطلاق التفرغ للمناقشات وهجرة الاعضاء للكفاح ضد اعدائنا بل يستلزم القيام دائماً بالواجبات الكفاحية التنظيمية تجاه تعبئة الكتل للنضال ضد الاستعمار والدكتاتورية العسكرية . واستشهد بقول ستالين فى هذا الخصوص ، ثم دعا كاتب النداء الزملاء ان يشتركوا فى مناقشة المسائل التى ستعرض على انها محل خلاف مثل الجبهة والموقف من البرجوازية الوطنية والعلاقة بين العمل القانونى والعمل غير القانونى وحركة الجيش وتحليلها . ودعا ان تكون المناقشة بشكل منظم وبغرض الوصول اما الى اتفاق واما الى تحديد نقط الخلاف . وقال اننا لواءون ثقة كامله بان حركتنا التى اجتازت اشد الازمات مقتنية بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية كفيله بالخروج من هذه الفترة بدروس عظيمة وقوة مضاعفة وقوة فكرية متينة . ان بناء حزبنا حزب الطبقة العاملة المصرية ليفرض علينا واجب تكوين هذه الوحدة الثورية العميقة ويجب ان نثبت اننا لقادرون على القيام بهذا

الواجب لئن ان نهجر ميدان الكفاح ضد اعدائنا خارج الحركة ، فالكفاح ضد  
الاعداء والكفاح الداخلى فى الحزب كلامهما لازم وكلامهما من جوهر طبقى  
واحد .

ثم جاء تحت عنوان ( الجبهة الوطنية الديمقراطية ) ان الحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى قامت باتصالات تكونت على اثرها هيئة وطنية  
ديمقراطية معادية للدكتاتورية العسكرية من (حدثو) ومن عناصر فى حزب  
الوفد وان حدثو ترى انه من الضرورى ابراز الواجبات الرئيسيه التى يتحتم  
علي تنظيمها والطبقة العاملة النهوض بها وعلاقة هذه الواجبات بالجبهة . اننا  
سنعاون فى هذه الجبهة مع احتفاظنا بحقنا المطلق فى مضاعفة نفوذنا  
واضعاف النفوذ البرجوازى لحزب الوفد ، وفى الحدود التى لا تؤدى الى تعطيل  
نشاطنا .

ثم جاء تحت عنوان ( بعض واجباتنا الاساسيه ومسألة الجبهة ) ان كاتب  
المقال سيعرض لبعض هذه الواجبات بايجاز حتى يتيسر لزملائه وخاصة فى  
القاعدة فهم العلاقة بين مسألة الجبهة التى كونت وواجباتنا الاخرى الرئيسيه .  
وقال ان حزب الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى يعانى خلا ك كبيرا فى  
مستواه الايديولوجى وفى تقاليده الثورية وفى علاقاته بالطبقة العاملة والفلاحين،  
ولذلك نادى بان من اول الواجبات توسيع وتنمية صلات حدثو بالطبقة العاملة  
من اجل الدفاع عن الحقوق الوطنية والجبهة الديمقراطية والتطويع بالدكتاتورية  
العسكرية . ويجب توسيع صلات حركة الطبقة العاملة بحركة الفلاحين ونمو  
نفوذ طبقة الفلاحين للنضال الثورى من أجل الارض ومن أجل التصرد الوطنى  
ومن أجل بناء الجبهة الوطنية المكونة من العمال والفلاحين والمتقنين الثوريين .

ثم ورد تحت عنوان ( حول إعلان وتكوين الحزب ) ان ستالين قال ان  
الطبقة العاملة بدون حزب ثورى هي جيش بدون هيئة اركان حرب . ونادى كاتب  
النشرة بضرورة اعلان الحزب الشيوعى المصرى واستند فى ذلك الى عدة آراء،  
وقال انه يوجد بين العمال الشيوعيين المصريين من يستطيع القيام بمهام الحزب  
. ثم انتقد قول رفاقه الذين يعلقون قيام الحزب على اعتراف الخارج قائلأ أنهم  
غير ثوريين تنقصهم الثقة بانفسهم .

(١) خمسة عشر ورقة مكتوبه بخط اليد ومطبوعة بالبالوظه  
يعنون (تقرير حميد وعن الحزب) هذا التقرير يوضح اهمية الحزب والظروف  
العامة وامكانياتنا والخطوات الواجبة نحو تكوينه واعلانه وصدر بمحتويات  
التقرير هي : مقدمه ، الاحزاب البرجوازية تستسلم ، الاحزاب البرجوازية  
عدوة العمال ، هيئة التحرير عدوة العمال ، نحن في فترة التصادم الطبقي ،  
الوقت مناسب لتكوين الحزب ، الحجج المعارضة والرد عليها . هل في وسعنا  
تكوين الحزب ؟ نظرة تاريخية : المرحلة الاولى ، المرحلة الثانية ، المرحلة الثالثة ،  
الخطوات الايجابية .

وجاء تحت عنوان المقدمة ان مصر تحتل مكاناً هاماً في العالم بموقعها  
الجغرافي وتزعمها بلاد الشرق الاوسط مما يجعلها محط انظار الدول  
الاستعمارية التي تعمل على تحطيم حركتها التحريرية الناهضة حتى تضمن  
مصالحتها بجعلها سوقاً لاستغلال رؤوس اموالهم .

وجاء تحت عنوان الاحزاب البرجوازية تستسلم وتموت ، ان مصر الان  
ترزح تحت حكم دكتاتوري فاشي وان الاحزاب البرجوازية تركت الشعب امام  
عصبة من المتأمرين ولم تعارض حلها وبيع ممتلكاتها .

ثم جاء تحت عنوان الاحزاب البرجوازية عدوة العمال ، ان الطبقة العاملة  
اكتشفت ان الاحزاب جميعاً ليست احزابها ولا تمثلهم وان هيئة التحرير كذلك .  
ثم جاء تحت عنوان نحن في فترة تصادم طبقي ، ان الشعب وفي طليعته  
العمال (حدثو) حمل السلاح ضد الاستعمار واعوانه وهذه هي فترة التصادم  
الطبقي فترة عمل ثوري للطبقة العاملة ، فترة حشد لجميع القوى الوطنية  
والديمقراطية للتحرر الوطني باجلاء المستعمرين وعدم الارتباط معهم .

ثم جاء تحت عنوان ( اهمية الحزب ) نحن في فترة الكفاح المسلح وما  
نحتاج له من الجبهة المتحدة التي يوجد بها الحزب ، وليس واجبتنا هذا فحسب بل  
اشراب العمال روح الصراع الثوري من اجل السلطة واعداد تيسير الاحتياطي  
ووضع تحالف مع جميع البلاد الديمقراطية الشعبية وعلى رأسهم الاتحاد  
السوفيتي والصين الشعبية وانشاء روابط مع الحركة التحريرية في السودان .  
ومن هذا نشأت الضرورة الى حزب جديد حزب مجاهد حزب ثوري له من  
الشجاعة ما يؤمله لتبين وجهته وسط الظروف المعقدة وان لا فائدة بغير هذا  
الحزب حتى في التفكير في التطويح بالاستعمارية وتحقيق دكتاتورية

البروليتاريا ، هذا الحزب الجديد هو حزب اللينينيه الستالينيه ، ان الحزب هو ارقى اشكال تنظيمات الطبقة العاملة ويؤونه تعجز الطبقة العاملة عن القيام بدورها السياسى لتصبح واقعة تحت قيادة ونفوذ البرجوازية . ولا يمكن تحقيق رسالتنا التى ترمى الى طرد الاستعمار واقامة الدكتاتورية الشعبية وبناء المجتمع الاشتراكى ، ان الطبقة العاملة تنتظر على أحر من الجمر وجود حزبنا ليرشدهم وينظمهم ويقودهم نحو السعادة الحقيقية . ان معسكر الشعوب يتطلع الى تكوين حزبنا . وان الحزب ان يكون نفسه وانما نحن فقط الذين سنكونه . ان الحزب ان يستورد من الخارج كما ادعى بعض الانتهازيين .

ثم جاء تحت عنوان الوقت المناسب لتكوين الحزب ان الآن انسب الاوقات بسبب الفراغ الناتج عن حل الاحزاب . ثم تناول الحجج المعارضة بالنقد والتجريح فرد على الذين قالوا بان الحركة الديمقراطية هى الحزب بان الحركة الديمقراطية وضع مؤقت ، وان تكوين الحزب يكون له شأن كبير فالجماهير العادية التى تنتظر الى الشيوعية على انها الخير والسعادة والحرية يعينها تماماً ان يكون للشيوعية حزب . ثم إنتقد كذلك من يقول ان الحزب يتكون فى الكفاح . ثم انتقل بعد نقد جميع الآراء المعارضة الى السؤال الآتى : هل فى وسعنا تكوين الحزب ؟ وقال انه قبل ان يجيب على هذا السؤال يلقى نظرة تاريخية على حركتنا فى نشاطها وتطورها . ثم وصف كاتب التقرير الحركة الديمقراطية بقوله ان تاريخها هو تاريخ البطولة وتاريخ ثوري تخطى جميع العقبات ، وكانت ولا زالت هى التنظيم الثورى لطليعة الطبقة العاملة ، وما زالت تحقق الانتصار تلو الانتصار فى الكفاح من اجل وضع تقاليد لينين فى تنظيم الحزب . ثم تكلم عن علاقة المنظمة بغيرها من المنظمات الشيوعية فى مصر . ثم تكلم عن المرحلة الثانية وهى مرحلة وحدة الحركة المصرية واسكرا وقيام حدثو ، ثم تكلم عن المرحلة الثالثة وهى مرحلة ما بعد سنة ١٩٥٠ ، ثم تكلم عن المرحلة الاخيرة وانتهى الى القول بان واجبنا الآن هو تكوين الحزب وفتح باب المناقشة الواسعة للصراع الايديولوجى . ووقع التقرير باسم ( حميدو ) .

(٥) ثلاث نسخ من نشرة مطبوعة بعنوان ( نداء لجنة المبادرة العالمية لمؤتمر الدفاع عن حقوق الشيبيبة العالمى . كوبنهاجن ٢٢ يوليو سنة ١٩٥٢ ) .



## الفصل السادس

### حملة اغسطس سنة ١٩٥٣

(١)

#### التحريرات

بتاريخ ١٩٥٣/٨/٧ حرر الصاغ حسن المصيلحي مفتش مكتب مكافحة الشيوعية بإدارة المباحث العامة بالقاهرة محضره الذى اثبت فيه ان المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تتزعم جميع المنظمات الشيوعية التى تقوم بالنشاط الشيوعى فى مصر وهى اقدم المنظمات عهدا فى الحركة الشيوعية واوسعها تنظيماً واكثرها خلايا وتقوم باوفر نشاط لبيت المبادئ الشيوعية التى تدعو الى تغيير النظم الاساسية فى البلاد بين عمال المصانع وطلبة الجامعات والمعاهد وبين صغار الموظفين والعمال المتعطلين . وبالرغم من ضبط الجهاز الفنى لهذه المنظمة أى آلات الطباعة التى تعتمد عليها فى اصدار النشرات السرية للدعاية الشيوعية ، عدة مرات الا ان مطبوعات هذه المنظمة كانت تنتظم بعد كل قضية بانشاء وكر جديد لطبعها وتستمر فى النشاط كما كانت من قبل . وفى كل مرة يضبط وكر الطباعة واعضاء المنظمة القائمين بأمره لم يكن يبلغ عدد المتهمين فى اية قضية مائة اكثر من خمسة او ستة اشخاص ورغم اهميتهم فان نشاط المنظمة سرعان ما يبدأ ثم يستمر على أشده . وقد استمر مكتب مكافحة الشيوعية فى المراقبة والتحريرات وجمع المعلومات مدة طويلة حتى وضع يده على معظم افراد هذه المنظمة الذين يقومون بالادوار المختلفة الهامة فيها من تنظيم

وادارة وتمويل وتحرير ودعاية وطبع للنشرات وتوزيع لها ، وايضاً على القائمين بالتوجيه السياسى فيها من أعضاء لجننتها المركزية .

وقد توصل المكتب الى معرفة اعضاء هذه المنظمة المذكورين بعد وثبت من التحريات والمراقبات ان هؤلاء الاشخاص يقومون كل منهم بالدور المخصص له من الاعمال السابقة الذكر فى نشاط هذه المنظمة وهم :

١- السيد سليمان رفاعى واسمه الحركى بدر ميكانيكى جوى متعطل وسكنه شارع الحاج محمود بمنية السيرج فى منزل من دور واحد وحديقة مجاورة بعمارة حديثة . كما يتردد على منزل بشارع عبد الحميد حسنى بروض الفرج .

٢- سيد خليل ترك واسمه الحركى حماد ثم مسلم متعطل وسكنه شارع الازهار رقم ٢١ المتفرع من شارع شببرا . كما يتردد على حجرة بيدروم المنزل رقم ١٥ شارع الحابس بجذائق شببرا .

٣- محمد فريد سيد احمد واسمه الحركى سالم موظف بإدارة الغاز والكهرباء وسكنه ٣٧ شارع النفق بمصر القديمة وله اقامة بشارع انجه هانم رقم ٤ المتفرع من شارع شببرا قسم روض الفرج .

٤- عبد اللطيف محمد فرج المنيلوى واسمه الحركى عادل ومقيم برقم ١٢ شارع فاروق حسنى بدير الملاك قسم الوايلى بالنور العلوى والمنزل رقم ١٨ شارع مصطفى يوسف بالنبيل .

٥- شخص ينتحل اسم حازم وسكنه شارع المبتديان رقم ٥٠ بالدور الاول ويتردد على مسكن آخر بنفس الدور من المنزل واوصافه متوسط الطول والحجم قمحى اللون عمره ٢٥ سنة ويعمل بوزارة الدفاع كاتباً .

٦- شخص ينتحل اسم درويش احمد موظف بالسكة الحديد وسكنه عطفة ابو داود رقم ٤ بدرب الحصر بالخليفة وله اقامة اخرى مع عائلته بميدان طولون رقم ٥ ويتردد دائماً على المنزل رقم ٥٠ شارع المبتديان ويقيم احياناً به .

٧- شخص يسمى فهمى متوسط الطول والجسم قمحى اللون عمره ٣٠ سنة له شارب كبير يقيم بالمنزل رقم ٤ سكة الامير المتفرعة من شارع الكفر من شارع فؤاد بروض الفرج ويتردد على عبد اللطيف فرج .

٨- عبد الحميد السحرتى اسمه الحركى مجدى وسكنه شارع ٩ فيلا ١٠٥ بالمعادي والمنزل رقم ٦٥ شارع البحر بميت غمر .  
٩- صبحى رياض اسمه الحركى عماد موظف بوزارة المواصلات وسكنه ١٨ شارع أمير الجيش بسكة المديح بميدان زين العابدين بالسيدة .

١٠- شخص يتسمى حسنى وله اسم حركى تحشمت عامل ٣٠ سنة اسمر اللون متوسط الطول والجسم اكرت الشعر ووجهه محبب ويقيم بالمنزل ٣٤ شارع جنينة زينب هانم بحدائق شبرا ويتردد على الدور الارضى بنفس المنزل ويتردد ايضاً على المنزل ٩ شارع على موسى بأرض حدس بعنية السيرج .

١١- شخص اسمه الحركى بدوى ٢٠ سنة متوسط الطول والجسم قمحى اللون ويميز بحاجبين غزيرين وشارب اسود ويلبس بنطلون وقميص ويقيم بشارع جاد المولى حارة الدكتور مصطفى رقم ٨ بجوار مستشفى الرمد بساحل روض الفرج بالدور الارضى .

١٢- شخص يتسمى عوض وله اسم حركى حسنى سودانى طالب ازهرى يقيم بحارة زهران رقم ١١ المتفرعة من شارع عبد الدايم بالسطح ويتردد على المنزل رقم ١٩ شارع يوسف الجندي .

١٣- ابراهيم حسين اسمه الحركى عزيز سودانى طالب بالازهر وسكنه بسطح المنزل رقم ١١ حارة زهران من شارع عبد الدايم .

١٤- محمد الزبير اسمه الحركى رشدى مطبعجى وسكنه ١٥ حارة العلوه من شارع البستان عابدين .

١٥- شخص يتسمى حسين وله اسم حركى نزهى وسكنه ٢ حارة نوؤى شارع سوق السلاح بالدور الاحمر ووصافه متوسط الطول والجسم عمره حوالى ٢٠ سنة شعره يميل للاصفرار .

١٦- شخص يتسمى فخرى وحسنى مدرس بمدرسة معلمات  
بنها وله اقامة بينها بالمنزل ٢٨ شارع شرف الدين بالدور  
الارضى الشقة اليسرى واقامته بالقاهرة بشارع واصف سعد  
عطلة داود أسعد رقم ٤ روض الفرج ويقيم ايضاً بحجرة المنزل  
٢١ شارع محمد سليمان خلف سينما التحرير بشبرا ويتردد  
ايضاً على المنزل رقم ٩ حارة قاسم من شارع على خلف بروض  
الفرج طرف سيدة تدعى أم توفيق .

١٧- السيد منصور اسمه الحركى عثمان ويقيم بالمنزل رقم  
١٣ شارع حسنى بهجت متفرع من شارع شبرا بالدور الثالث  
ويتردد على شقة اخرى بالدور الخامس من نفس المنزل .

١٨- محمد السيد الشوريجى عامل نسيج سكنه ٣٢ شارع  
ذو الفقار ساحل روض الفرج .

١٩- شخص ينتحل اسم سعد واسم رضا يعمل بالمطبعة  
الاميرية وسكنه ٢٧ شارع خورشيد المتفرع من شارع شبرا قبل  
الدوران بالدور الثانى يسار .

٢٠- شخص ابيض اللون متوسط الجسم عمره ٣٠ سنة يقيم  
بالمنزل ١٣ شارع النزهة بمصر الجديدة موظف بمحل شمالا .

٢١- شخص اسمر اللون متوسط الطول نحيف الجسم عمره  
حوالى ٢٥ سنة يقيم بالمنزل رقم ٢ شارع البكريه بباب الشعيرة  
ويعمل بمحل شمالا .

٢٢- عبد الباقي ترزى قمصان بشارع ابراهيم باشا بماعدين  
وسكنه ١٩ شارع زرع النوى بالدرب الاحمر .

٢٣- فؤاد سليم حداد سكنه شارع صبرى ابو علم ٣٢  
شقة ١٩٩ .

٢٤- عبد الرحمن محمد ويعمل بوكالة الانباء المصرية  
بشارع الملكة ٤٣ وسكنه بشارع على جلال رقم ٤ بالنيل  
ويستعمل السيارة رقم ٢٠٦١٣ ملاكى مصر و ٤٦ ملاكى السويس .

٢٥- محمود احمد حزين اسمه الحركى صبرى طالب  
بالجامعة وسكنه ٥ شارع سعلون بالفيق .

٢٦- عبدالله الطوخى محامى واسمه الحركى عليه وسكنه  
درب البهلوان رقم ٤١ بالدور الرابع بالسيدة ويقيم مع مائلته  
بميت خميس مركز المنصورة .

٢٧- سعيد عباس فهمى سكنه ١١ سكة الشاوىرى بالحلمية  
طالب.

٢٨- شخص اسمه الحركى عبد الله يبلغ من العمر حوالى  
٢٠ سنة يعمل بمطبعة دار التأليف بشارع يعقوب ويسكن بسكة  
الشاوىرى رقم ١١ و٢ حارة سلطان بالحنفى ويتردد على رقم ٤٠  
شارع الازهر .

٢٩- جمال عبد الحميد اسمه الحركى فتحى طالب بكلية  
الهندسة جامعة ابراهيم وسكنه شارع بستان الفاضل رقم ٤٠ بالسيدة.

٣٠- عبد الحى ابراهيم مصطفى كيره طالب بالصناعات  
الميكانيكية وسكنه ٥ شارع المواردى بالمنيرة .

٣١- شخص اسمه الحركى احمد ولويس عمره حوالى ٢٨  
سنة متوسط الطول ممتلئ نوعاً له علامة بدقنه احمر الوجه أنفه  
مستطيل ويقيم بالدور الاول فوق الارضى بحارة سيدى زينهم ٣٧  
بالسيدة .

٣٢- شخص اسمه الحركى عمار طالب بكلية اصول الدين  
وسكنه حوش ايوب حارة الدكتور محفوظ رقم ٧ بالدور الارضى  
بالسيدة وهو متوسط الجسم والطول فاتح اللون حليق عمره  
حوالى ٢٨ سنة .

٣٣- شخص سنة ٢٠ ابيض اللون وجهه يميل الى الاحمرار  
طويل القامة نحيف شعره اصفر ويلبس نظارة طبية طالب بكلية  
الشريعة وسكنه حارة محمد هاشم رقم ٧ بحوش أيوب بك الدور  
الارضى الشقة اليسرى .

٣٤- قدرى مصطفى شعراوى نجار سكنه حارة الطرايبشى  
رقم ٤ المتفرقة من حارة زغلول بدرب الجماميز . وتوجد له  
حجرة اخرى بالمنزل رقم ٢ زقاق ايبك بدرب شعلان بملك والدته  
الدور الاول الحجرة اليمنى .

٢٥- احمد انيس عامل نسيج ويقيم بشارع محمد الصغير  
حارة محمد الصغير رقم ١٤ بمصر القديمة .

٢٦- شخص يتسمى فؤاد واسمه الحركى عدلى طويل القامة  
نحيف الجسم عمره حوالى ٢٤ سنه طالب بالجامعة وسكنه شارع  
بستان الفاضل حارة سيف بك اول منزل يمين امام المنزل رقم ٩.  
٢٧- احمد فارس او فارس محمد السيد موظف وسكنه ١٣  
حارة ازيك المتفرعة من شارع سلامة حجازى بالسيدة .

٢٨- شخص اسمه الحركى سليم والحقيقى فؤاد عمره ٢٥  
سنه قمى اللون متوسط الطول ممتلئ نوعا ، يلبس نظارة طبية  
موظف وطالب وسكنه شارع حيضان الموصلى رقم ٢٢ الدور  
الثالث بالدرب الاحمر .

وقد قرر حسن المصيلحى فى شهادته بمحضر تحقيق النيابة  
ان مكتب مكافحة الشيوعية رأى لكى يعمل على القضاء على هذه  
المنظمة ان يستمر اكبر مدة تمكنه فى جمع المعلومات والمراقبات  
حتى يستطيع التعرف على اكبر قدر ممكن من متزعمى هذه  
الحركة ، وان المكتب توصل فعلاً الى الدور الذى يقوم به هؤلاء  
المتزعمين الذين ورد ذكرهم فى محضر التحريات المحرر  
١٩٥٣/٨/٧ والذى أذنت النيابة على اساسه بالتفتيش اذ ان هذه  
المعلومات والمراقبات قد ادت الى معرفة الاسماء الحقيقية لبعض  
المتزعمين كما ادت الى معرفة الاسماء الحركية فقط لبعض  
المتزعمين الآخرين .

وقد قرر الصاغ حسن المصيلحى ان المعلومات التى وردت  
بمحضر تحرياته المؤرخ ١٩٥٣/٨/٧ استقاها من مصادر سرية  
متعددة وتحريات ومراقبات التى كانت ترد اليه شخصياً وإلى  
باقى ضباط مكتب مكافحة الشيوعية ، وكان هو الذى يجمع  
المعلومات ويربط بينها ولم يكن أى ضابط يعرف ما يقوم به  
الضابط الآخر الا اذا التقى الضابطان فى مراقبة .

وقد قرر حسن المصيلحى ان جميع الاشخاص الذين ذكرهم فى  
محضر تحرياته تربطهم صلة العمل فى المنظمة ولكن من الممكن

الا يعرف كل منهم الآخر وذلك يرجع الى الطريقة المتبعة فى تنظيم العمل فى المنظمة ، اذ يقوم التنظيم فى المنظمة على اساس هرمى ، فمن يوجد فى رأس الهرم يستطيع ان يعرف من يليه مباشرة . والمنظمة تنقسم الى مجموعات فمثلاً مدينة القاهرة مقسمة الى اقسام كل قسم له لجنة يرأسها مسئول اتصال وكل عدة اقسام تسمى لجنة منطقة وكل منطقة لها مسئول اتصال ومسئول المنطقة يتصل بمسئولى لجان الاقسام ومسئولى المناطق يتصلوا بمسئول الاتصال المعين من اللجنة المركزية ويكون عضواً بها وكل مسئول يعرف من يتصل به ، واعضاء اللجنة المركزية كل له عمل معين وهم الذين يديرون سياسة المنظمة .

وعندما سئل هل يعرف اعضاء اللجنة المركزية للمنظمة ، ذكر انه لا يمكن معرفتهم بسهولة حتى لكبار القادة من الشيوعيين ، وانما من خلال مراقبة نشاط بعض الاشخاص يمكن ان يعتقد انهم من بين اعضاء اللجنة المركزية وهم :

السيد سليمان رفاعى واسمه الحركى بدر .

السيد خليل ترك واسمه الحركى كان جهاد ثم اخيراً مسلم .

محمد فريد سيد احمد واسمه الحركى سالم .

عبد الحميد السهرتى واسمه الحركى مجدى ، ومحمد صدقى

كسييه وفؤاد سليم حداد وعبد الله الطوخى وابراهيم طه العدوى

وشخص اسمه الحركى حنفى الذى اتضح ان اسمه الحقيقى

عبدالرحمن الخميسى .

## الضبط والتفتيش

اشترك فى عملية الضبط والتفتيش الصاغ حسن المصياحى واليوزباشى طه احمد ربيع واليوزباشى احمد عطا الله والى واليوزباشى كمال الدين عرفه والملازم مدحت حافظ والصاغ اسماعيل رشدى والملازم حسن ابراهيم السماحى واليوزباشى محمد امين ميتكيس واليوزباشى محمود عبد المجيد يوسف والصاغ محمد محمود زهدى والصاغ محمد احمد المنياوى واليوزباشى محمود محمد يونس والبكباشى عبد الحميد البحراوى والصاغ عبد الرحمن عشوب واليوزباشى ابراهيم عبد الحليم عبد الرحمن واليوزباشى محمود مراد عبد الحى واليوزباشى محمد طلعت عثمان والملازم اول صلاح الدين أمين والبوليس الملكى محمد السيد اسماعيل والبوليس الملكى حسن كامل حسين والامباشى على محمد سيد احمد والامباشى رزيقة احمد ابو العطار والبوليس الملكى احمد محمد بسيونى .

وفى ليلة العاشر من اغسطس سنة ١٩٥٣ تم القبض على كل

من :

محمد عبد الهادى حجازى ، واحمد عبد الحميد سرحان ، وسعيد يوسف حسن ، ومحمد السيد عبد الله ، ومحمد جمال الحسينى ، وعبد الظاهر قرقر محمود ، ومحمد محب عبادى ، ورياض السيد على ، ومحمد عبد المنعم السيد العياشى ، ومحمد فريد سيد احمد ، واحمد حسن اتيس ، وخالد محمود ضرغام ، وعبد الحميد فهمى السحرتى ، وعبد اللطيف محمد فرج المنيلاوى ، وعبد الوهاب محمد عبد الوهاب ، ومحمد صفوت السيد ، وحسن معوض سعيد ، ومحمد يونس الاتصارى ، وفؤاد سليم حداد ، وعبد الحى ابراهيم مصطفى كيهره ، وفؤاد شاروييم حنا ،



وعبدالباقي محمد عمر ، وفؤاد محمود أمين ، احمد محمود امين ، ورشدي محمد مطاوع ، وخالد عمر آدم ، وعبدالله محمد الطلوحى ، وحسن خالد حسن ، ومحمد عبد الفتى جلال ، وله ابراهيم العدوى الشهير بزهدى الرسام ، وضياء الدين محمد بدر ، وحسن عيد الرحمن وهبى ، والسيد خليل ترك ، ومحمد كمال الدين احمد عبد الرحيم ، وعوض احمد صالح ، وفتحى احمد صالح ، وابراهيم صالح الزينى ، ومحمد ابراهيم صالح ، ومحمد على بهجت ، ومحمد احمد محمد الزبير ، وحسين عبدالقادر النزهى ، وسعيد عباس فهمى ، وصفوت عباس فهمى ، وعبد الغفار ابراهيم محمود ، وسعيد احمد سعيد ، ومراد احمد مراد ، وقدرى مصطفى الشعراوى ، والسيد المغاوى عبدالهادى ، ومحمد فريد سيد احمد ، ومحمد السيد يوسف ، ومحمد صدقى كسيبه ، واحمد محمد حمدى ، وكليمان موسى ليهوكتش ، ومصطفى احمد فهمى الشهير بالشامى ، وسيد عجمى سليمان ، وانوار يونان عبد القدوس ، ومحمد سمير الشرقاوى .

ثم قبض بعد ذلك فى ٣١ اغسطس سنة ١٩٥٣ على محمد محمد وهبه وعبدالرحمن عبدالرحمن التامى وعبدالرحمن محمد دياب .

كما قرر حسن المصلى فى شهادته امام النيابة انه بعد صدور اذن النيابة بالتفتيش نظمت المباحث العامة حملة من ضبط ادارة المباحث العامة لتفتيش المساكن وضبط الاشخاص المذكورين بالحضر ، وبعد منتصف ليلة ١٠ اغسطس سنة ١٩٥٣ انتقل كل من الضباط لتنفيذ تفتيش من كلف بضبطه وتفتيشه . وانتقلت انا مع البكباشى عبدالحميد البحراوى وكيل المباحث العامة والمدير بالنيابة لتفتيش سكن عبداللطيف المنياوى بشارع هاروق حسنى رقم ١٢ بدير الملاك بالدور العلوى ، وصعدنا الى هذا السكن ووجدنا به ضياء الدين محمد بدر وحسن عبدالرحمن وهبى ، وقد حاول ضياء الدين بدر الهرب والقاء نفسه من نافذة الحمام الا اننا منعه من اتمام غرضه ، وفتشنا المسكن فوجدنا

به آلتين خشب للطباعة بالبالوظة وقد ذكرت في المحضر المستقل الذى حررت في هذا الخصوص انها آلة بالوظة واحدة سهوا . ووجدنا ايضا ادوات كتابة واوراق بيضاء واصول نشرات خطيه واوراق اخرى خطية ونشرات مطبوعة بالرونو صادرة عن الحركة الديمقراطيةية للتحرر الوطنى . ومن بين المضبوطات التى وجدتها فى هذا المنزل خطاب موجه الى الاستاذ عبدالرحمن الخميسى من شخص يدعى محمد احمد طه تاجر اقطان بدكرنس يطلب فيه حضور بدر او من يمثله او حضور المرسل اليه للمناقشة . وقد احتفظت بهذا الخطاب على حده لعرضه . ثم انتقلت انا ومعى الملازم اول بهاء الدين عمر خالد الى المنزل الكائن بشارع الحاج محمود بمنية السيرج والذى ذكرت فى محضر التحريات انه سكن السيد سليمان الرفاعى . وقد احطنا المنزل بقوة نظراً لانه نور واحد ومسور من جهة ويجاوره حديقة مسورة . ودخل الضابط بهاء عمر المسكن وشعر سيد خليل ترك الذى كان موجوداً به بحركة دخول الضابط فخرج من الباب الثانى جارياً بالفائته والكلسون وكنت انا بالخارج الى جوار هذا الباب فضبطت سيد خليل ترك ودخلت المنزل مع بهاء واجرينا تفتيشه فوجدنا به آلتين خشب للرونو جديدتين وآلة كتابه عربى صالحة للاستعمال وكمية كبيرة من الاوراق الخطية والنشرات الشيوعية والكتب الشيوعية وكلها خاصة بالحركة الديمقراطيةية للتحرر الوطنى .

ثم اضاف الصاغ حسن المصيلحى انه نظراً لانى لم اضبط عبداللطيف المنيلوى بالمنزل الكائن بشارع فاروق حسنى رقم ١٢ فقد هيئت المخبزين محمد السيد اسماعيل وحسن كامل حسن بداخل الشقة لضبط من يحضر اليها . وفى الساعة الحادية عشر مساء أمس حضر المخبزان ومعهما شخصان رفضا ذكر اسمهما وتبين لى ان احدهما هو الشخص الذى وصفت فى محضر تحرياتى انه يسكن بشارع الامير طاز رقم ٤ وله شارب كبير واسمه الحركى فهمى وكان قد سبق لى من المراقبات ان شاهدته

يدخل هذا المنزل اقصد منزل عبداللطيف المنيلوى بدير الملاك ويخرج مع الشخص الثانى الذى ضبط معه والذى تبين ان اسمه ادوارد يونان ولم اذكره فى محضر التحريات لانى لم اتمكن من معرفة شخصيته او سكنه وكان يحضر الى المنزل المذكور ومعه لفافات كبيرة كتلك اللفافات الخاصة برزم الورق . وكان الشخص الاول الذى تبين ان اسمه فتح الله ناجح ارمانيوس يشاهد فى المراقبات خارجاً من هذا المنزل يحمل لفافات كتلك التى تحوى النشرات . وذكر لى المخبران انهما ضبطاهما عند دخولهما المسكن كما ابلغانى ان ادوارد يونان القى اوراقا من جيبه قدماها فوجدتها العددين الاول والثانى من جريدة بعنوان الطليعة ونوته بها اسماء حركيه ورموز وقد اخذت المتهمين الى منزل فتح الله ناجح فوجدت به والده واخوته وفتشته فوجدت مذكرة مطبوعة خاصة بقضية مجلة الملايين وكتاب الغد لحسن فؤاد المذكور فى محضر التحريات وهو مؤلف يسارى الاسلوب ، كما وجدت كراسه مكتوبة بخط اليد عن المادية الجدلية والنظريات الشيوعية الاقتصادية والسياسية ، اما الشخص الثانى فقد اصر على عدم ذكر اسمه الا انه عند حجزه بقسم الانزيكية ذكر اسمه لان معه مفاتيح لشركة ماركوني الذى يشتغل بها ، وقد قام اليوزباشى محمود مراد بتفتيش سكنه بمصر الجديدة .

(٣)

## معلومات ادارة المباحث العامة عن بعض

### المتهمين

ارسلت ادارة المباحث العامة بوزارة الداخلية معلوماتها عن بعض المتهمين قام وكيل نيابة امن الدولة الاستاذ محمد بهجت لطفى باثباتها بمحضر التحقيق .

١- السيد سليمان الرفاعي . اسمه الحركي بدر ، محترف شيوعي حالياً . معروف عنه انه يعتنق المبادئ الشيوعية وزعيم التيار الثوري في حديثه حالياً وكان يشتغل بسلاح الطيران وضبطت لديه اوراق شيوعية في ١٩٤٥/١٢/٢٠ . وضبط بعد ذلك في اجتماع شيوعي بتاريخ ١٩٤٦/١٢/٥ مع هنري كورديل المبعد خارج الديار المصرية . ثم ضبط في قضية شيوعية اخرى وقدم لمحكمة الجنايات . وكان مطلوباً للاعتقال وتهرب من الاعتقال الى ان ضبط في ١٩٤٨/٦/١٨ بدائرة قسم شبرا وفتش مسكنه وضبطت به اوراق شيوعيه وحرر المحضر ١٣ احوال شبرا عن هذه الواقعة في ١٩٤٨/٦/١١ . ثم ضبط بدائرة بنها يجمع توقيعات على اوراق خاصة بالشيوعية بعد ان افرج عنه . وظل هارباً بعد ان افرج عنه الى ان اتهم في القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة وضبط بمنزله كثير من الاوراق ومازال هارباً وجارى البحث عنه .

٢- السيد خليل ترك . اسمه الحركي سابقاً جهاد ، ثم مسلم . شيوعي خطر عضو اللجنة المركزية لتنظيم حديثه . كان يعمل سابقاً بشركة الكوكاكولا وضبط وهو يحرض العمال على الاضراب في ١٩٤٩/٤/٢٤ وحرر له المحضر رقم ٢٣ احوال قسم الزيتون . وافرغ عنه بكفالة قدرها عشرة جنيهات ، ثم

اشغل عاملاً بقسم الاشغال العسكرية بوادى حوف وفصلته  
وزارة الحربية لما لوحظ عليه من نشاط شيوعى وسط العمال .  
وضبط فى ١٩٥١/٨/٣ فى حادث تظاهر عمال الكاكولا وتبعيدهم  
على طرق المواصلات . وضبط كذلك فى المحضر ٢٠ أحوال  
السيدة . وحاول المتهم الحصول على جواز سفر مصرى للسفر  
الى المانيا الشرقية لحضور اجتماع جماعة انصار السلام العالمى  
فى ١٩٥١/١١/٢٧ ورفض السماح له بالسفر لنشاطه الشيوعى .  
واتهم فى قضية اطلاق كازينو صفية حلمى وهرب ، وظل متهرباً  
الى ان ضبط فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٣- عبداللطيف محمد فرج المنيلوى . اسمه الحركى عادل  
شيوعى خطر عضو قيادى فى حدتو وميكانيكى بمصلحة التنظيم  
والهندسة قبلى القاهرة . ضبط بدائرة قسم مصر القديمة فى  
١٩٥٢/٧/١١ مع آخرين ومعهم نشرات شيوعية وقيدت القضية  
برقم ٢٠٢ سنة ١٩٥٢ جنايات عسكريه مصر القديمة ، وافرج  
عنه فيها بضمان مالى عشرة جنيهاً ، ثم استمر فى نشاطه  
الشيوعى فى الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى الى ان ضبط  
وفى منزله آلات طباعة ومنشورات شيوعية فى القضية رقم ١٠٢١  
لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٤- ضياء الدين محمد بدر . اسمه الحركى همام . شيوعى  
خطر عضو قيادى فى اللجنة المركزية فى حدتو . كان طالباً فى  
كلية الآداب . قبض عليه فى اكتوبر سنة ١٩٤٨ بمعرفة القسم  
المختص ادارة عموم الامن العام فى القضية الشيوعية رقم  
٢٠٧ لسنة ١٩٤٨ حصر صحافة وافرج عنه فيها ، ثم اعتقل  
عسكرياً وحكم عليه فى القضية بالسجن ، ثم ضبط يجمع  
التوقيعات على نموذج نداء السلام ثم اخطر عنه انه القى  
منشورات الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فى فناء كلية  
الآداب فى ١٩٥٢/٣/٤ . وكان قد ضبط فى اجتماع شيوعى فى  
١٩٥٢/٥/١ ثم كلف بمزاولة نشاط شيوعى بالمنصورة فى  
١٩٥٢/١/٣ واعتقل وافرج عنه فى ١٩٥٢/٧/٢٨ ثم قبض عليه

وأخريين فى بورسعيد يزاولون نشاطا شيوعيا فى ١٩٥٣/٣/٦ واعتقل بمعتقل روض الفرج وهرب فى ١٩٥٣/٥/٦ وظل هاربا حتى قبض عليه فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .  
٥- حسن عبد الرحمن وهبى . رئيس رابطة اصحاب السيارات الاجرة شيوعى خطر عضو قيادى فى حدتو بالقاهرة قد حرض السائقين على عدم ارتداء الزى المقرر صيفا وشتاء ، رئيس نقابة سائقى السيارات المتحدين وعضو مؤتمر نقابات عمال النقل المشترك . كان يتصل بالعمال ليتولى رئاسة المؤتمر وليتولى سيد خليل ترك سكرتاريته لتقرير اضراب عام لاشعار الحكومة بقوتهم . نشر مقالات متطرفة بجريدة الملايين ، اتهم فى حادث تظاهر واتلاف مركبات الترام والاتوبيس المقيد برقم ٣٠ أحوال السيدة زينب فى ١٩٥١/٨/٣ . يقوم بنشاط كبير للسيطرة على طوائف العمال وتوجيههم توجيهات شيوعية . آثار سائقى سيارات الاجرة وحرصهم على الاضراب واعتقل فى ١٩٥٢/١/١٦ وافرج عنه فى ١٩٥٢/٧/٢٨ . اغتصب نقابة سائقى سيارات الاجرة وحاول حل مجلس الادارة ثم ضبط فى منزله الجهاز الفنى لحدتو فى القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٦- انوار يونان عبد القدوس . اسمه الحركى يوسف شيوعى خطر . عضو قيادى فى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى . سكرتير لجنة مصر الجديدة وله نشاط معروف . قبض عليه مع آخرين بدائرة مصر الجديدة فى ١٩٥٢/٩/٢١ فى القضية رقم ٨٧ لسنة ١٩٥٢ حصر ضحافة ثم امرت النيابة باخلاء سبيله واستمر فى مزاوله نشاطه الشيوعى الى ان قبض عليه فى القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٧- كليمان موسى لبيوفتش . شيوعى خطر ، عضو قيادى فى حدتو . اتهم فى القضية ٣٤ جنايات عسكريه سنة ١٩٤٩ الاسكندريه وحكم عليه فيها بالسجن خمس سنوات وغرامه خمسين جنيها وهرب من المراقبة فى ١٩٥٣/٦/٢ واستمر يزاول

نشاطه الى ان ضبط فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٨- محمد فريد سيد احمد . اسمه الحركى سالم . شيوعى خطر عضو قيادى فى حدتو . طالب بكلية التجارة ضبط يوم ١٠/٧/١٩٥٢ فى القضية الشيوعية رقم ٢٦٧ لسنة ١٩٥٢ صحافة ومعه منشورات شيوعية وقدم فى هذه القضية الى المحكمة وافرغ عنه فى ١٩٥٢/١٢/٢٣ واستمر يزاول نشاطه الشيوعى الى ان ضبط فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

٩- محمد سمير الشرقاوى سبق ان تقدم بطلب للسفر الى الخارج وعدل عن طلبه فى ١٩٥٣/٨/١٠ . وكان يزاول نشاطه الشيوعى فى حدتو الى ان ضبط فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

١٠- عبد الحميد فهمى السهرتى . شيوعى خطر . عضو قيادى فى حدتو اسفنه الحركى مجدى يعتقد المبادئ الشيوعية وله نشاط ملحوظ فى الترويج لها بالقاهرة وزفتى وميت غمر ضبط فى يونيه سنة ١٩٤٩ . وضبط فى القضية رقم ٢٣ لسنة ١٩٥٠ حصر صحافة واخلى سبيله فى ١٩٥٠/٦/١ واذ ظل متهرباً ، حكم عليه فى القضية المذكورة بالحبس مع الشغل سنتين وغرامه ١٠٠ جنيه . وقبض عليه وسجن فى ١٩٥١/٩/١ . وحدث وآخرين بالسجن هياجاً واعتدى على ضباطه وحكم عليه فى هذه القضية بالحبس سنة وغرامة ١٠٠ جنيه . واعتقل فى ١٠/٦/١٩٥٢ ثم افرج عنه الى ان قبض عليه فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

١١- عبد الرحمن الخميسى . اسمه الحركى حنفى . عضو قيادى نشط فى حدتو . متزوج من شقيقة المعتقل الشيوعى اسماعيل فؤاد جبر وهو يروج للشيوعية ، انضم لانصار السلام سنة ١٩٥٢ واشترك فى تحرير مجلة الكاتب الى ان صدر امر عسكري بتعطيلها فى يناير سنة ١٩٥٣ للمقالات المثيرة التى كان

يكتبها ثم اشتغل محرراً بجريدة المصرى وظهرت ميوله اليسارية فى مقالاته . واصدر كتابا فى نوفمبر سنة ١٩٥٢ بعنوان صيحات الشعب اهداه الى المسجونين السياسيين . سافر الى مؤتمر فيينا للسلام فى ١٢/١٢/١٩٥٢ ولما عاد ضبط ومعه ١٥ كتاباً شيوعياً صودرت ، ثم دلت التحريات والمراقبة على انه عضو فى خلية شيوعية فقبض عليه وهو يحمل اوراقا شيوعية بتاريخ ١٩٥٣/٦/٢٤ فى القضية رقم ٧٣٢ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة وافرغ عنه فيها واعتقل عسكرياً فى ١٢/٧/١٩٥٣ ثم اتهم فى القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة وضبط فى ١٩٥٣/٩/٧ .

١٢- طه ابراهيم العدوى وشهرته زهدى الرسام . من المعروفين بميولهم الشيوعية وعمل على اخفاء مبارك عبده فضل وعبد المنعم الغزالي الشيوعيين المعروفين . وهو عضو نشط فى حديثو وزاول نشاطه الشيوعى الى ان ضبط فى القضية رقم ١٠٢ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .

١٣- عبد الله الطوضى . شيوعى قيادى فى حديثو سبق ان تعرف عليه المسجون فتحى السيد ابو طالب . وضبط فى القضية ١٠٢١ لسنة ١٩٥٣ حصر امن دولة .



(٤)

## شهادة حسن المصليحي

قرر حسن المصليحي عند سؤاله بمعرفة النيابة انه تبين من المراقبات ان آلات الطباعة الخاصة بتنظيم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى كانت موجودة بالمنزل رقم ٤ عطفة ابو داود بشارع درب الحصر قسم الخليفة وهو مسكن درويش الذى تبين انه الاسم الحركى لاحمد سرحان وكان يتردد على هذا المنزل كل من :

محمد فريد سيد احمد واسمه الحركى سالم ، وعبد اللطيف المنيلوى واسمه الحركى عادل ، ومحمد عبد الهادى حجازى واسمه الحركى حازم ، وعبد الغفار ابراهيم محمود عامر الذى كان معروف لدينا باسم عبد اللطيف العبيط ، ومدرس بمدرسة معلمات بنها يتسمى فخرى وحسنى ، وهؤلاء جميعاً كانوا يترددون على هذا المنزل حتى ظهر يوم ١١ مايو سنة ١٩٥٢ ، اذ نقلت آلات الطباعة بسيارة تاكسى استحضرتها جمعه حسن جمعه ونقل بها الجهاز الفنى الى مكان لم يعرفه الشاهد فى هذا اليوم . وقد ضبط هذا الجهاز فى مساء نفس اليوم بناء على بلاغ مصطفى كامل على ، وعمل عن ذلك قضية مستقلة الا ان المنظمة عاودت طبع المنشورات فى نفس منزل احمد سرحان وبعد ذلك فى اوائل شهر يوليو سنة ١٩٥٢ حدث خلاف بين الاعضاء نتج عنه انقسام المنظمة الى ثلاث منظمات . ويعتقد الشاهد ان هذا الخلاف ضرورى بسبب اتساع نشاط المنظمة ورغبتهم فى تركيزها فى ثلاث اقسام ونتيجة لذلك انتقلت الاجهزة الى أمكنة أخرى هى التى ضببطت فيها فى القضية الحالية ، فى منزل عبد اللطيف المنيلوى ومنزل سيد خليل ترك ، وكانت المنشورات توزع من هذه المنازل بمعرفة محمد عبد الهادى حجازى ويسلمها

الى صبحى رياض أو صاحب الاسم الحركى حشمت وهو حسن معوض سعيد وكان الاثنان يوزعانها على مسئولى التوزيع .

وفى يوم الاربعاء ١٢/٨/١٩٥٣ أكمل الصاغ حسن المصلى اقاله امام النيابة فقرر انه ذكر فى اقاله السابقة الاشخاص الذين كانوا متصلين بالات طباعة وهى الأجهزة الفنية للمنظمة ، واضاف انه يود ان يذكر ان عبد الغفار ابراهيم محمود المعروف باسم عبد الله العبيط كان هو الصلة بين من ذكر من المتصلين بالأجهزة الفنية وبين من يقومون بالتوزيع وذلك لتحديد المواعيد وأحياناً كان ينقل بنفسه المنشورات من المنزل الذى تطبع فيه ويسلمها للشخص الذى يوزعها بعيداً عن هذا المنزل . ومن مسئولى التوزيع الشخص الذى يتسمى بدوى والذى تبين بعد الضبط ان اسمه محمد على بهجت وكان يتسلم المنشورات دائماً من حسن معوض سعيد المسمى حركياً حشمت . وكان عبدالحميد السحرتى المعروف باسم حركى مجدى عضو لجنة منطقة وكانت مهمته مسئولية الاتصال بين جميع من ذكروا وكثير من باقى المتهمين بمحضر التحريات .

واضاف حسن المصلى ان هناك لجنة قسم كان يتولى رئاستها عوض احمد صالح المعروف باسم حركى حسن . ومن بين الاعضاء البارزين فى هذه اللجنة ابراهيم صالح واسمه الحركى عزيز وحسين عبد القادر محمد التزمى ، وكان نشاط هذه اللجنة فى الازهر وعابدين وكانت اجتماعاتها تتخذ بمنزل عوض ، وان ضباط المراقبات شاهدوا عبدالحميد السحرتى (مجدى) ومحمد السيد محمد زبير (رشدى) يترددان على منزل عوض احمد صالح ويعقدون فيه اجتماعاتهم ومعهم اشخاص آخرين لم تعرف المباحث سوى اسمائهم الحركية ومن بين هؤلاء من يتسمى حركياً باسم حنفى (عبدالرحمن الخميسى) .

ومن أعضاء اللجان الأخرى لجنة شبرا وروخ الفرج وأبرز النشيطين فيها السيد منصور واسمه الحركى عثمان ومحمد السيد الشوربجى وسعيد احمد واسمه الحركى رضا .

وكان السيد منصور يتصل بمحمد السيد الشوريجي وسعيد احمد سعيد بصفة مستمرة وشهود يحمل اليهما النشرات ويعقد الاجتماعات فى منزل بمنية السيرج قرب السكة الحديد الا ان اصحاب هذا المنزل تركوه الى منزل آخر غير معروف . وكان الشوريجي وسعيد يقومان بتوزيع المنشورات فى كل مكان وفى المصانع بالذات .

وكانت هناك لجنة اخرى تشمل الجماليه والسيدة والمنيره ومصر القديمه وكان البارزين فيها جمال عبد الحميد وعبد الحى ابراهيم مصطفى كيره والشخص المسمى حركيا احمد والذي لم يستدل عليه والشخص المسمى حركيا عمار وكان له زميل بكليه الشريعة الذى جاء بمحضر التحريات انه يسكن حارة هاشم رقم ٧، وكذلك قدرى مصطفى شعراوى واحمد انيس وفؤاد شاروييم واسمه الحركى عدلى وفارس محمد السيد وفؤاد محمد امين واسمه الحركى سليم . وكان كل منهم يتسلم المنشورات ويوزعها فى نطاق عمله وشهودا جميعا فى المراقبات يتصلون ببعضهم ويوزعون النشرات ، كما كان يتصل بهؤلاء عبدالله الطوخى مندوبا عن اللجنة المركزية وهو الذى كان يرأس لجنة المنطقة .

كما كانت توجد لجنة العباسية وكان يقوم بالنشاط فيها محمد عبد الفنى جلال واسمه الحركى عزت وخالد خرفام واسمه الحركى حسنى وعباس محمد رفعت واحمد يونس الانصارى وعبد الحميد فوزى على وحسن خالد حسن وزكى محمد عثمان وهؤلاء يكونون لجنة العباسية ومصر الجديدة وحدائق القبة وتسمى بالمنطقة الشرقية .

وقرر حسن المصيلحى انه نكر بمحضر التحريات ان هناك شخص يدعى فخرى وحسنى ويعمل مدرساً بينها وله اقامة بها كما ان له عدة اماكن يتردد عليها بالقاهرة ، وهذا الشخص مسئول الاتصال العام بين رؤساء اللجان ورؤساء المناطق والأجهزة الفنية والاعضاء المهمين فى المنطقة وكان نشاطه فى

ذلك لا حد له وانه شاهده منذ حوالى عشرين يوما يدخل المنزل رقم ٩ حارة قاسم بروض الفرج الذى يتبين ان مباركة فرج تسكن فيه واستمر بالمنزل فترة طويلة وكان معه حقيبة جلد ثم خرج بدون الحقيبة وكان يتردد على المنزل احمد سرحان . وقد تبين ان حسنى هذا اسمه سامى رزق ولم يضبط ولم يستدل على منزله .

واما عن معلوماته عن محمد صدقى كسبه فقد ذكر الصاغ حسن المصيلحى انه فى شهر مارس سنة ١٩٥٣ علم ان هناك فى معتقل روض الفرج معتقلين شيوعيين يتصلون بخارج المعتقل وذلك عن طريق العسكري ابو الفتوح غنيم من قوة المعتقل وان مبارك عبده فضل ويوسف كمال الدين المعتقلين قد سلما خطابا لتوصيله الى شخص يدعى عبد الباقي عمر الترنزى بشارع ابراهيم باشا ، وقدم العسكري لحسن المصيلحى هذا الخطاب فصوره فوتوغرافيا واعاد لصقه وامر العسكري بتسليمه فى وقت معين لعبد الباقي عمر ، وان ذلك قد تم تحت مراقبة المباحث ووعده ان يمر عليه بعد ايام لاستلام الرد وفعلوا عاد العسكري واستلم من عبد الباقي عمر الرد كما منح العسكري مبلغ خمسة وعشرين قرشا ، ثم تكررت عملية تبادل الرسائل تحت مراقبة المباحث وكان فى كل مرة يقوم بتصوير هذه المكاتبات ، كما شدد المراقبة على عبد الباقي ليتعرف على من يتصل به فى شأن هذه الرسائل فتبين ان المتصلين بعبد الباقي من الشيوعيين هو الشخص الذى يعمل فى شمالا وهو محمد صدقى كسبه وشخص آخر يسكن بشارع البكريه ويعمل ايضا بمحل شمالا وتبين ان اسمه مراد احمد داود

واما عن معلوماته عن فؤاد سليم حداد وعبدالرحمن محمد ومحمود احمد حزين واسمه الحركى صبرى وعبدالله الطوخى وسعيد عباس فهمى ، فقد تبين من مراقبة هؤلاء ان لهم نشاط شيوعى واتصال مستمر بكثير من باقى المتهمين ، فكان محمد صدقى كسبه ومراد احمد داود يتصلان بمحمد فريد سيد احمد ،

وكان فؤاد سليم حداد دائم الاتصال بسعيد عباس فهمى ومحمد عبدالهادى حجازى وعبدالرحمن محمد ، وكان هذا الأخير يتصل كذلك بمحمود أحمد حزين وكانت هذه الاتصالات لتسليم وتسلم اوراق فى اماكن منعزلة وبالطريقة التى يستعملها الشيوعيون .  
واما عن احمد محمد حمدى فقد ذكر حسن المصيلحى انه كان يتصل بمحمد صدقى كسبه وعبدالباقي عمر وفؤاد سليم حداد وعبدالله الطوخى .

وعن معلوماته عن صفوت عباس فهمى فقد ذكر حسن المصيلحى انه من الشيوعيين المعروفين وقد حكم عليه فى قضية شيوعيه بالسجن عام وافرغ عنه ومنذ الافراج عنه لم يشاهده فى المراقبات وانما الذى كان له اتصالات شيوعيه هو سعيد عباس فهمى شقيقه .

وعن مباركة فرج على ذكر ان حسنى المدرس ببناها كان يتردد عليها فى مسكنها وهى والدة توفيق ندا الشيوعى المسجون على ذمة قضية خاصة بالحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .

واما عن الشخص الوارد ذكره بمحضر التحريات تحت رقم ٤٢ تحت اسم زكريا فقد قرر حسن المصيلحى انه يعمل بائع سجاير وانه يعرفه منذ سنتين وكان يعمل بشارع عبدالعزيز بمحل بائع سجاير وكان بهذا المحل تليفون وكان زكريا يبلغ مواعيد الاجتماعات الشيوعية والمقابلات عن طريق هذا التليفون ، ويظهر انه علم انه كشف امره فانتقل الى محل بشارع العباسية وصار عضواً بلجنة العباسية التابعة للمنظمة الشيوعية ، وكان يتردد عليه فى ذلك المحل اعضاء لجنة العباسية لتبليغ المواعيد وتسليم المقالات ، وتبين بعد الضبط ان اسمه الكامل زكريا محمد يونس .

واما عن طه ابراهيم العنوى الشهير بزهدى فهو رسام عضو فى احدى اللجان الهامة فى منظمة الحركة الديمقراطية وهذه اللجنة مكونة من الرسامين والموسيقيين والصحفيين ومن اعضائها كذلك حسن فؤاد وحنفى الذى لم تكن المباحث تعرف شخصيته

ومحمد صدقي كسبه . ومن معلومات المباحث عن نشاط زهدى الرسام انه كان قد هرب سبعة من المعتقلين الشيوعيين بروض الفرج فى ٦ مايو سنة ١٩٥٢ ومنهم مبارك عبده . وفى احدى المراقبات التى كان يتولاها حسن المصيلحى شاهد بنفسه فى شارع نخله المطيعى بمصر الجديدة ليلا زهدى الرسام مع مبارك عبده فضل وعبد المنعم الغزالى الذى كان مطلوب اعتقاله وهارب ، يدخلون احد المنازل ثم خرج زهدى وبقي الاخران بالمنزل واجرى ضبطهما فى صباح اليوم التالى . واضاف حسن المصيلحى انه استمر فى مراقبة زهدى فوجد ان نشاطه ونشاط حسن فؤاد نشاط واسع اذ كان زهدى يتصل بفؤاد سليم حداد ، وكان حسن فؤاد يتصل بمحمد عبدالهادى حجازى ، وكان عبدالقادر ابراهيم محمود يتردد على منزل حسن فؤاد وكل هذه الاتصالات شيوعية بمعنى انه كان يتم فيها نقل النشرات وتحديد مواعيد اجتماعات وغير ذلك من النشاط الشيوعى .

واما عن خالد عمر وحسين مطاوع فقد كانا عضوين فى لجنة الازهر وحضران الاجتماعات عند عرض احمد صالح ويتصلان به ويتسلمان منه المنشورات . واما عما ذكره حسين عبدالقادر محمد احمد النزهى بالتحقيقات من انه انضم الى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى ليكشف ستار المنظمة ، فقد ذكر حسن المصيلحى ان هذا الشخص كان نشاطه نشاطا واسعا واتصالاته مستمرة ولم يكن مرشدا لدينا ولم يسبق ان اخبرنا بشئ عن معلوماته .

واما عن الاسم الحركى حنفى فقد ظهر انه عبدالرحمن الخميسى وهو صحفى من اعضاء الحركة الديمقراطية وعضو بلجنة الفنانين لهذه المنظمة وكثيراً ما جاء ذكره من المصادر السرية انه يتصل بالشيوعيين ويحضر اجتماعاتهم وقد سبق ضبطه فى قضية شيوعية فى اواخر يونيه سنة ١٩٥٢ وضبطت معه نشرات شيوعية والمرجت عنه النيابة منها .

وعندما سئل حسن المصيلحى عن معلوماته عن التيار الثورى لمنظمة الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى ذكر انه منذ شهر

علمنا ان بعض الاعضاء فى المنظمة ارادوا احداث انقسام فيها وكان غرضهم من ذلك الاستئثار بالسلطة من اصحاب السلطة فبدأوا فى انتقاد بعض الاعضاء باللجنة المركزية وعلى رأسهم بدر وهو السيد سليمان الرفاعى المسئول السياسى فى المنظمة وقالوا فى بياناتهم انه والعديد من كبار المسئولين ارتكبوا عدة اخطاء حادوا فيها عن الاساس الفكرى للمنظمة .

وبتاريخ ١٩٥٣/٩/٣ عرض الصاغ حسن المصيلحى على النيابة محضراً محرراً بمعرفته تبين من الاطلاع عليه انه تم ضبط الشخص المسمى حسنى وفخرى المدرس بمدرسة بنها والوارد ذكره فى محضر التحريات والذى اذنت النيابة بتفتيشه وضبطه وان اسمه فخرى مكابى سيف وانه هو نفسه الذى كان يتردد على المنزل رقم ٩ حارة قاسم بروض فرج الذى تقيم فيه مبارك فرج على . وقد سئل حسن المصيلحى بمعرفة النيابة عن ظروف القبض على المذكور فقرر انه نظرا لحلول اول هذا الشهر واحتمال توجه المذكور لمدرسته لصرف مرتبه فقد كلفت الكونستابل صادق بالتوجه الى مدرسة بنها ومراقبة حضوره وضبطه فعملا حضر الكونستابل اول امس ومعه المتهم وقرر انه ضبطه قادما من محطة بنها فى طريقه الى المدرسة ولم يعثر معه على شئ وعلم منه انه كان قد وكل آخر لصرف مرتبه من المدرسة فأمر بحجز المتهم بقسم الازيكية . وقرر حسن المصيلحى بمحضر النيابة ان اول علمنا بنشاط فخرى كان فى شهر ابريل سنة ١٩٥٣ وعلمنا انه مسئول اتصال بين افراد المنظمة وقبل ضبط القضية التى ضبط فيها جهاز الطبايع الخاص بالمنظمة فى شارع البورصة الجديدة رقم ٨ فى ١١ مايو سنة ١٩٥٣ بيوم واحد شوهد فخرى مكابى قادماً من بنها وتوجه الى المنزل رقم ٤ بعطفة داود بدرى الحصر وهو سكن احمد عبد الحميد سرحان وبخل هذا المنزل وفى اليوم التالى لنقل جهاز الطبايع من هذا المنزل الى شارع البورصة رقم ٨ . وبعد ذلك زادت اوجه نشاط فخرى حيث ترك تقريباً المنزل الذى كان يقيم فيه ببنها واصبح

يتردد عليه فقط واختار سكنا آخر بشبرا شارع محمد سليمان رقم ٢١ ، الا انه ترك هذا السكن فجأة بعد اشتباهه في احد الاشخاص المتصلين به في أن يكون مرشداً للبوليس وصار يتردد على مسكن أم توفيق التي اتضح انها مباركة فرج على بحارة قاسم رقم ٩ بروض الفرج . وشوهد يدخل هذا المنزل بحقيبة من الجلد . ثم علم انه عين من المنظمة مسئولاً عن منطقة شبرا الخيمة كما علم ان من بين المضبوطات خرائط عن هذه المنظمة وعدد عمال المصانع فيها وموقع عليها باسمه الحركي حسنى ، وقد ضبطت هذه الخرائط بمنزل احد قادة المنظمة ، وبعد عملية التفتيش ظل فخرى مختفياً . وكان حسن المصيلحى قد كلف اليرزباشى طلعت عثمان بالتحرى عن صحة اسمه بينها وضبطه ان وجد الا انه لم يصل فى تصريحاته الى معرفة اسم المتهم الحقيقى .

واضاف المصيلحى ان فخرى مكابى كان مسئولاً هاماً للاتصالات . ومسئول الاتصال عادة فى المنظمة الشيوعية يتولى ابلاغ الاعضاء اوامر اللجنة المركزية وقراراتها وينقل اليهم التعليمات ويتسلم التقارير والمقالات وكانت هذه مهمة المتهم ومسئوليته فى المنظمة .

وبمحضر تحقيق النيابة المؤرخ ١٤/١/١٩٥٤ سئل الصاغ حسن المصيلحى عن سبب اعتقال محمد على عامر فقرر ان محمد على عامر عامل نسيج ويشغل فى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى منذ انشائها وكان مسئولاً عن عمال النسيج وكانت اقامته فى الزيتون ومعظم وقته كان متعطلاً وقد كون نقابة لعمال النسيج وكذلك أنتخب رئيساً لهذه النقابة واصبحت مركز النشاط للمنظمة منذ عام ١٩٤٧ تقريباً . كما اعتقل عدة مرات منذ هذا التاريخ وفى كل مرة كان يفرج عنه فيها يعود الى النشاط الشيوعى ممرضاً عمال النسيج على الاضراب والحقد على اصحاب المصانع ، كما اخذ يسعى لتكوين اتحاد عام لنقابات العمال بالقطر المصرى متعاوناً مع قادة منظمة الحركة



الديمقراطية امثال احمد طه الذى كان يسمى نفسه سكرتيراً لهذا الاتحاد . ثم تكونت جماعة انصار السلام فانضم اليها واصبح عضواً عن العمال فى اللجنة التحضيرية لهذه الجماعة حتى اعتقل فى ٢١/١١/١٩٥٢ لخطورته على الامن العام . وقد ضبطت ورقه مع فؤاد حبشى فى القضية التى حكم عليه فيها بخمس سنوات سجن لانضمامه لمنظمة شيوعية (حدثت) وهذه الورقة موجهة الى العمال والنقابيين تهاجم نظام الحكم القائم وتتضمن احتجاجا على اعتقال الوطنيين وذكر بها اسماء الشيوعيين المعتقلين ومنهم محمد على عامر مما يدل على مركزه فى منظمة حدثت . كما ان علاقة محمد على عامر باعضاء المنظمة بالقاهرة كانت وثيقة وكان يشاهد معهم فى المراقبات .

واما عن خطورة محمد على عامر على الامن العام فقد قرر حسن المصيلحى بالتحقيقات انه عضو هام فى منظمة الحركة الديمقراطية يتولى بث النشاط الشيوعى بين العمال ويحرضهم ضد اصحاب الاعمال فى كل نقابة ويدعوهم للاضراب فى كل النقابات وكان يتصل دائماً بالقيادة من اعضاء منظمة الحركة الديمقراطية ، وكانت اتصالاته كلها خاصة بالنشاط الشيوعى لتلقى التوجيهات والتعليمات الخاصة بالنشاط الشيوعى وكانت هذه الاتصالات منذ عام ١٩٤٧ ، وقد اعتقل لنشاطه الشيوعى عدة مرات ، الا انه لم يضبط فى قضايا . وكانت المهام التى تسندها اليه الحركة هى تحضير العمال لانضمامهم لمنظمة حدثت وتحريضهم على الاضطرابات وكان مركزه بين العمال مركزاً قيادياً ، وقد اختارته المنظمة فى اللجنة التحضيرية لانصار السلام عن العمال ، وكان من اعضاء هذه اللجنة ابراهيم عبدالحليم وكمال عبدالحليم وآخرين من قيادة منظمة الحركة الديمقراطية ، وكانوا هم الموجهين لنشاط هذه الجماعة ، فقد كانت حركة انصار السلام صورة من صور النشاط العلنى للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .

وعندما سأل المحقق حسن المصيلحى عما اذا كان محمد على

عامر عضواً فى اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتححر الوطنى ، اجاب - الذى استطيع ان اذكره انه كان ذا مركز هام فى المنظمة ولم اؤكد مما اذا كان عضواً فى اللجنة المركزية من عدمه . وعندما واجهه المحقق بما ذكره الدكتور محمد فؤاد منير ان محمد على عامر عضو فى اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتححر الوطنى ، قرر حسن المصيلحى ان محمد فؤاد منير عضو قديم فى الحركة الديمقراطية وانه علم انه كان عضواً فى اللجنة المركزية ولا بد ان يعرف باقى اعضاء هذه اللجنة بالاضافة الى ان مركز محمد على عامر الذى كان يشغله فى المنظمة يؤهله ان يكون عضواً فى اللجنة المركزية وليس من السهل على رجال البوليس تحديد اعضاء اللجنة المركزية كلهم .

وعندما سئل حسن المصيلحى عن سبب اعتقال ابراهيم محمد عبدالحليم ، ذكر ان ابراهيم عبدالحليم من معتنقى المبادئ الشيوعية منذ سنة ١٩٤٧ هو وشقيقه محمد كمال عبدالحليم وفؤاد محمد عبدالحليم ، وقد انضم هو وشقيقاه الى الحركة الديمقراطية منذ هذا التاريخ وكان يتولى نشاط المنظمة بالجيزة وقبض عليه فى القضية الشيوعية التى ضبطلت فى اواخر عام ١٩٤٩ بمركز الجيزة واتهم فيها اشخاص من بلدة زنين التابعة لهذا المركز وكان يقيم فيها . كما طلب القبض عليه ايضاً فى اوائل سنة ١٩٤٨ فى القضية التى اتهم فيها شقيقة محمد كمال عبدالحليم بميت غمر وكانت قضية شيوعية ، ثم اتهم ايضاً فى القضية الشيوعية رقم ٧٢ لسنة ١٩٤٩ حصر صحافة ، كما اتهم فى قضية نشر سنة ١٩٤٩ بقسم الوايلى ، واعتقل عسكرياً فى يناير سنة ١٩٥٠ واخلى سبيله ، واعيد اعتقاله فى يناير سنة ١٩٥٢ ، وكان سبب اعتقاله فى هذه المرات نشاطه الشيوعى فى منظمة الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى اذ كان من القادة البارزين فيها هو وشقيقه محمد كمال عبدالحليم ، كما سافر لحضور مؤتمرات شيوعية فى الخارج وكان يعمل صحفياً فى مجلات الملايين والكاتب والواجب وكلها كانت صحف شيوعية

توجهها الحركة الديمقراطية ، وله مؤلفات شيوعية واشعار شيوعية وغير ذلك من اوجه النشاط الشيوعى . وكان مركزه قيادياً فى هذه المنظمة ورجح حسن المصيلحى انه يكون عضواً فى اللجنة المركزية كشقيقه محمد كمال عبدالحليم .

كما سئل عن محمد طاهر البدرى فقرر انه من قادة منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وانه كان يتولى النشاط فى مديرية الدقهلية وكان دائماً على صلة بكمال عبدالحليم وفؤاد حبشى الذى كان مسئول الاتصال لمنطقة الوجه البحرى . كما كان طاهر البدرى من ضمن الاشخاص الذين ضبطوا فى بلدة فارسكور مع كمال عبدالحليم وصحفى فرنسى وذلك فى يوايه سنة ١٩٥٢ وكان لطاهر البدرى مركز قيادى فقد كان مسئولاً عن النشاط الشيوعى فى الوجه البحرى وخاصة مديرية الدقهلية مركز شربين ومحافظة دمياط .

## اعترافات المتهمين

### اولاً : اعترافات محمد فؤاد منير

بتاريخ ١٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ اثبت وكيل النيابة المحقق انه اثناء سؤال الدكتور محمد فؤاد منير المتهم فى القضية رقم ١٥١٩ لسنة ١٩٥٢ حصر امن دولة وفى التحقيقات المقيدة برقم ١١٩٢ لسنة ١٩٥٢ حصر امن دولة ذكر انه لديه معلومات عن بعض اعضاء في الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى بالقاهرة . واثبت المحقق انه قد حدد اليوم لسؤاله عن معلوماته فى القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٢ حصر امن دولة ، وتوجه المحقق بصحبة اليوزياشى محمود يونس الى السجن الحربى وطلب من الضابط النوبتجى بالسجن احضار الدكتور محمد فؤاد منير الذى حضر واقاد انه ملازم اول طبيب بالبحرية سابقاً ومحبوس بالسجن الحربى ، وطلب منه ان يذكر من يعرفه من اعضاء اللجنة المركزية لمنظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ، فاجابهم: سيد سليمان رفاعى ، سيد ترك ، يوسف مصطفى يوسف ، محمد محمد شطا ، فؤاد حبشى ، زكى مراد ، كمال عبدالحليم ، احمد الرفاعى السيد ، محمد خليل قاسم ، ابراهيم عبدالحليم ، محمد شريف حتاته ، سعد رحى ، كمال الشلودى ، جنيدى وهو سودانى ، محمد طاهر البدرى ، محمد على عامر ، احمد طه احمد ، كليمان موسى لييوفتش ، وكذلك هنرى كورييل رغم انه فى خارج القطر المصرى الا انه يعتبر من الاعضاء الثابتين باللجنة المركزية ، وانا ايضاً كنت من اعضاء اللجنة المركزية المؤقتين . واعضاء اللجنة المركزية من بينهم من هم ثابتون ومن

بينهم من هم مؤقتون . وكان سيد سليمان رفاعى هو المسئول السياسى للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى اى سكرتيراً عاماً اى رئيساً للحركة ، وقد وقعت خلافات بينه وبين اغلبية اعضاء اللجنة المركزية فانقسم هو والسيد ترك ويوسف مصطفى عن المنظمة فى ٢٨ يوليه سنة ١٩٥٢ ويكون هؤلاء الثلاثة منظمة جديدة مستقلة باسم (الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى - التيار الثورى) وقد رمز لها باسم (حدثت.ث) واصدروا نشرات سرية باسم هذه المنظمة الجديدة وقد صدرت نشرة واحدة فقط عن هذه المنظمة فيها بيان عن الانقسام .

وعن كيفية معرفة محمد فؤاد منير هذا الانقسام ذكر انه حصل اكثر من إجتماع بين اعضاء اللجنة المركزية الذين كانوا غير محبوسين فى ذلك الوقت ، حضرها من اعضاء اللجنة المركزية الثابتين سيد سليمان رفاعى وسيد خليل ترك ومحمد شطا وزكى مراد ، ومن الاعضاء غير الثابتين فى اللجنة محمد خليل قاسم وكليمان لييوفتش ومحمد فؤاد منير . واثارت الخلافات فى هذه الاجتماعات حول السؤال الفاص هل حدثت تعتبر الحزب الشيوعى فى مصر ام لا، وهل يمكن اعلانها كحزب حالا ام يجب توحيد الحركة الشيوعية فى مصر اى المنظمات فى مصر قبل اعلان الحزب الشيوعى المصرى . وكان الخلاف كذلك حول العمل السرى والعمل العلنى. وكان مدار النقاش هل تنصرف المنظمة عن اعمالها العلنية الى العمل السرى فقط وتركز نشاطها عليه ام تجمع بين العملين السرى والعلنى فى وقت واحد . وثار النقاش كذلك حول البرجوازية الوطنيه فى مصر وهل هم خائنين ام لا . والمقصود بالبرجوازية الوطنية بصفة اساسية حزب الوفد والحزب الاشتراكى والاخوان المسلمين . وثار النقاش كذلك فى هل تبدأ حدثو الكفاح المسلح فى القنال فوراً ام يرجأ ذلك الى ما بعد . وهذا ادى الى النقاش فى تكوين الجبهة الوطنية الديمقراطية وهل تشترك حدثو مع باقى الاحزاب البرجوازية الوطنية ام لا . واحتدم النقاش فى اجتماعات متتالية عددها ثلاثة وهى التى

حضرها محمد فؤاد منير ، وانتهت هذه الاجتماعات بانقسام سيد سليمان رفاعى ويوسف مصطفى يوسف وسيد خليل ترك وتكوين حدوت ت . واضاف محمد فؤاد منير ان يوسف مصطفى يوسف لم يكن حاضراً هذه الاجتماعات لانه كان محبوساً فى سجن مصر الا انه كان دائم الاتصال بسيد سليمان رفاعى ، وفى الغالب كان يتم هذا الاتصال عن طريق زوجات المحبوسين وقرر فؤاد منير انه كان قد رأى يوسف مصطفى يوسف فى معتقل هايكسب فى سنة ١٩٥٢ قبل حركة الجيش ولكنه لم يحضر معه اجتماعات اللجنة المركزية فى المعتقل نظراً لانه هو لم يكن عضواً فيها فى ذلك الوقت ، ولم يحضر معه اجتماعات اللجنة المركزية خارج المعتقل لنفس السبب . وانه قد علم ان يوسف مصطفى يوسف عضو فى اللجنة المركزية مما ذكره سيد سليمان الرفاعى وغيره من الاعضاء ان يوسف عضو فى اللجنة المركزية وقالوا ان رايه مع سيد سليمان رفاعى . وقرر محمد فؤاد منير ان اعضاء اللجنة المركزية جميعا يعرفون اسماء الآخرين الحقيقية والحركية وذلك راجع الى ان اغلبهم اعتقل وعرفت اسمائهم الحركية والحقيقية فى الاعتقال . وان احدا لم يكن يعرف منزل سيد سليمان رفاعى (بدر) غير سيد ترك وشخص آخر اسمه الحركى على واسمه الحقيقى فتح الله ناجح ارمانبوس وهو طالب بكلية طب قصر العيني ، والذى يقيم فى حى شبرا ذلك انه حضر احدى اجتماعات اللجنة المركزية فيه ، وكان سيد ترك هو الذى صحب جميع اعضاء اللجنة المركزية الى منزل فتح الله ناجح ارمانبوس الذى لم يكن عضواً فى اللجنة المركزية وانما كان مسئولاً عن رابطة الطلبة وتولى هذه المهمة بعد القبض على عبدالنعم الغزالى واعتقاله .

اما عن سيد خليل ترك فهو لسان حال سيد سليمان رفاعى وقد صرح هذا الاخير اكثر من مرة ان السيد خليل ترك اذا تكلم فانما يتكلم بلسان سكرتير الحزب ، كما كان سيد خليل ترك مسئول الاجهزة الفنية للطباعة قبل حدوث الانقسام .

وعن يوسف مصطفى يوسف قرر محمد فؤاد منير ان اسمه الحركى صدقى وكان مسئول تنظيمى حدثتو ثم تولى هذه المسئولية بعده فؤاد حبشى ثم بعده محمد محمد شطا . ومسئول التنظيم يعتبر مسئول عن تنظيم الخط السياسى للمنظمة اى الواجبات السياسية التى تقوم المنظمة بتنفيذها . فمن مهام المسئول السياسى للمنظمة وضع الخط السياسى للمنظمة ويعرضه على اعضاء اللجنة المركزية وبعد موافقتهم يقوم المسئول التنظيمى بتعبئة التنظيم لتنفيذ الخط السياسى الذى وافقت عليه اللجنة المركزية . وبالإضافة الى ذلك فإن المسئول التنظيمى هو المسئول عن اجهزة الطباعة ومسئول عن مالية التنظيم ، ولكن قبيل الانقسام اسند السيد سليمان الرفاعى مسئولية الاجهزة الفنية الى سيد خليل ترك وذلك حتى اذا تم الانقسام تكون الاجهزة خاضعة لسيد سليمان رفاعى اذ المعروف ان سيد ترك تابع لسيد سليمان رفاعى وهذا ما حدث فعلاً .

وأما عن محمد محمد شطا فقد كان اسمه الحركى حميدو وبعد انقسام سيد سليمان رفاعى ومن معه عن حدثتو تولى المسئولية السياسية فى حدثتو كل من محمد محمد شطا وزكى مراد ولم يكن احدهما رئيساً للآخر . وكان شطا قبل ان يكون مسئولاً سياسياً مسئول تنظيمى واستمر يقوم بهذه المهمة الى جانب اشتراكه فى المسئولية السياسية للمنظمة . وافاد محمد فؤاد منير انه يعرف شطا منذ اواخر عام ١٩٥١ اذ انه كان مسئولاً عن منطقة الاسكندرية وحاول ان يضم فؤاد منير الى التنظيم اذ كان قد انفصل عن حدثتو فى اوائل سنة ١٩٥٠ واصبح عضواً فى منظمة نضش (نحو حزب شيوعى مصرى) فى ذلك الوقت ثم اتحدت نضش مع حدثتو فى اواخر سنة ١٩٥١ واصبح بذلك عضواً فى لجنة المنطقة بالاسكندرية التابعة لحدثتو . كما افاد فؤاد منير ان محمد محمد شطا محبوس معه بالسجن الحربى وان وكيل نيابة أمن الدولة الاستاذ على نور الدين قد واجهه به فى التحقيقات واعترف عليه وذكر مهماته . وان شطا

قد قدم تقريراً كتابياً تحت عنوان (تقرير حميدو عن الحزب) وقد طبع بالبالوظه ، كما قدم تقريراً آخر عن السياسة المالية للحزب نشر في النشرة الداخلية لحدثو . واضاف محمد فؤاد منير ان شطا كان يحتفظ باصول التقارير في منزله وانه رآها في بيته القديم بمصر القديمة الذي زاره فيه . كما انه حضر معه كل اجتماعات اللجنة المركزية في اوائل شهر يوليه سنة ١٩٥٣ ماعدا اجتماعين . وقد عقدت هذه الاجتماعات مرة في بيت فتح الله ناجح ارمانئوس واسمه الحركى على ، ومرة في منزل زكى مراد بالدقى بشارع الدرى من ناحية المتحف الزراعى ، ومرتين في منزل شخص في اول شبرا والذي أعد هذا البيت هو فتح الله ناجح ارمانئوس اما عن مالية الحركة الديمقراطية فقد كان يتولى مسئوليتها المسئول التنظيمى وهو محمد محمد شطا قبل الانقسام وبعده .

واما عن فؤاد حبشى فقد ذكر محمد فؤاد منير ان اسمه الحركى فاروق وقد حكم عليه مؤخراً بالسجن خمس سنوات . واضاف فؤاد منير انه عند اشتراكه في اللجنة المركزية كان زكى مراد مسئول دعاية وكان من قبل عضواً في سكرتارية حركة السلام وبعد الانقسام استمر زكى مراد قائماً بمسئولية الدعاية واشترك في المسئولية السياسية مع محمد شطا ، وكان اسمه الحركى ناشد وكان من قبل عضواً في نحشم ومسئولها السياسى فلما انضمت نحشم الى حدثو اصبح عضواً في اللجنة المركزية لحدثو . وانه حضر معه اجتماعات اللجنة المركزية التى حضرها مع محمد شطا ومهمة مسئول الدعاية هى تثقيف الاعضاء بالثقافة الماركسية اللينينية وافكار ماوتسى تونج والدعاية للخط السياسى للمنظمة فى داخل الحركة وفى خارجها ، كما تولى زكى مراد الى جانب مسئولية الدعاية مسئولية الجبهة الوطنية الديمقراطية بعد اعتقال احمد رفاعى السيد .

واما عن كمال عبدالطيم فاسمه الحركى خليل وهو عضو دائم فى اللجنة المركزية وكان مسئولاً فى اول الامر عن نشاط



حدثوا في حركة السلام في مصر ثم تولى مسئولية الدعاية في اللجنة المركزية قبل زكي مراد فلما اعتقل كمال عبدالحليم تولى هذه المسؤولية زكي مراد ولم يحضر فؤاد منير مع كمال عبدالحليم اجتماعات اللجنة المركزية . وانما علم بعضويته في هذه اللجنة من المناقشات التي دارت في اللجنة المركزية الخاصة بتحديد العضو الدائم والعضو المؤقت وقد قررت اللجنة اعتبار كمال عبدالحليم عضواً دائماً وحصلت اتصالات بينه وبين أعضاء اللجنة وهو معتقل اذ ارسل من المعتقل خطاباً يؤيد فيه اللجنة المركزية ويندد بانقسام بدر ، وقد تبنت اللجنة هذا البيان ونشرته باسم (تقرير خليل) كما ارسل من المعتقل بالاشتراك مع مبارك عبده فضل واسمه الحركي داود تقريراً آخر عن الكفاح المسلح ووافقت عليه اللجنة المركزية بعد الانقسام وقررت نشره .

واما عن احمد رفاعي السيد فقد ذكر فؤاد منير ان اسمه الحركي عاكف ، وكان معروفاً باسم عاكف الابيض ، نظراً لان محمد خليل قاسم كان يدعى حركياً باسم عاكف الاسود بالنسبة لسواده ، وكان الاخير عضواً مؤقتاً في اللجنة المركزية ، وحضر فؤاد منير الاجتماعات مع زكي مراد ومحمد شطا . واما عن ابراهيم عبدالحليم واسمه الحركي جمال فقد كان عضواً دائماً في اللجنة المركزية ، ولم يحضر فؤاد منير اية اجتماعات معه وقرر انه لم يره اطلاقاً لانه معتقل الا انه يعرف ان نشاطه كان يتعلق باصدار المجلات والجرائد الخاصة بنشاط حدثوا العلني كجريدة الملايين وجريدة الميدان والواجب .

وذكر فؤاد منير عن محمد شريف حتاته انه مسئول بحري ومسئول الكفاح المسلح واشترك مؤخراً مع شطا وزكي مراد في المسئولية السياسية لحدثوا واسمه الحركي عزيز . كما قرر فؤاد منير انه يعلم ان سعد رحى عضو في اللجنة المركزية لانه في احدي الاجتماعات التي حضرها دار الاتصال به في سجن بورسعيد لاخذ رأيه في الانقسام الا انه لا يعلم اسمه الحركي . وكذلك كمال الشلودى فمعروف انه عضو دائماً في اللجنة المركزية

وذلك من الاتصالات التي كانت تحدث معه وهو فى سجن مصر واسمه الحركى ايوب ، وقد وردت منه رسالة تأييد للجنة المركزية فى موقفها من انقسام بدر وقد نشر جزء من هذه الرسالة فى احدى نشرات حديثو . ويوجد اصل هذه الرسالة مع شطا لانه كان المسئول التنظيمى ويعهد اليه بحفظ هذه الاوراق ، وازضاف فؤاد منير انه لم يحضر معه اجتماعات ولم يره شخصياً .

واما عن جنيدى السودانى فقد قرر فؤاد منير انه قابله فى معتقل هايكستب سنة ١٩٥٢ وهو من اعضاء اللجنة المركزية الدائمين وكان مسئولاً عن الدعاية فى حديثو قبل حركة الجيش وترك مصر وسافر الى السودان وبياشر نشاطه هناك فى منظمة حسنو ويعتقد انه مسئول الدعاية فى هذه المنظمة وحستو هى الحركة السودانية للتحرر الوطنى وهى منظمة شيوعية فى السودان واسمه الحركى صديق ؛ وقرر فؤاد منير انه جاء ذكره فى المناقشات التى دارت فى اجتماعات اللجنة المركزية التى حضرها وعلم انه من مشايخي بدر أى سيد سليمان الرفاعى .

واما عن طاهر البدرى فقد جاء ذكره على لسان محمد شطا فى الاجتماعات الخاصة باللجنة المركزية التى حضرها واسمه الحركى خالد ، وقد قال شطا فى هذه الاجتماعات انه عضو فى اللجنة المركزية وأنه يريد ان يتصل به فى سجن بنى سويف ليأخذ رأيه فى انقسام بدر . وازضاف فؤاد منير انه سبق ان رأى محمد طاهر البدرى عندما كان طالباً بكلية العلوم بالاسكندرية وكان عضواً فى حديثو فى ذلك الوقت فى الاسكندرية وكان هو كذلك فى اوائل سنة ١٩٤٨ واشتركا فى النشاط الشيوعى وقد ترك طاهر البدرى هذا النشاط فى فترة ما ثم عاد اليه وعين عضواً فى اللجنة المركزية .

ونذكر فؤاد منير عن محمد على عامر ان اسمه الحركى خطاب وهو عضو دائم فى اللجنة المركزية لحديثو وعضو فى لجنة السلام العالمى ومن انصار السلام فى مصر . وأنه عرف ذلك من المناقشات التى دارت فى اللجنة المركزية وان الذى ذكره هو زكى

مراد اذ قال انه تم الاتصال بينه وبين محمد على عامر واحمد طه وابراهيم عبدالحليم وكان التقرير الذى ورد منهم مشترك بينهم فيه تأييد للجنة المركزية فى موقفها من انقسام بدر ومن فصلها اياه وازضاف فؤاد منير انه رأى محمد على عامر فى معتقل هايكستب سنة ١٩٥٢ وكان عضواً فى اللجنة المركزية فى المعتقل التابع لحدتو . واما عن الاسم الحركى لاحمد طه فقد ذكر فؤاد منير انه سعد .

كما كان كليمان ليبوفتش عضو مؤقت باللجنة المركزية لحدتو واسمه الحركى فريد وكانت مهمته الاتصال بالاجانب التابعين لحدتو أى كان مسئول الاجانب أى الاشراف على نشاطهم وجمع الاشتراكات منهم وتوجيههم وكان يكتب التقارير باللغة العربية منها تقرير عن وجهة نظره فيما يختص باعلان الحزب الشيوعى فى مصر . وقد حضر مع فؤاد منير اجتماعات اللجنة المركزية اذ عين كلاهما فى ذات الوقت بها ، ثم اعتقل كليمان فى شهر اغسطس ١٩٥٣ . وازضاف فؤاد منير انه فى اول اجتماع حضره فى اللجنة المركزية سأل عنه فسيّد سليمان رفاعى قال له انه كليمان ليبوفتش .

وذكر فؤاد منير ان الاسم الحركى لهزرى كورريل هو يونس وهو مؤسس حدتو فى مصر وكان سكرتيراً عاماً لها ومسئولها السياسى ثم ابعد عن مصر وكانت تتم اتصالات بينه وبين شطا وقرر فؤاد منير انه لا يعرف الطريقة التى يتبعها شطا فى الاتصال به . وقد نشر تقرير مستقل مرسل من هزرى كورريل عن وحدة الشيوعيين فى احدى نشرات حدتو اثناء وجوده بالخارج . وقرر فؤاد منير ان اصل التقرير موجود مع محمد شطا .

وعن مبارك عبده فضل ذكر فؤاد منير ان اسمه الحركى داود وقد تقابل معه فى معتقل هايكستب وكان قد ارسل بالاشتراك مع كمال عبدالحليم تقريراً عن الكفاح المسلح من المعتقلين الموجودين به الآن وقد وصل التقرير الى اللجنة المركزية وقرر فؤاد منير

أنه طالع التقرير بنفسه وكان موقعا عليه باسم خليل وداود .  
كما ارسل مبارك تقريراً آخر بتوقيع داود فيه تأييد للجنة  
المركزية في موقفها من انقسام بدر وقد نشر هذا التقرير في  
النشرة التي نشر بها تقرير او بيان خليل .  
واما عن ضياء الدين محمد بدر فقد ذكر فؤاد منير أنه رآه  
في المعتقل وعرف ان اسمه ضياء ، وعندما هرب من القصر  
الهندي وذهب الى الاسكندرية كان ضياء الدين بدر عضواً في  
لجنة المنطقة التابعة لحدتو وكان هو كذلك عضواً فيها بعد ان  
هرب بحوالي شهر ، وكان ضياء يوجههم انه عضو في اللجنة  
المركزية وبالتالي مسئول عن لجنة المنطقة بالاسكندرية وعندما  
عرف اعضاء اللجنة انه ليس عضواً في اللجنة المركزية طردوه  
من الاسكندرية واصبح خلاف وهو ابراهيم عبدالجابر خلاف  
المحامي مسئولاً عن منطقة الاسكندرية ثم تولى محمد فؤاد منير  
هذه المسئولية في اوائل يولييه سنة ١٩٥٣ واصبح منذ ذلك  
التاريخ عضواً في اللجنة المركزية . اما عن ضياء الدين بدر فقد  
غادر الاسكندرية في شهر فبراير وعين مسئولاً عن الكفاح المسلح  
في مصر في حدتو ثم قبض عليه بعد ذلك وهرب من المعتقل ،  
وكان يعمل بالاجهزة الفنية قبل القبض عليه . وقد قرر محمد  
فؤاد منير ان ضياء كان من مؤيدي بدر أي سيد سليمان رفاعي  
وخرج معه في الانقسام الذي تم في اواخر يولييه ١٩٥٣ ويكون  
معه حدتوتات . وكان له اسم حركي همام ويباشر نشاطه  
بهذا الاسم ، وانه قرأ له تقريراً يشكو فيه من اضطهاد اعضاء  
الاسكندرية له ويتحامل فيه على شطا وكان هذا التقرير موقعا  
باسم همام . كما قرر محمد فؤاد منير ان محمد محمد شطا  
ذكر بعد الانقسام ان سيد سليمان رفاعي جمع الاجهزة الفنية  
لدى المشايخين له ومنهم ضياء بدر وانفصل ضياء مع سيد  
سليمان رفاعي فعلا ، وكان معه سيد خليل ترك .  
وسئل فؤاد منير عن حسن عبدالرحمن وهبي ، فنذكر  
انه تخين وطويل ووجه احمر وكان معتقلاً معه في هايكستب

سنة ١٩٥٢ وكان المعتقلون يطلقون عليه الرئيس حسن ، وكان  
يسمع اثناء وجوده فى المعتقل انه مرشح لعضوية حدتو ولا يعلم  
اذا كان قد انضم لحدتو ام لا .

كما سئل محمد فؤاد منير عن احمد عبدالحميد سرحان  
وعوض احمد صالح وفتحى احمد صالح وابراهيم صالح الزينى  
ومحمد عبدالرحمن صالح ومحمد على بهجت ومحمد احمد زبير  
وحسين عبدالقادر التزمى فنفى معرفته بهم جميعاً . كما سئل  
عن احمد محمد محمد حمدي ومصطفى احمد فهمى الشهير بالشامى  
والسيد عجمى سليم وادوارد يونان عبد القدوس ومحمد سمير  
الشرقاوى والسيد احمد يوسف ومحمد احمد طه وعبدالعزیز  
الشرقاوى وعبداللطيف فرج المنيلوى وفخرى مكارى سيف فنفى  
معرفته بهم .

وعندما سئل هل يعرف عبدالرحمن الخميسى ، اجاب - ايوه  
اعرفه واعرف انه محرر بجريدة المصرى ورأيت مرة واحدة عندما  
حضر الى بعض المعتقلين فى القصر العينى سنة ١٩٥٢ وكان  
جائى علشان يكتب عنهم فى المصرى لانهم كانوا مضربين ولكنه لم  
يدخل وشاهده من بعد . و اضاف - انه يعلم انه عضو فى الحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى واسمه الحركى حنفى وخرج مع بدر  
فى الانقسام . وكان على خلاف مع حسن فؤاد وزهدى الرسام  
بسبب مجلة الفد اذ كان يرى عدم اصداها وكان المسئول عنه  
محمد كمال عبدالحليم ومن بعده زكى مراد . وعن معرفته لاسمه  
الحركى ذكر فؤاد منير انه اثناء مناقشات اللجنة المركزية ورد  
اسمه الحقيقى والحركى على اعتبار انه مؤيد لبدر وصدر قرار  
من اللجنة المركزية بفصله مع ممام (ضياء بدر) ومع كل اتباع  
سيد سليمان رفاعى .

## اقوال جديدة للدكتور محمد فؤاد منير

بمحضره المؤرخ ١١ نوفمبر ١٩٥٣ الساعة الخامسة مساء  
اثبت وكيل النيابة العسكرية الاستاذ محمد بهجت لطفى انه قد  
ورد إليه امس خطاب ادارة المباحث العامة الذى تضمن ان لدى  
الدكتور محمد فؤاد منير المتهم فى القضية ١٥١٩ سنة ١٩٥٣  
حصر امن الدولة معلومات عن النشاط الشيوعى لتنظيم الحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى وعلى وجه الخصوص عن بعض  
المتهمين فى القضية رقم ٥٣ لسنة ١٩٥٣ حصر النيابة العسكرية  
بالاسكندرية ( وهى القضية المقيمة برقم ١١٩٢ سنة ١٩٥٣ حصر  
امن الدولة ) وتوجه وكيل النيابة الى السجن الحربى بمصاحبة  
البكباشى احمد حلمى واليوزباشى محمود يونس وقام بدعوة  
الدكتور محمد فؤاد منير المحيوس بالسجن الحربى وسأله عن  
المتهمين محمد صلاح الدين عبدالغنى وعبدالرحمن عباس يسن  
ومنير صادق موافى ومصطفى كامل عطيه وفتحى داود وخالد  
عبدالمهيمن سلام ، فقرر فؤاد منير انه يعرف شخصاً اسمه  
صلاح عبدالغنى طالب بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية وان  
معرفة به ترجع الى تاريخ الغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ وبدء الكفاح  
المسلح فى القتال وانهما كانا يصنعان معاً قنابل يدوية فى ورشة  
كلية الهندسة لاستعمالها فى القتال ضد الانجليز ، الا ان فؤاد  
منير اضاف انه لا يعرف شيئاً فيما يتصل بالنشاط الشيوعى  
وكل نشاطه كان قاصراً على اتحاد الجامعة ولا علاقة له بالحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى .

واما عبدالرحمن عباس يسن فقد ذكر فؤاد منير ان اسمه  
فى البيت عبده عباس وهو طالب بكلية الهندسة وانه كان يتردد  
عليه فى بيته ذلك لانه كان المسئول السياسى للجنة منطقة  
الاسكندرية وعضو اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرر  
الوطنى بمصر ، وكانت بعض اجتماعات لجنة المنطقة تعقد فى  
المفزل الذى يقطنه عبده ومنير موافى وهو مفزل فى الابراهيمية .

وأما عن صلة عبده عباس بالحركة الديمقراطية للتححرر الوطني فقد أوضح فؤاد منير أنه كان عضواً برابطة الكلية وهي إحدى منظمات الحركة الديمقراطية للتححرر الوطني وكان يشرف على نشاط الطلبة المنتمين للحركة الديمقراطية للتححرر الوطني بكلية الهندسة . وعندما حلت الإجازة الصيفية رغب فتحى داود وهو مسئول تنظيم لجنة المنطقة فى ان يدرب عباس على الجهاز الفنى أى فى طبع النشرات الشيوعية التى تصدر عن (حدثو) وأضاف فؤاد منير أنه قد علم ان الجهاز الفنى قد نقل الى المنزل الذى يقطن فيه عبده عباس وطبعت هناك نشرات . وأن من النشرات التى طبعت فى هذا المكان النشرة الخاصة بعنوان (٧ سبتمبر) . واعترف فؤاد منير أنه هو الذى كتب موضوع هذه النشرة وسلمه لفتحى داود الذى قام بتعديل بعض ما ورد بها بخطه على ورقة الاستنسل وأنه قد طبع هذه النشرة فى هذا المنزل . وأن الذى قام بطبعها فتحى داود ومعاونته عبده عباس وذلك لان منير موافى لم يكن موجوداً على ما حد طمه .

وقرر فؤاد منير ان عبدالرحمن عباس يسن لم يتصل به فى شأن تنظيم (حدثو) لانه لم يكن مسئوله ، اذ ان فتحى داود كان مسئوله وأن قواعد التنظيم توجب اتصال عبدالرحمن عباس بمسئوله فقط فى مسائل التنظيم ولكنه علم ان عبده عباس فى التنظيم من فتحى داود . وأنه قابله عند توبده على منزله بمناسبة عقد الاجتماعات الخاصة بلجنة المنطقة ذلك لأن فتحى داود كان يقيم بهذا المنزل فترة من الزمن انتهت باعتقاله . ولم يحضر عبده عباس أى من هذه الاجتماعات لانه لم يكن عضو فى لجنة المنطقة بل كان عضواً فى رابطة الكلية وهي إحدى منظمات (حدثو) وذلك منذ يناير سنة ١٩٥٢ .

وأما عن منير صادق موافى فقد ذكر فؤاد منير أنه عضو فى رابطة الكلية وبعبارة أخرى عضو فى حدثو وكان يقوم هو وعبده عباس بالإشراف على نشاط الحركة الديمقراطية فى كلية الهندسة . وأنه كان يراه فى شقة الإبراهيمية ولكنه لم يحضر

معه اى اجتماعات لان المسئول عنه شخص يدعى محمد ابراهيم عبدالجابر خلاف الذى اصبحت فيما بعد مسئول منطقة الصعيد وهو من محترقى النشاط الشيوعى فهو محام لا يشتغل بمهنته . وعن التاريخ الذى نقل فيه الجهاز الفنى الى منزل منير موافى وعبدالرحمن عباس ، ذكر فؤاد منير ان ذلك تم فى الشهر السابق على ضبط عبده عباس ومنير صادق موافى وفتحى داود ، واضاف انه لم تعقد اجتماعات لجنة المنطقة فى هذا المنزل منذ نقل الجهاز الى هناك وذلك تطبيقاً لقواعد الامان التى تقضى بانه لا يجوز كثرة التردد على المكان الموجود به الجهاز الفنى حتى يصعب كشف امرهم .

وعندما سئل فؤاد منير عن تاريخ اقامة فتحى فى هذا المنزل، قال منذ حوالى شهر تقريباً ثم قبض عليه وهرب ، وانه علم انه سافر من الاسكندرية الى مصر ، ولم يكن فؤاد منير يعلم اين يقيم فتحى بالاسكندرية لأن فتحى كان يتهمه بانه بوليس اى جاسوس .

وقدر فؤاد منير ان المسئول عن منير موافى هو خلاف ، وقبل ذلك كان مسئوله عثمان غالب وهو طالب بكلية الطب السنة النهائية . وكان عثمان غالب يتردد على منزل منير بل انه اقام هناك فترة قبل اقامة فتحى وانه ما تزال هناك كتب لعثمان غالب فى هذا المنزل ، كما ثبت ان هناك سماعه طبيه فى هذا المنزل وهى غالباً خاصة بعثمان غالب لان طلبة السنة النهائية بكلية الطب يستعملون السماعات . وان الجهاز الفنى الذى ضبط بهذا المنزل كان المسئول عنه فتحى داود . وكان الجهاز الفنى قبل ذلك مودعاً فى مكان امام كلية العلوم لدى شخص اسمه ابراهيم وهو صديق لفتحى وعندما عزل هذا الشخص من هذا البيت، نقل الجهاز الى مكان آخر ومن ذلك المكان الى منزل منير موافى وعبده عباس .

وسئل الدكتور محمد فؤاد منير عن الاسم الحركى لعبده عباس فنذكر انه .سالم ، وان الاسم الحركى لمنير موافى هو



خيرى، اما اسمه هو فهو خيال . وعندما سئل عن صاحب الاسم الحركى ربيع قرر انه اسمه عبداللطيف جمال وهو عضو قسم الزمل التابع لحدثو ثم عين عضو منطقة معه فى المدة الاخيرة وحضر اجتماعات معه بالاسكندرية . اما عن صاحب الاسم الحركى عاطف فهو فتحي داود . ومسلم هو الاسم الحركى لخالد سلام المحامى وهو عضو لجنة منطقة وقد حضر معه عدة اجتماعات فى اماكن مختلفة ومن بينها منزل منير موافى وعبيده عباس .

وعن صاحب الاسم الحركى رفعت ذكر فؤاد منير انه عثمان غالب الطالب بالسنة النهائية بكلية الطب بجامعة الاسكندرية وانه قد تم ضبطه معه فى المنزل .

واما عن صاحب الاسم الحركى عبود فقد قرر فؤاد منير انه محمد ابراهيم عبدالجابر خلاف المحامى وهو حالياً مسئول الصعيد . وصاحب الاسم الحركى حسان هو احمد مجند مصطفى وكان عضواً فى قسم الجمرك التابع لحدثو ثم عين عضواً فى لجنة المنطقة بالاسكندرية قبل اعتقاله .

وعن صاحب الاسم الحركى شريف قرر فؤاد منير انه محمد ابراهيم بسيونى وانه عضو فى قسم الجمرك لحدثو وهو لم يضبط .

وعندما سئل عن محمد محمد وهبه المحامى قرر انه لا يعرفه . فسئل عن محمد عبدالهادى حجازى صاحب الاسم الحركى حازم فقال انه يسمع عن حازم لان منزله الكائن بشارع المبتديان كان مكتب الاتصال بمنطقة الاسكندرية بمعنى ان المسئول التنظيمى للاسكندرية كان يرسل اشخاصا الى منزل حازم هذا لتسلم النشرات الصادرة عن حدثو لتوزيعها فى الاسكندرية . و اضاف فؤاد منير انه لم يقابل حازم هذا وانه سمع انه قُبض عليه فى قضية شيوعية .

كما سئل محمد فؤاد منير عن سعيد يوسف حسن ومحمد السيد عبدالله البسيونى ومحمد جمال الدين الحسينى

وعبد الظاهر قرقور ومحمد محب عبادى ورياض السيد على  
 ومحمد عبدالمنعم العياشى واحمد حسن انيس وخالد ضرغام  
 وسالم ضرغام وزكريا محمد يونس فقرر انه لا يعرفهم جميعاً .  
 وسئل عن عبدالحميد السحرتى فقال - ايوه اعرفه وهو  
 شيوعى وكان عضواً فى منظمة نحشم فى منظمة نحو حزب  
 شيوعى مصرى ولما اندمجت نحشم مع حدتو فى اواخر سنة  
 ١٩٥١ اصبح عبدالحميد السحرتى عضواً فى حدتو فى احد  
 اقسام القاهرة التابعة لهذا التنظيم وكان مسئوله عاكف الاسود  
 اى محمد خليل قاسم ، وقد دار حديث بشأن عبدالحميد  
 السحرتى فى اجتماعات اللجنة المركزية التى حضرها محمد فؤاد  
 منير حول تعيينه عضواً فى لجنة منطقة المعز اذا ما افرج عنه .  
 وسئل محمد فؤاد منير عن عبدالوهاب محمد عبدالوهاب  
 وعبدالرحمن محمد دياب ومحمد صفوت السيد والسيد محمد  
 السيد وحسن معوض سعيد واحمد يونس الانصارى وفؤاد سليم  
 حداد وعبدالصى ابراهيم مصطفى كبيره وفؤاد شارييم حنا  
 وعبدالباقي محمد عمر وفؤاد محمود امين واحمد محمود امين  
 الشهير بمنير ورشدى محمد مطاوى وخالد عمر آدم وعبدالله  
 محمد الطوخى ومحمد محمد عثمان وحسن خالد الشهير باكس  
 ومحمد عبدالقنى جلال فقرر انه لا يعرفهم جميعاً .  
 وسئل عن طه ابراهيم العلوى الشهير بزهدى الرسام فاجاب  
 انه يعرفه واسمه الحركى نور وهو عضو فى قسم من اقسام  
 المعز بالحركة الديمقراطية ومهمته الاشراف على اعضاء حدتو فى  
 هذا القسم . واخفاف فؤاد منير انه عرف هذه المعلومات من  
 عاكف الاسود مسئول منطقة المعز اى محمد خليل قاسم وكان  
 ذلك بمناسبة القبض على زهدى فذكر هذه المعلومات بعد سؤاله  
 عن علاقة زهدى بالحركة . ونفى فؤاد منير معرفته بسالم محمود  
 ضرغام الشهير بحسن أو احمد فادى محمد السيد .

## ثانياً، اعترافات عثمان غالب طلبه الطالب

### بنهاى كلية طب جامعة الاسكندرية .

اثبت وكيل النيابة العسكريه (محمد بهجت لطفى) فى محضره المؤرخ يوم الاحد ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ الساعة الواحدة والنصف وخمس دقائق انتقاله للسجن الحربى لسؤال عثمان غالب طلبه الذى قرر ان له اسم حركى هو رفعت الذى كان يباشر به نشاطه فى الحركة الديمقراطيه للتححر الوطنى اذ كان عضواً بها منذ عام ١٩٤٧ فى خليه كلية الطب وكان فؤاد منير الطالب بالكلية هو المسئول عن الخلية ثم عين عضواً فى قسم كلية الطب وظل يباشر نشاطه حتى اواخر سنة ١٩٤٨ ، ثم اصبح عضواً فى تنظيم اخر فى الحركة الديمقراطيه يسمى بدائرة الطلبة وهو القسم الذى يشرف على نشاط الطلبة الشيوعيين ، ثم اعتقل فى اول سنة ١٩٤٩ بمعقل ابو قير واستمر فى الاعتقال لمدة سنة واصيب بمرض السل وادع مستشفى الماظه بعد ان افرج عنه وبعد ان ترك المستشفى فى سنة ١٩٥١ اتصل فى منتصف هذا العام بمنظمة حددت وكان اتصاله مباشرة باحمد لطفى الصاوى زميله فى الكلية وعضو منظمة حددت ، وانه فى تلك الفترة كان يقوم بنشاط بسيط مقتصرأ على الدعاية وعمل محاضرات عن الشيوعيه اذ انه كان عضواً فى مكتب الدمايه التابع لحدتو ، ثم اعتقل فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وبعد قيام حركة الجيش افرج عنه فى يولييه سنة ١٩٥٢ وزاول نشاطه فى حدتو من جديد فى رابطة الطلبة وهو تنظيم تابع لحدتو بالاسكندرية ، ثم اصبح عضواً فى لجنة منطقة الاسكندرية ، وحصل اندماج بين رابطة الطلبة وبين اقسام الاسكندرية التابعة لحدتو وعين مسئولاً عن قسم الرمل كما كان مسئول دعاية فى منطقة الاسكندرية ، وبعد ان انتهى من الامتحان سافر الى بلدته فى المنيا ومكث هناك اسبوعين ثم عاد الى الاسكندرية ليدرس علومه الباقية التى لم يمتحن فيها ، وكان

مستولاً فى ذلك الوقت فى قسم الرمل ومستول دعاية فى المنطقة  
ثم قبض عليه فى منزل الدكتور فؤاد منير .

وعندما سئل عثمان غالب عن جنده فى التنظيم ، ذكر انه لا  
يستطيع ان يحدد لان ذلك يرجع الى عام ١٩٤٧ وهو اما فؤاد  
منير او البير فيدرمان الذى كان طالبا بكلية الهندسة وعلى كل  
حالذى كان مستولاً عنه هو محمد فؤاد منير عندما التحق بحدثو  
فى اول الامر . اما البير فيدرمان فقد عرفه فؤاد منير به وكان  
عضواً فى حدثو واستمر عضواً بها حتى اعتقل البير فى سنة  
١٩٤٨ ثم غادر الديار المصرية الى فرنسا او اسرائيل .

وعن اعضاء الظليه التى كان عثمان غالب عضواً بها سنة  
١٩٤٧ فقد كان يتولى مسئوليتها الاساسيه البير فيدرمان اذا  
كان حاضراً ، واذا لم يكن حاضراً فيتولاها ابراهيم دسوقي  
وكان طالبا فى كلية الطب فى ذلك الوقت الا انه ترك حدثو سنة  
١٩٤٨ . كما قرر عثمان غالب انه بعد ذلك التحق بقسم باستير  
وكان اعضاؤها هو واحد لطفى وفؤاد منير وعضو رابع لا يتذكر  
اسمه ، وكان يتولى رئاسة قسم باستير البير فيدرمان وممدوح  
سعودى ، الا ان ممدوح سعودى امتنع عن نشاطه سنة ١٩٤٨  
بعد ان انتهى من دراسته بكلية الهندسة . واما عثمان غالب انه  
كان المسئول التنظيمى فى قسم باستير ومهمته مراقبة نشاط  
الاعضاء وجمع الاشتراكات والاشراف على تنفيذ الخط الذى ينقله  
اليه المسئول السياسى . اما احمد لطفى الصاوى فقد كان  
مستولاً عن الاعمال الجماهيريه لانه خطيب فاذا انعقد مؤتمر  
او مظاهرة فى الكلية كان يقول كلمة عن المشكله التى من اجلها  
عقد الاجتماع او قامت المظاهرة وكان كلامه يتضمن رأى  
الشيوعيين ، واما ممدوح سعودى فقد كان مستولاً تنظيمياً  
لدائرة الطلبة وهو فى نفس الوقت تولى رئاسة قسم الطلبة وكان  
ينقل الى قسم باستير قرارات دائرة الطلبة ويشرف على الدعاية،  
اما فؤاد منير فقد كان فى ذلك الوقت نشاطه مماثل لنشاط  
لطفى الصاوى .

وقدر عثمان غالب انه بعد تخرج لطفى الصاوى من كلية الطب ترك المنظمة فى اواخر عام ١٩٥٢. او اوائل ١٩٥٣ بعد ان قام بكتابه تعهد لرجال الجيش بعدم مزاولته النشاط وفعل لم يزاوله منذ كتابة هذا القرار .

وذكر عثمان غالب انه عندما كان عضواً فى دائرة الكلية كان مسئولاً تنظيمياً وكانت دائرة الطلبة تشرف على اقسام الجامعة والمدارس الثانوية بالاسكندرية . واما عن كيفية تعيينه عضواً فى دائرة الطلبة فقد ذكر عثمان غالب ان العادة جرت على ان دائرة الطلبة تجمع وتقرر تصعيد اى عضو اليها نتيجة لنشاطه وتحصل دائرة الطلبة كذلك على موافقة لجنة المنطقة على قرارها بتصعيد اى عضو وان ذلك قد تم بالنسبة له . واضاف عثمان غالب ان هذا التصعيد قد تم نتيجة لنشاطه فقد قام بتجنيد بعض الاعضاء الجدد ومنهم محمد فتحى ورشدى السيسى وقد اعتقل الاول فى سنة ١٩٤٨ وترك نشاطه فى حدوتو بعد الاعتقال والثانى ترك هذا النشاط لانه تخوف من الاعتقال . وقدر عثمان غالب ان المسئول السياسى لدائرة الطلبة كان محمد اللقانى الطالب بكلية العلوم وانه كان يرفع اليه تقارير عن اعضاء الخلايا واعضاء دائرة الكليه ، وقد اعتقل سنة ١٩٤٨ وترك النشاط الشيوعى بعد الاعتقال .

وذكر عثمان غالب ان اعضاء دائرة الطلبة الذين يعملون معه هم : مصطفى صيام وكان طالبا بكلية الحقوق وكان مسئولاً جماهيرياً ، وعادل رجب وكان طالباً بكلية الهندسة وكان مسئول المجلة وكانت حدوتو تصدر مجلة الجماهير وهى مجلة علمية وكان عادل رجب يشرف على هذه المجلة وعلى توزيعها بالاسكندرية هو واحمد لطفى الصاوى وفؤاد منير وهو . واضاف - ان عادل رجب اخطأ فأنزل من عضو دائرة الطلبة الى احد الاقسام التابعة لها ، وانه فى اواخر عام ١٩٥٢ ترك هؤلاء الاشتغال فى الحركة سواء وفؤاد منير وطفى الصاوى . اذ ان صيام كان قد اعتقل واثناء اعتقاله حصل على الليسانس وترك النشاط وكان

ذلك فى سنة ١٩٥٠ وعادل رجب توقف نشاطه منذ ان اعتقل سنة ١٩٤٨ .

وسئل عثمان غالب عن اعضاء لجنة المنظمة عندما كان هو عضواً فى لجنة الطلبة ، فقرر انه اثناء عضويته فى لجنة الطلبة لم يكن يعرف كل اعضاء لجنة المنطقة وانما كان يعرف من يتصل بهم وباعتباره كان مسئول تنظيمى فى لجنة الطلبة فكان يتصل بمسئول تنظيمى لجنة المنطقة وكان فى ذلك الوقت الدكتور شريف حتاتة ، كما كان عبدالمعظيم انيس عضو فى لجنة منطقة الاسكندرية الا انه ترك نشاطه بعد ان اعتقل وظل فى المعتقل حتى عام ١٩٥٠ ثم سافر فى بعثة الى انجلترا وعاد ولم يعد له نشاط شيوعى .

وعندما سئل عن معلوماته عن شريف حتاتة ذكر انه علم انه اتهم فى قضية ثم هرب الى الخارج الا انه سمع من فؤاد منير قبل القبض عليه ان شريف حتاتة عاد الى مصر وزاول نشاطه وعين فى اللجنة المركزية .

وعن اول مرة اعتقل فيها عثمان غالب ذكر ان ذلك كان فى شهر ديسمبر سنة ١٩٤٨ ، والخرج عنه فى يناير سنة ١٩٥٠ ودخل مصحة الماظه للامراض الصدرية وبقي فيها حتى شهر يوليه سنة ١٩٥٠ ثم دخل المستشفى الاميرى بالاسكندرية واستمر بها حوالى سنة ثم خرج منها وباشر نشاطه الشيوعى فى مكتب الدعاية باعتباره عضو فيه ثم اعتقل فى شهر ابريل سنة ١٩٥٢ وازداد ان لطفى الصاوى كان عضواً معه فى مكتب الدعاية وكان يعرف من اعضاء لجنة المنطقة بالاسكندرية لطفى الصاوى وفتحي داود ومحمد شطا وحمره البسيونى وذلك لانه كان فى هذه الفترة يقيم مع لطفى الصاوى .

وعندما سئل عن مكان فتحي داود حالياً اجاب انه يعرف انه موجود بالقاهرة اذ انه ترك الاسكندرية قبل القبض عليه بيومين وانه سمع انه قبض عليه فى قضية وتمكن من الهرب .

وقرر عثمان غالب ان محمد شطا كان عضواً بلجنة المنطقة

بالاسكندرية واستمر حتى ابريل سنة ١٩٥٢ ، كما كان مسئول سياسى المنطقة اى رئيس منطقة الاسكندرية . وكذلك حمزه البسيونى كان عضواً بهذه اللجنة حتى اعتقل يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ هو واحمد لطفى الصاوى . وفى هذا التاريخ عين عثمان غالب عضواً فى لجنة المنطقة واستمر عضواً بها حتى اعتقل فى شهر ابريل ١٩٥٢ وكان اعضاء لجنة المنطقة فى ذلك الوقت هم محمد شطا مسئول المنطقة وعبدالمنعم ابراهيم ومحمد بسيونى وهو وكان اغلب المشتغلين بالنشاط الشيوعى فى الاعتقال . واضاف انه استمر فى الاعتقال حتى اخر يولييه ١٩٥٢ عندما قامت حركة الجيش وافرجت عنه وبمجرد خروجه من المعتقل كونت لجنة المنطقة الخاصة بالاسكندرية التابعة لحدثو من احمد لطفى الصاوى وحمزه البسيونى وعبدالمنعم ابراهيم وفتحي داود وحسن فرج وهو . وكان محمد شطا وفؤاد منير مازالا فى الاعتقال وبعد ان هربا من مستشفى القصر العينى حضر محمد فؤاد منير واشترك باعتباره عضواً فى لجنة المنطقة ، اما شطا فقد ظل فى القاهرة عضواً فى اللجنة المركزيه لانه كان قبل ذلك عضواً بها حينما كان مسئول سياسى المنطقة الاسكندرية . كما اضاف عثمان غالب انه فى اوائل نوفمبر سنة ١٩٥٢ وقبل حضور محمد فؤاد منير حصل هو وحمزه البسيونى واحمد لطفى الصاوى على اجازات للاستعداد للامتحان اذ انهم كانوا طلبه بالسنة النهائية بكلية الطب ، وكان خلاف قد حضر من مصر واشترك فى عضوية لجنة منطقة الاسكندرية .

وعما كان يتم فى لجنة المنطقة بالاسكندرية قرر عثمان غالب ان مهمة اللجنة اساساً هى مراقبة نشاط حدثو فى الاسكندرية ، وكانت حدثو فى ذلك الوقت تؤيد حركة الجيش فكانوا يدعون العمال والطلبة الى ذلك ، وانهم قاموا بطبع وتوزيع منشورات ضمنوها تأييداً لحركة الجيش ، ثم اعتقل حمزه البسيونى وعبدالمنعم ابراهيم ثم صدر قانون حل الاحزاب فتغير اتجاه حدثو من تأييد لحركة الجيش الى معارضتها والهجوم عليها ،

وقد قام بالدور الرئيسى فى هذا التغيير المسئول السياسى فى مصر وهو بدر اى السيد سليمان رفاعى الذى كان يحضر الى الاسكندرية ويشارك فى بعض اجتماعات لجنة المنطقة واعلن رأيه هذا فيها فغير سياسة حدتو من تأييد لصركة الجيش الى معارضتها وقدم تقريراً سياسياً يبرر فيه هذا التغيير واوضح سياسة حدتو الجديدة ووقعه باسم بدر . واضاف عثمان غالب ان اعضاء لجنة المنطقة الذين حضروا هذا الاجتماع الذى شارك فيه بدر هم : احمد لطفى الصاوى وعبد المنعم ابراهيم وحسن فرج وفتحي داود وعثمان غالب . اما حمزه البسيونى فكان قد اعتقل ولم يكن فؤاد منير قد حضر ، وكان هذا التغيير الذى طرأ على اتجاه حدتو قبل حصول عثمان غالب وزميليه على الاجازة وقد حصل عليها فى نفس الاجتماع ويحضر بدر وموافقته .

واضاف عثمان غالب انه عاد من الاجازة بعد صدور قرار حل الاحزاب اذ انه لم يدخل الامتحان وعاد الى التنظيم ، اما احمد لطفى الصاوى فقد كتب فى خلال اجازته التعهد الخاص بعدم اشتغاله بالنشاط الشيوعى ولم يعد اليه ، وكان حمزه البسيونى معتقل وخرج من المعتقل بعد الامتحان الذى حضره اثناء اعتقاله ، وكان خروجه من المعتقل فى شهر مارس سنة ١٩٥٢ وازال نشاطه الشيوعى باعتباره عضواً فى لجنة المنطقة مع عثمان غالب وفتحي داود وخلاف . اما عن حسن فرج وهو طالب بكلية التجارة بجامعة الاسكندرية فقد ذكر عثمان غالب انه بعد حل الاحزاب سافر الى السودان دون ان يحصل على اجازة من لجنة المنطقة ثم عاد بعد شهر وعوقب بتنزيله من لجنة المنطقة الى احد الاقسام ثم توقف نشاطه لمدة ثم اشتغل فى قسم محرم بك التابع لحدتو وبعد ذلك توقف نشاطه كلية منذ شهرين تقريباً . كما ذكر عثمان غالب ان عبد المنعم خلاف ترك الاسكندرية ليعمل مسئولاً عن الصعيد .

واما عبد المنعم ابراهيم فقد اعتقل فى السجن الحربى ثم افرج عنه وفصل من التنظيم .



وأما عن حمزه البسيونى فقد تخرج من كلية الطب وهو عضو لجنة منطقة ثم عين طبيباً ولم يحضر بعد ذلك اجتماعات لجنة المنطقة وكان تعيينه قبل الثاني من شهر اكتوبر ١٩٥٢ وهو تاريخ اعتقال عثمان غالب بحوالى عشرة ايام .

وأما عن مسئولية الجهاز الفنى فقد قرر عثمان غالب ان فتحى داود المسئول التنظيمى فى لجنة المنطقة كان من اختصاصه الجهاز الفنى . وكانت الفشرة الداخلية لحدثو تكتب فى مصر وترسل الى لجنة منطقة الاسكندرية لطبعتها بالاضافة الى طبعتها فى مصر ، وأما عن المنشورات التي تطبع فى الاسكندرية فقد كان فؤاد منير هو الذى يقوم بكتابتها ، وقد قام عثمان غالب بكتابة منشور واحد تحدث فيه عن الحريات . وقد ظل فؤاد منير عضواً فى لجنة المنطقة بالاسكندرية ثم عين باللجنة المركزية واصبح مسئول الاسكندرية حتى اعتقل .

واضاف عثمان غالب ان فتحى داود كان المسئول التنظيمى فى المنطقة ، وبعد القبض عليه تولى هذه المسئولية عبداللطيف جمال الذى عين بلجنة المنطقة بعد القبض على فتحى كما عين شخص اخر بلجنة المنطقة اسمه الحركى كمال وكان ذلك قبل القبض على عثمان غالب بحوالى اسبوع .

وسئل عثمان غالب فى التحقيقات عن اعضاء قسم الرمل عندما تولى مسئولية هذا القسم ، فقال هم سمير غبريال وهو طالب بكلية الطب واسمه الحركى كان ماهر ثم غيره الى مراد ، وعبداللطيف جمال وكان اسمه الحركى ربيع ثم غيره الى جلال ، وشخص اسمه الحقيقى محسن والحركى كمال وكان عاملاً بالبلاستيك وفصل منذ حوالى ستة شهور ثم اشتغل فى الشركة المتحدة للنسيج وهو عامل ميكانيكى ، وشخص اسمه الحركى مجاهد وكان عامل بشركة البلاستيك وفصل وشخص اسمه الحقيقى حمدى واسمه الحركى فريد وهو طالب بمدرسة الرمل الثانوية ويقيم بمحرم بك ، وشخص اسمه الحركى حامد وهو اجنبى ونقل من قسم الرمل الى مجموعة الاجانب .

وعن الاسم الحركى لاحمد لطفى الصاوى ذكر عثمان غالب انه حيدر ، والاسم الحركى لحمزه البسيونى هو شكرى ، والاسم الحركى لعبد المنعم ابراهيم هو عابدين ، والاسم الحركى لفتحى داود هو عاطف ، والاسم الحركى لحسن فرج هو سليمان ، وإفؤاد منير هو خيال ، والاسم الحركى لضلاف هو عبود ، ولعبداللطيف جمال هو ربيع ثم غيره الى جمال . اما الاسم الحركى لاحمد شطا فهو حمينو ، ولحمّد البسيونى شريف ، وشريف حتاته عزيز .

وسئل عثمان غالب عن اعضاء قسم محرم بك ، فقال انهم ضرغام وهو الاسم الحركى لعلى نجيب ، وعزيز وهو الاسم الحركى لشخص سودانى طالب بكلية العلوم ، وهادى وهو الاسم الحركى لطالب سودانى بكلية الطب اسمه الحقيقى مدنى بالسنة الثانية ، وحسن فرج واسمه الحركى سليمان ، وكان مسئول هذا القسم حمزه البسيونى واخيراً فؤاد منير .

وعن اعضاء قسم الجمرک ذكر عثمان غالب انهم محمد بسيونى واسمه الحركى شريف وكان يعمل مستخلصاً بالجمرك ويعمل الان عامل تليفون ، وشخص اسمه الحركى عزمى وهو سودانى واسمه الحقيقى قسم الله وهو بكلية الاداب ، وشخص اسمه الحركى حسان واسمه الحقيقى احمد محمد لطفى وقد عين عضواً احتياطياً بمنطقة الاسكندرية .

واضاف عثمان غالب انه كان يشرف ايضاً على المجموعة النسائية ومن بين اعضائها روحيه عبداللطيف واسمها الحركى لىلى واخت محمد بسيونى واسمها فاطمة بسيونى واسمها الحركى نادية واخرى اسمها الحركى ماجده ، وواحدة اسمها الحركى سيزا واسمها الحقيقى فريده . وافاد ان هؤلاء جميعاً لم يكن اعضاء فى التنظيم وانما كان عملهن متعلقاً بالمتعقلين لتنظيم مظاهرات للمطالبة بالافراج عنهم ولم يشتركن فى اى عمل تنظيمى .

وسئل عثمان غالب عن خالد عبدالمهيمن سلام فقرر انه عضو

فى لجنة منطقة الاسكندرية واسمه الحركى سليم وكان مسئولاً  
عن قسم محرم بك قبل القبض عليه . ثم تولى هذه المسئولية  
بعده حمزه البسيونى واخيراً محمد فؤاد منير .

كما سنل عن منير صادق موافى فقال انه كان عضواً فى  
خلية كلية الهندسة التابعة لرابطة الطلبة واسمه الحركى خيرى  
وسافر الى بلده فلم يلحق بأحد الاقسام . وقد عقدت بعض  
اجتماعات لجنة المنطقة فى منزله الا انه لم يحضر هذه  
الاجتماعات . والسبب فى عقد اجتماعات لجنة المنطقة بهذا المنزل  
ان عثمان غالب كان قد اقام فيه لمدة شهر ونصف من اول يولييه  
لغاية ١٥ اغسطس سنة ١٩٥٣ وكان منير موافى قد سافر الى  
بلدته وحضر لمدة ايام ليستعلم عن نتيجة الامتحان وكذلك الامر  
بالنسبة لبعده عباس اذ انه كان يقيم فى نفس المنزل وكان عضو  
مع منير موافى فى نفس الخلية واسمه الحركى سالم وكان يعلم  
باجتماعات لجنة المنطقة ولكنه لم يحضرها بالطبع لانه ليس  
عضواً فيها .

واخيراً قرر عثمان غالب ان مجموعة تسمى مجموعة الاجانب  
يعمل فيها صاحب الاسم الحركى حامد وصاحب الاسم الحركى  
موسى ومعهم اخرين لا يعرفهم قاموا بشراء جهاز للطباعة بعد  
ضبط الجهاز الفنى فى بيت منير صادق موافى وعبد عباس  
وفتحى داود ووضعوا هذا الجهاز فى منزل كان يقيم فيه عثمان  
غالب بجهة غبريال بقسم الرمل وهو منزل عسكري اسمه صلاح  
النشوتى وانه لا يستطيع تحديد المنزل بالوصاف أكثر من ذلك .

**ثالثاً : اعتبارات حسين عبد القادر محمد احمد**

### **النزهى**

بتاريخ ١٠ اغسطس سنة ١٩٥٣ مثل حسين عبد القادر  
النزهى الطالب بمدرسة على باشا مبارك والبالغ من العمر سبعة  
عشر عاماً امام وكيل النيابة العسكرية الاستاذ محمد بهجت

لطفى بعد القبض عليه بمعرفة الصاغ عبدالرحمن عشوب وقرر  
 فى بداية التحقيق انه يود ان يقرر انه من جماعة الاخوان  
 المسلمين وانه لم ينضم الى الحركة الشيوعية إلا بناء على طلب  
 جماعة الاخوان المسلمين للكشف عن الحركة الشيوعية ، فانضم  
 الى تنظيم حدثو وذلك بعد اتصال صالح السيد القزاز رئيس  
 الاخوان المسلمين بالمدرسة وتكليفه بالانضمام للحركة الشيوعية  
 بناء على امر صدر له من عبدالنبي مسئول المنطقة بالمركز العام  
 للاخوان المسلمين . وقد مضى على انضمامه للحركة الشيوعية  
 حوالى ثمانية شهور . وكان اول من اتصل بهم من الشيوعيين  
 احمد سرهان واسمه الحركى برويش وذلك عن طريق زميله  
 بالمدرسة سمير الشوقوى وهو من انصار السلام . وان احمد  
 سرهان بعد ان درس له الشيوعيه وجنده فى احدى خلايا حدثو  
 عرفه بشخص اسمه الحركى عادل واسمه الحقيقى المنيلوى  
 ويحمل ميكانيكى فى مصلحة التنظيم الذى اعاد له التدريس  
 وضمه الى مجموعة مكونة منه وشخص اسمه الحركى الهامى  
 وزميل اسمه الحركى العمري ثم عين مسئول اتصال لهذه  
 المجموعة لتسلم المطبوعات من عوض احمد صالح واسمه الحركى  
 حسن ثم يقوم بتسليمها لزملائه فى المجموعة وهم الهامى  
 والعمري . وقرر حسين النزهى انه كان يسلم نسخه من هذه  
 المطبوعات لصالح القزاز زميله فى جماعة الاخوان المسلمين .  
 واضاف انه اتصل بعد ذلك بشخص اسمه الحركى سالم ويعمل  
 موظفاً بإدارة الغاز والكهرباء وحل محل المنيلوى ثم حل محله  
 شخص اسمه حسان الذي استمر لمدة شهر ثم انقطع بسبب  
 ضرب الجهاز . وبدأ اعضاء حدثو يثيرون اخطاء التنظيم ، وانه  
 قد عاون فى هذا التخريب فكتب تقريراً رفعه الى اللجنة المركزية  
 ووصفهم فى هذا التقرير بخيانتهم للماركسيه وعدد اخطائهم  
 لموافقتهم على قتل خميس والبقرى وعدم العمل على منع  
 اعدامهما ، وانه قد كتب هذا التقرير بخط يده وسلمه لعوض  
 احمد صالح الذى قرأ التقرير فى قسم الازهر التابع للمنظمة .

وابتدا الزملاء في الثورة على التنظيم وعمل تكتلات ضد بعضهم البعض ، ثم كونوا لجنة اطلقوا عليها اسم التيار الثوري للقاعدة . وان هذه اللجنة تكونت منه ومن حسن وهو عوض احمد صالح وسعد واسمه الحقيقي أمين وهو يقيم بلوكاندة بور توفيق وهو طالب بالازهر مع حسن وعلوي واسمه الحقيقي خريغام وكمال واسمه الحقيقي سكر وهو يعمل نقاش نحاس بالصاغة وهضر اسمه شعبان طالب سوداني بالازهر . وكانت هذه اللجنة متصلة بالتنظيم عن طريق مسئول اسمه مجدى . ثم حدث بعد ذلك انقسام في اللجنة المركزية فامتنع مجدى عن الاتصال ، وترتب على الانقسام خروج بدر وسلم وحنفى وهمام وهذه اسماء حركته ، والاسم الحقيقي لهمام هو ضياء محمد بدر ، وحنفى هو الاسم الحركي لعبدالرحمن الضميسى السطحي . كما خرج عادل عن التنظيم وهو الاسم الحركي للميلاني وانضم الى التيار الثوري وذلك لعلاقته بهمام اذ يسكن معه في شقة واحدة .

واضاف حسين عبدالقادر النزمي ان التنظيم وجد ان هناك تكتلاً ثورياً في القاعدة استمال اليه حسن وسعد وشعبان وقام هؤلاء بنضم التيار الثوري الموجود في القاعدة . وقرر ايضاً انه بهدف عدم الانفصال عن هذه المجموعة وافق على هذا الحل ، واستمر الاتصال بينه وبين التنظيم عن طريق سالم الذي اتفق معهم على ان يجتمعوا في لوكاندة بور توفيق ، ثم الى المقابلة وترك ورقة لسعد يطلب منه مقابلته في الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم خلف منزل شمالا وتمت المقابلة بينهما واخبر سالم سعد انه حدد للاجتماع اليوم التالي الساعة التاسعة صباحاً ولكن سعد لم يتصل بهم ، وانه هلك الى منزله وقبض عليه وضبطت معه التقارير التي كان قد اعدّها لتسليمها لسالم .

وعندما سئل حسين عبدالقادر النزمي عن الاشخاص الذين عمل معهم عندما جند في الحركة الديمقراطية ذكر انهم سرحان واسمه الحركي درويش ، والميلاني واسمه الحركي عادل وسمير

الثوري واسمه الحركي الهامي وشخص مقيم مع سمير شهرته  
صبيحي واسمه الحركي العمري ، وقد قام بهمير الثوري  
بتجنيد شخص يسمى سمير كامل وهو طالب بمدرسة علي باشا  
مبارك .

وسئل حسين عبدالقادر النزهي كيف عرف ان عبدالرحمن  
الخميسي عضو في المنظمة ، قرر ان عوض احمد صالح هو الذي  
اخبره بذلك وان عبدالرحمن الخميسي يريد ان يضمنا الى التيار  
الثوري كما اراد ان يناقشنا فتقابلت معه في منزل عوض احمد  
صالح وكان معنا في هذا الاجتماع امين وشعبان وعوض ، كما  
قرر ان منزل عوض احمد صالح يقع في حارة متفرعة من شارع  
عبدالدايم بقسم عابدين .

وعقب ذلك امر المحقق بتفتيش عبدالرحمن الخميسي وتفتيش  
منزله الكائن بشارع النزهة رقم ٢ قسم الوايلي وقد اثبت المحقق  
ان الصاغ حسن المصليحي هو الذي ارشد عن هذا العنوان .

رابعا ، اعترافات ريمون خريستوف وتعرفه على

#### بعض المتهمين .

بتاريخ ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٥٢ قام وكيل النيابة العسكرية  
الاستاذ محمد بهجت لطفى بالانتقال الى السجن العربي لسؤال  
ريمون فرانسوا حبيب خريستوف المتهم في القضية رقم ١٥١٩  
لسنة ١٩٥٢ حصر امن الدولة والذي اعترف فيها بانضمامه الى  
منظمة الحركة الديمقراطية للتحرد الوطني وانه كان يحضر  
اجتماعات قسم الاجانب بمنظمة حدتو .

وقد قرر خريستوف انه كان في عام ١٩٤٩ يجالس آلن  
هراري والبير ازولاي وشخص كان يتسمى باسم حامد واحياناً  
باسم نور ، وانه قد قبض على آلن هراري في شارع الهرم في  
سنة ١٩٤٩ وبعد القبض عليه حضر اليه شخص يدعى جي  
منتستي واخبره انه رغم القبض على آلن هراري ونور فيجب

الاستمرار في الكفاح ، فتردد ريمون خريستوف في بادئ الامر خاصة وأن البير ازولاي قد سافر الى الاسكندرية وانه كان يتقدم في عمله في شركة تي . دبليو . ايه ، ولكن ازاء اصرار منتسني عرض عليه ان يقوم بدفع اشتراك شهرى ، وظل يقوم بذلك حتى اوائل سنة ١٩٥٢ ، وفي عام ١٩٥٢ التحى منتسنى على ريمون خريستوف لعضور بعض الاجتماعات في منظمة حدثو في مجموعة للاجانب لتكوين قسم خاص للاجانب ، فاجتمع مع جى منتسنى ونور او حامد ومارى وهى يونانية قصيرة بيشاء شعرها اسود قصير وكان الاجتماع في منزل جى منتسنى في شارع متفرع من شارع الخديو اسماعيل بجوار ميدان باب اللوق ، وقرر انه حضر خمسة او ستة اجتماعات واشترك في بعض الدراسات في منظمة حدثو للوصول الى تكوين حكومة ديمقراطية في مصر . وفى احدى الاجتماعات جرت مناقشة حول وضع مارى وهل تبقى في مجموعة الاجانب ام تعود الى مجموعة اليونانيين التى كانت بها ، وكان الرأى ان ينضم كل الاجانب الى مجموعة واحدة ، وقرر اعضاء الخلية بقاء مارى في المجموعة على ان يرفع الامر للجنة المركزية ووافقت اللجنة المركزية على ذلك .

واضاف ريمون خريستوف انه فى ديسمبر سنة ١٩٥٢ او فى يناير ١٩٥٣ حضر اليه نور واخبره ان يريد ان يحتفظ بشئ عنده هوافق وصاحبه فى عريته الى شبرا واحضر ماكينة طباعة وضعها فى عربة ريمون الذي احتفظ بها فى الجراج الخاص به ثم اختفى نور بعد ذلك . وفى احدى الاجتماعات التى عقدت فى شهر يونيه سنة ١٩٥٣ والتى حضرها شخص يدعى انوار يونان واسمه الحركى يوسف وجى منتسنى ومارى وفتاة اسمها ليلى اولوريت وكان المجتمعون يناقشون الحصول على ماكينة رونيو وماكينة طباعة لطبع المنشورات فذكر لهم ريمون خريستوف ان نور كان قد احضر له ماكينة طباعة فانفرد به انوار يونان وقال له انه لم يكن من الضروري ان يذكر احتفاظ نور بماكينة

الطباعة عنده ، وبعد حوالى شهر تقريباً اتصلت به ليلي تليفونياً فى مكتبه وطلبت منه الا يتصرف فى ماكينة الطباعة ، وفى نفس اليوم اتصل به انوارد يونان وطلب منه عدم مقابلة ليلي وعدم التصرف فى ماكينة الطباعة ، وبعد ذلك حضر انوارد يونان الى مكتب ريمون خريستوف واخبره انه قد حدث انقسام فى حديثه وان ليلي وفريد - وهو اسم حركى لشخص اجنبى كانت ليلي قد عرفت به قبل اتصالها التليفونى بيوم واحد - يعارضون انقسام بدر فى حين ان انوارد يونان مع بدر .

وقدر ريمون خريستوف انه حاول معرفة رأى جى منتستى فى موضوع ماكينة الطباعة وفى الانقسام الا انه علم بسفره الى ايطاليا لعمل يتعلق بحديثه ، فرفض اعطاء الماكينة لليلي اولانوارد يونان ، ثم قام بجمع انوارد يونان وفريد فى عريته للمناقشة فى هذا الموضوع الا انهم لم يصلوا الى نتيجة ، وتواعدا على المقابلة فى الاسبوع التالى الا ان هذا الاجتماع لم يتم ، ثم اتصلت به ليلي تليفونياً واخبرته ان انوارد يونان وفريد قبض عليهما وطلبت تسليمها الماكينة فوافق ريمون على ذلك ، واخبرته ليلي انها ستُرسل له شخص اسمه موريس لتسلمها وسوف يخبره انه ابن خالة ليلي . وبعد اسبوعين حضر موريس بعريته ماركة موريس لونها اخضر فاتح موديل ١٩٤٩ واخذ ماكينة الطباعة وكان ذلك فى اول سبتمبر سنة ١٩٥٢ . واضاف ريمون خريستوف انه فى اول اكتوبر سنة ١٩٥٢ دفع اشتراكه فى المنظمة لليلي ، الا انها لم تحضر فى اول نوفمبر لاستلام الاشتراك .

واوضح ريمون خريستوف بعد ذلك انه عندما اشترك فى هذه المجموعة سنة ١٩٤٩ مع ألن هرارى ونور كانت هذه المجموعة تابعة للمنظمة الشيوعية المصرية (م.ش.م) ولا قبض عليهما استمر ريمون يدفع الاشتراك لـ جى منتستى الذى كان يحتفظ بهذه الاشتراكات حتى افرج عن نور وحضر اليه فى المكتب وطلب منه الاجتماع معه فاحاله على جى منتستى ثم جاءه الاخير واخبره



ان نور ترك م.ش.م. لان خطها السياسى غير سليم وانضم الي  
حدثو وان عليهم الانضمام الى حدثو معه فوافق ريمون  
خريستوف على ذلك واستمر فى دفع الاشتراك لحدثو منذ عام  
١٩٥٠ او ١٩٥١ .

وعندما سئل ريمون خريستوف عن المسئول عن قسم الاجانب  
فى حدثو ، قرر ان ادوارد يونان كان مسئول الخلية اى مسئول  
الاتصال بين الخلية وبين حدثو ، انما مسئول الاجانب كان جى  
منتستى ولما حضرت ليلى توات هى المسئولية .

وابدى ريمون خريستوف استعداداه للتعرف علي كل من ليلى  
وفريد وادوارد يونان وجى منتستى اذا ما عرضوا عليه .

وفى اول ديسمبر سنة ١٩٥٣ بسجن مصر قام المحقق بعرض  
محمد نور الدين جاسر وادوارد يونان عبدالقدوس على ريمون  
خريستوف عرضا قانونياً ، فتعرف عليهما وأشار الى محمد نور  
الدين جاسر وقال انه الشخص الذى تسمى باسم حامد او نور  
والذى كان فى منظمة م.ش.م. مع الن فرانكو وحبس معه فى  
احدى القضايا الخاصة بهذا التنظيم وعندما افرج عنه انضموا  
سويا لحدثو مع جى منتستى وانه هو الذى سلعه الماكنه كما  
تعرف ريمون خريستوف علي ادوارد يونان وقال انه الشخص  
الذى تسمى باسم حركى يوسف وانه كان يحضر معهم  
الاجتماعات فى قسم الاجانب فى منزل جى منتستى وهو الذى  
طلب منه تسليمه ماكينة الطباعة .

كما تعرف ريمون خريستوف علي كليمان موسى لييوفتش  
وقرر انه الشخص الذى كان يتسمى باسم فريد .

**خامساً : اعتراف سيد محمد بدوى .**

اعترف سيد محمد بدوى الذى قبض عليه يوم ١٩٥٣/٦/٢١  
وهو يقوم بمعاونة عبدالقادر محمد الجندى فى لصق منشورات  
صادرة عن الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى علي حيطان  
المازل ، فقرر ان عبدالقادر محمد الجندى اعطاه لفة من هذه

المنشورات وطلب منها الاحتفاظ بها ومعاونته في لصقها وكان معه شخص آخر يعمل كرتونة سجاير بها نشا ، وكان عبدالقادر الجندي يأخذ منشوراً من سيد بدوي ويأخذ بعض النشا من الشخص الآخر ويقوم بلصقها علي الصيطان وتكرر هذا الامر ثلاث مرات وعند محاولته لصق المنشور الرابع قام احد الاشخاص بالقبض عليه ومرب عبدالقادر الجندي ومعه الشخص الآخر .

وتبين ان المنشور الذي تم لصقه يهاجم الدكتاتورية العسكرية والاستعمار الانجلو اميريكي ومواقع من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني .

## الخطابات المرسله من معتقل

### روض الفرج

قامت النيابة بتاريخ اول اكتوبر سنة ١٩٥٢ بسؤال العسكري ابو الفتوح خنيم سلامة الذي قام بتوصيل الخطابات المرسله من المعتقلين بمعتقل بروض الفرج الى الترنى عبدالباقى عمر فقرر انه كان سعيماً للملاحظة الاشخاص المحكوم عليهم بغرامات ويؤدونها بالاشغال في القسم وهم الاشخاص المعروفون بالمصاريف عند دخولهم الى حجرات المعتقلين حتى لا يتصلوا بالمعتقلين ، وانه اثناء قياسه بمهمته تعرف على كل المعتقلين بالتقريب ولكن لم يتصل به احد الا يوسف كمال الدين ومبارك عبده فضل . وفي احد الايام عند مراقبته للمصاريف اثناء تنظيف العنبر رقم ٢ حضر اليه يوسف كمال وقال له احنا بقى لنا زمان مع بعض وما بتخدمناش ابدا ، فقال له العسكري ابو الفتوح انه مستعد لاي خدمة ، فاخبره يوسف ان فيه جواب عاوزك توصله لواحد اسمه عبدالباقى ترنى قمصان بشارع ابراهيم باشا وان الجواب مكتوب عليه العنوان وعند توصيله سيعطيك عبدالباقى ربيع جنيه وانه طلب منه ذلك في الجواب . واخضاف العسكري ابو الفتوح انه توجه بعد ذلك الى قومندان المعتقل فقبه عليه ان يأخذ الجواب ويذهب به الى الصاغ حسن المصيلحى بالمباحث العامة . وعندما أعطاه يوسف كمال الدين جوابين احدهما كبير والثانى صغير في اليوم التالى توجه بهما الى الصاغ حسن المصيلحى بالداخلية واخبره بالموضوع فأخذ منه الجوابين وغاب حوالى الساعه ولما عاد سلمه الخطابين واخبره انه صورهم ونبه

عليه ان يسلمهم لعبدالباقي وانه سيراقبه عند تسليمه الخطابين ثم يراقب عبدالباقي لكي يعرف لمن سلمت هذه الخطابات . وانه ذهب بعد ذلك الى محل عبدالباقي واخبره ان يوسف كمال الدين ارسل اليه هذين الخطابين من معتقل روض الفرج فاستلم منه عبدالباقي الخطابين وقراها ووصل خطاب منهم في حارة بعد المحل وقال له ان الجواب الثاني سوف يسلمه بعد الظهر في شارع سليمان باشا ويكتب له ورقة انه استلم الخطابين واعطاه ربيع جنيه وانه عاد الى الداخله وذكر ما حدث للصاغ حسن المصليحي ، وان الاخير صور الورقة الصغيرة التي اعطاها له عبدالباقي وطلب منه ان يسلمها ليوسف كمال فقام بذلك ، فقال له يوسف ان مبارك عبده فضلّ سوف يسلمك خطابين غداً ، وفعلما قام مبارك بذلك في اليوم التالي وطلب منه ان يعطيهم لعبدالباقي ، فاتصل بالصاغ حسن المصليحي الذي صور الخطابين وطلب منه ان يسلمهما لعبدالباقي فقام فعلا بتسليمهما لعبدالباقي وطلب منه رداً على الجوابات فعبدالباقي قال له ما اقدرش اكتب لك رد بخطي ولكنه اعطاه رداً على خطاب سليمان باشا وطلب منه ان يمر عليه بعد يومين لاستلام الرد على خطابي مبارك . واضاف ابو الفتوح انه اخذ رد خطاب سليمان باشا الى الصاغ حسن المصليحي الذي قام بتصويره ورده اليه وامره بتسليمه ليوسف كمال الدين فقام بذلك واخبر يوسف ان عبدالباقي مش عاوز يكتب رد بخطه ، فقال له يوسف عنده حق احسن يمتقلوه معانا .

واضاف العسكري ابو الفتوح غنيم سلامه ان يوسف كمال الدين طلب منه بعد ثلاثة ايام ان يذهب الى عبدالباقي لمعرفة الاخبار وتسليمه جواب آخر ، فقال له انه لا يستطيع القيام بذلك واتصل بالصاغ حسن المصليحي فكلفه بموافقة يوسف على طلباته، فذهب الى يوسف الذي سلمه خطاباً آخر لعبدالباقي وان هذه العملية تكررت اربع او خمس مرات، وفي آخر مره اعطاه عبدالباقي منشورات وطلب منه ان يعطيها ليوسف ومبارك وانه

تخوف من تسليم المنشورات لهم وعرض الامر علي حسن المصيلحي الذي اخذ منشورين منهم وكلفه ان يعيد هذه المنشورات لمعيد الباقي ويعتذر له لعدم امكانه توصيل هذه المنشورات للمعتقل وفعلاً قام بذلك .

### اطلاع النيابة على الصور الفوتوغرافية للخطابات

وكانت النيابة قد قامت بتاريخ ١٢ سبتمبر سنة ١٩٥٣ بالاطلاع على الصور الفوتوغرافية للخطابات المقدمة من الصاغ حسن المصيلحي وهي :

(١) خطاب موجه الى شخص لم يذكر اسمه ويتوقع غير مقروء فيه اشارة الي ان رد المرسل اليه علي خطاب سابق للراسل قد وصل وانه لم يفهم شيئاً فيما يتعلق بمكتب شخص اسمه فؤاد وطالب المرسل بارسال اجنيه الي فؤاد واضاف انه فهم من احد المفرج عنهم ان كتاباً معيناً قانونياً غير موجود وطالبه بالبحث عنه ، وبالخطاب كذلك اشارة الي بعض التظلمات المرفوعة استناداً الى قانون العفو الشامل وفيه اشارة كذلك الي اضراب بعض المعتقلين عن الطعام وانهم يعانون ازمة في الكتب المصرح بها ، والخطاب من ورقتين في اربع صفحات بخط اليد .

(٢) صورة فوتوغرافية لخطاب موجه الى شخص لم يذكر اسمه وغير موقع عليه يشكر فيه الراسل المرسل اليه علي الخدمات الخاصة به في سجن مصر ويطلب الافادة عن كفاح الزملاء في الخارج ويلح في المطالبة بالرد علي رسائله ويطلب بالتواعد مع حامل الخطاب لكي يتسلم رد الرسائل السابقة كما يطلب ان يدفع ٢٠ او ٢٥ قرش الي حامله ، والخطاب من اربع ورقات .

(٣) صورة فوتوغرافية لخطاب مصدره بعبارة (عزيزي المناضل يوسف حلمي ) وموقع عليه باسم (مبارك) يبلغ الراسل المرسل اليه بأنه سبق ان ارسل اليه خطاباً ويطلبه بالرد علي جميع النقط الواردة فيه ويذكر له معلومات عن تظلمات نظرت

ويذكره بموضوع كتب فؤاد بليغ . والخطاب من ورقتين بخط اليد .

(٤) صورة فوتوغرافية لورقة بها البيانات الآتية :

١- الورقة وصلت لفرق .

٢- من جهة الاشياء المطلوبة من البوليه والكتب وصلت

ووصل تلغراف بوصولها .

٣- ذهب الاستاذ المحامى الى جلسة التظلمات يوم ٨ مارس

ولم يعلم بوجودك ولذلك لم يتصل بك ولقد فكر فى زيارتكم  
زيارة خاصة ولكن ظروف حالته سيئة .

٤- عن كتب فؤاد فلقد وصل بعد اتصالات لكى تصل وسوف

تصلكم مباشرة وموقع على هذه الصورة باسم (سلطان) .

(٥) صورة فوتوغرافية من ورقه مكتوبه بخط اليد نصها

الآتى :

١- الموضوع الذى ارسل لكم عن طريق بهيه وصبرى لا

يمكن ان نكتبه فى هذه الرسالة للامان وسيرسل لكم عن طريق

آخر ، كما ان الرد يجب ان يرسل عن نفس الطريق الذى ارسل

لكم به ونعتقد ان شقى الموضوع يمكن تنفيذه وايسست لنا

اقتراحات جديدة او تفكير جديد بخصوص الموضوع الذى ذكرناه

لكم نرجو الاهتمام فى الرد .

٢- غالبية النقط التى تريدها ارسلت لكم فى الرسالة

السابقة ونرجو الرد عليها مع حامل الخطاب لكم .

٣- هل نظمتم الاتصال بزملائنا فى الطور ام لا .

٤- سمعنا ان المعتقلين وخاصة التقدميين مشربون فى الطور

من اجل الكفالات فهل هذا صحيح واذا كان صحيح فما موقفنا

هنا .

٥- هناك اشاعات بالقبض على (ب) وحميدو وهذه الاشاعات

لا اساس لها وتروج بقصد تحطيم الروح المعنوية الناس تحب

كتابتها فى النشرة .

٦- كما ان هناك اخبار مبالغ فيها وصلتنا عن موضوع بعض

العناصر المترددة نرجو اعطاء فكرة واضحة عن الموضوع وخاصة

ان الزملاء فى الطور قلقون جداً .

٧- يستخدم قلم المخابرات الجيش الاطفال كمصايد نرجو  
الحذر والكتابة عن هذا الموضوع .

(٦) صورة فوتوغرافية من ورقة يبدو انها تكملة للورقة  
السابقة الا انها بدأت برقم ٧ نصها الآتى :

٧- وصل الينا الزميل حموده من بحرى والملاحظ انه كان فى  
امكانه ان يقاوم البوليس ويفلت منه بمساعدة اهالى البلد ولكنه  
لم يفعل ذلك ونعتقد ان هذا خطأ جداً ومن المهم جداً ان تنشروا  
عن هذا الخطأ فى المجلة الخارجية والداخليه وعليكم ان تنشروا  
نداء بمقاومة الجماهير للبوليس فى حالة القبض على الزملاء  
وهذا الموضوع مهم جداً للاعتبارات التالية :

أ- تخويف البوليس حينما يتحرك للقبض .

ب- تدريب الجماهير على المقاومة .

ومن الممكن تنفيذ هذا الموقف فى الريف بالذات .

٨- ارسلوا مطبوعات مع حامل الخطاب لكم للاهمية .

٩- نرجو العمل على كشف الدعايات الخاطرة التى تنشرها

مجلة روز اليوسف كحديث خالد محيي الدين .

(٧) صورة خطاب موجه بعبارة الى رفاقنا الاعزاء وغير

موقع عليه من احد .

جاء به اشارة الى ان جميع الزملاء بالصحرى يقدرون

نضال وكفاح المرسل اليهم من اجل مصالح الشعب المصرى

ويعقدون عليهم الامال الكبار ، والى انه سيق ارسال رسائل

شفويه وتحريريه لم يعرف المرسل مصيرها وقال انه سيطيل فى

الرسالة الحالية لتكون موضحة ومكملة لسابقتها . وأشار الى ان

اكبر مشكلة يفتاها الرفاق بالصحرى فى عدم اهتمام المرسل

اليهم بالاتصال بهم رغم تذليل الصعوبات التى تعترضهم .

وأشار الى ان الرسائل السابقة الشفويه وضحت مدى الدور

القيادى الذى يقوم به الراسل ومنها محاضرة عن الكفاح المسلح

فى القنال وارسال برقيات بخصوص اعدام روز نبرج وزوجته

وأرسال برقيات للخارج للصداقة والعاطفة حول المشاكل السياسية كاتفاقية السودان والحكم العربي والمفاوضات الجارية والبرقيات التي أرسلت بخصوص وفاة ستالين والاضراب عن الطعام . ثم تكلم بعد ذلك عن حملة مساعدة المعتقلين وعائلاتهم وما تقرر في هذا الشأن من انشاء صندوق الاغاثة الحمراء للعائلات على ان يفصل هذا الصندوق عن صندوق التنظيم . ثم تكلم عن المالية وقال انهم يدركون مساعدة المتصل اليهم وأشار الى مطالب بعض الزملاء من عدمهم بالسجائر والاحتياجات المالية وقال ان ليس للتنظيم علاقة بذلك وقال انه سبق ان ارسل دفعة أولى من النقود ستقوما دفعات . ثم تحدث بعد ذلك عن النشاط الدعائي وقال انه فطاط ففهم سواء فيما يتعلق بحدارس الكادر او الدراسات العامة وتحدث عن موضوع ممنوع وقال ان الزملاء ناقشوه ورون :

١- ليصل ممنوع وعلان ذلك في التنظيم مع ذكر اسمه الصليبي ونشر صورته لصلته بعدد كبير من الزملاء سواء في تنظيمي أو التنظيمات الأخرى .

٢- ان ينتقد ل.م. ومسلم وهو بالذات انفسهم في موضوع كمال نواحيه ممنوع حتى الآن الشيء الذي سبب اضراراً كبيراً للتنظيم وكثيرين من الزملاء يرون ان ممنوع هو المسئول عن القبح على حائل . ثم تكلم بعد ذلك عن الحذر والامان داخل التنظيم وقال ان مسئولاتها لم يكن كالمبدأ قبل يناير سنة ١٩٥٢ وان بعض الأخطاء التي تتعلق بالامان ترتكب حتى الآن وطالب بمعالجتها ووضع خطورتها فائلاً ان اخطار الامان ظهرت من عملية القبض على سيد ومهام وقال ان الاول مع آخرين من القياديين المكلفين بالاتصال بلجان الاقسام مما يهدد بالقبض عليهم بين وقت وآخر . وان الثاني - مهام - كلف بطريقة استفزازية للمسافر الى منطقة كان يزاو فيها نشاطه من قبل وهي مغرورة بقوة اقلام المخابرات . واذاف الراسل برسالته انه سبق ان اقترح في رسالة تحريريته سابقة اتباع خطة نقل جزء



من كادرتا القيادى الى الريف لضعف جهاز الدولة به ، ثم ناشد  
المرسل إليه المحافظة على الكادر القيادى وخاصة اعضاء ل.م.  
واشار الى اصابة تنظيمات اخرى كالحزب بضربات شديدة نتيجة  
لغيابات داخلية . وقال انه يخشى من انتقال بعض هذه الضربات  
الى تنظيمنا . واقترح عمل اتصالات مع الزملاء فى التنظيمات  
الاخرى لتبادل المعلومات حول العناصر البوليسية . ثم اشار بعد  
ذلك انه من المهم جداً العناية بأمان الاجهزة الفنية وعدم  
تكدسها فى مكان واحد والدقة فى اختيار العناصر التى تتردد  
عليها او تستعملها . وأشار الى انه يستحسن وضع الجهاز فى  
مكان مشابه للمكان الذى وضع فيه قبيل حوادث ٢٦ يناير وأن  
الزميل بدر يعرف هذا المكان . وطالب بفصل الاجهزة الفنية  
الخاصة بالدعاية عن الاجهزة الخاصة بالعمل السياسى . ثم تكلم  
راسل الخطاب من الكفاح المسلح فى القتال ، وقال انه اضعف  
حلقة بالنسبة لحكومة نجيب وأن المشاكل الاخرى كالدستور  
والبرلمان من الممكن ان يحصل حولها تهريج . وطالب بمناقشة  
هذا الموضوع وابدئ استعداده لتقديم تقرير واخى عنه ثم قال ان  
الزملاء يناشدون المرسل اليهم بالاهتمام بالعمل فى الريف  
والاتصال بهم وارسال النشرات والكتب والمطبوعات اليهم ،  
واضاف كذلك ان الزملاء اوقفوا (فتحي) لموقفه من الاضراب عن  
الطعام ولعدم دفعه الاشتراك متعمداً ويطالبون بفصله . ثم ناشد  
المرسل اليهم الاهتمام بالحديث الخاص المرسل مع الزميل بشار  
وطالب ارسال الزميل حاكف الاسمر للتفاهم معهم فى هذه  
المشاكل . والخطاب مكتوب بخط اليد وهو من ست ورقات .

(٨) صورة المنشور الذى افاد الصاغ حسن المصيلحى انه  
وصله والذى قيل انه بخط خالد خضرغام ، وهو مكون من ثلاث  
ورقات مكتوب بخط اليد بعنوان (بيان من التيار الثورى بالحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى الى جميع الشيوعيين المخلصين

المصريين ) توج بعبارة (أيها الرفاق) جاء به ان الخيانة اصبحت واضحة في قيادة حدتو اذ تخون تقاليدنا الثورية المجيدة وتعادى الصراع الطبقي وهدفنا الاعظم والاشتراكية وبالتالي القضية الوطنية وتعمل في ذيل البرجوازية . وهكذا تعاى ثورتنا ، ولهذا السبب لم يقم لنا كيان ذاتى في هذه المدة الطويلة بعد انتهاء الحرب العالمية الاخيرة ، ولم تظفر قضيتنا بأى نصر جماهيرى وساد الانقسام صفوف المكافحين المخلصين . ثم تحدث بعد ذلك عن المنظمات الانقسامية وقال ان حدتو لم تحاول ان تتحدث عن الحزب كهدف ولم تنظر الى الطبقة العاملة المصرية كقوة اساسية وتخلت قيادة حدتو عن اشغال نيران الصراع الطبقي وبذلك عملت على ابقاء الطبقة العاملة تحت نفوذ البرجوازية واجزابها فهدب نشاط انقسامى في صفوفنا وشرع الانتهازيون بمنظمات انقسامية زادت في حدة الازمة التى تعانىها . ان حدتو باضطهادها للمعارضى سياستها الاجرامية وبدعم سماحها بنشر آراء المعارضين وضمت بنور الانقسام فى مصر . ان المنظمات الانقسامية لم تستطع تقريب المخلصين ، وتجاذب الانقساميون النظرية كل حسب مصلحته مما ادى الى فقدان الثقة وضعف الروح المعنوية فى نفوس المكافحين . ثم تكلم عن تأييد قيادة حدتو للفاشية وقال انها عادت بذلك ثورتنا يوم ان طبلت وزمرت بتأييد الانقلاب الفاشى العسكرى . ولذلك اصبح واجباً مقدساً للوقوف فى وجه هذه القيادة والقضاء على نفوذها . وقال نحن لا نؤيد الانقسام بأى حال وان نعتزل لأننا على ثقة بان المكافحين داخل حدتو سيقفون الى جانبنا ويعملون على تقويض هذه القيادة المجرمة . ان الذين أيدوا الفاشية لازالوا فى اللجنة المركزية يحاولون تبرير جريمتهم ولم يستطيعوا الاعتراف بما ارتكبوه . ثم قال تحت عنوان (مؤتمر الحزب) ان الضيقة عندما شعروا بانكشافهم امام المكافحين المخلصين لجأوا الى حيلة هى اثارة صراع ايدلوجى تمهيداً لعقد مؤتمر للحزب وان هذا تغطية لخيانتهم المفضوحة وفى الوقت نفسه جريمة جديدة اذ يريدون

اغراقنا في حرب داخلية بين المنظمات بين الائتلات بقصد إبعادنا عن مواجهة الفاشية ، وقد فشلت في كسب تأييد الجماهير بسبب خضوعها للمعسكر الاستعماري وأرتمائها في أحضان أمريكا بالذات وهي تخشى تكتل الجماهير حول قيادة ديمقراطية واعية على رأسها الطبقة العاملة . لذلك فإن الخطوة تولوا بعناية حركة قيام هذه القيادة الديمقراطية ، ان الصراع الأيدولوجي بالشكل الذي يدعون اليه قائم منذ عام ١٩٤٨ ولم ينجح الا في بعثرة مجهودنا لأنه صراع على غير أسس سياسية . اننا سنقف في وجه هذه الخيانة نطالب الرفاق المخلصين في حذرت وهي المنظمات الأخرى ليعملوا على احباط هذه المؤامرة ولكن يعملوا على فتح معركة مباشرة ضد الفاشية . ان القضاء على الفاشية مطلب عاجل لقضية شعبنا ولقضية الديمقراطية العمالية . وفي الوقت نفسه نطالب المنظمات جميعاً بوضع برامج وتقارير لتبادلها بين كافة الرفاق المخلصين في نقاط الانقسام . ولتحيا الوحدة حول شعارات وحدة ضد الفاشية . تكتلوا للقضاء على الفاشية . يسقط الاستعمار واذنايه . عاش كفاح الشعب المصري في سبيل التحرر والديمقراطية والسلام .

## التيار الثوري للحركة الديمقراطية

### للتحرر الوطني

## محاضر اطلاق النيابة على المضبوطات

اولاً : الاطلاع على المضبوطات الموجودة بالمنزل رقم ١٢ شارع قاروق حصنى حيث ضبط ضياء الدين محمد بدر وحسن عبدالرحمن وهبي  
محضر اطلاق محرر بمعرفة الاستاذ محمد بهجت لطفى  
وكيل نيابة امن الدولة بتاريخ ١٥ اغسطس سنة ١٩٥٢ .

(١) تقرير بعنوان (نقد ذاتى - تحليلنا لحركة الضباط ومواقفنا منها ) .

جاء به ان اكبر المهام التى تواجه حركتنا مهام الكفاح للقضاء على الدكتاتورية العسكرية واعادة الحياة الدستورية واستئناف كفاحنا الشعبى المسلح ضد القوى المعادية لثورتنا الوطنية ، وان من الواجبات ان يخضع حزبنا للتقاليد الماركسية اللينينية ومن هذه التقاليد الاعتراف بالخطأ واصلاحه . ثم تكلم كاتب التقرير عن خطأ المنظمة فى تحليل حركة الضباط بانها حركة تمثل البرجوازية الصغيرة ، الا ان الايام اثبتت خطأ هذا التحليل . فحركة الجيش تقف مع البرجوازية الكبيرة والاستعمار بل وتتخذ موقف الخيانة الصريحة كالبرجوازية الكبيرة . ثم تكلم كاتب التقرير عن اهمية الخلاف فى التحليل الطبقي للحركة ، وقال ان حركة الضباط قد استهدفت الحكم فلايد ان تنضم الى جبهة الاستعمار وتصبح فى خدمته وخدمة اعوانه من كبار البرجوازيين ولم تطلق للكتل الشعبى حرية التحرك ويجب العمل على ابعادها عن الحكم واجراء انتخابات عامة . ثم قام الكاتب بشرح تحليل المنظمات الانتهازية لحركة الجيش ، ثم شرح كيف وقعت المنظمة فى التحليل الخاطئ وما كان سيقترن على تحليل

الحركة تحليلاً صحيحاً من ابعادها عن الحكم . ثم شرح كيف وقعت المنظمة فى هذا التحليل الخاطئ وانتهى الى ان مناقشة المسائل التى وردت فى هذا التقرير والاعتراف بها هو السبيل الوحيد لتطهير حزبنا .

## (٢) منشور عنوانه (نداء الى كل الزملاء) .

جاء فيه ان صراعاً بين مجموعتين فى قيادة الحركة المركزية فى داخل التنظيم قد وقع ، ثم اخذ يحل سبب نشأة هذا الصراع وشرح وسيلة الاتجاهاين المتضادين . وجاء فى هذا المنشور ان الجناح الاول فى هذا الصراع يرأسه حميدو والجناح الثانى يرأسه بدر وانتهى المنشور الى القول بان الطريق الوحيد السليم لتحقيق وحدة المنظمة هو مواجهة مشاكلها بكل شجاعة والكف عن اضطهاد الزملاء وتحطيم العناصر المعارضة لليبرالية.

## (٣) منشور بعنوان (بيان من ل.م.م. الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى - التيار الثورى).

جاء فيه انه فى يوم ٢٨ يوليو اجتمعت اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وأصدر حميدو وناشد قراراً بإيقاف بدر ومسلم تمهيداً لفصل الاول ثم الثانى وان حميدو قد نجح فى ايهام بعض الزملاء المسئولين وغيرهم بالمستشفيات ، فى خلق حسرة كريمة حول موقف التيار الثورى وبالأذات حول بدر وتصوير مواقفه بانها تخريبية ، واخفوا عن هؤلاء ما منا به من هزائم فى مجال الصراع الفكرى وفى مسألة اللجان الثورية وموقفنا من حركة الجيش وكان هدف حميدو وناشد ومن يتبعهم منع بدر ومسلم من مناقشة اراءهم مع الزملاء فى منطقة المعز التى يعتبر بدر مسئولها . وجاء فى التقرير انه ازاء هذه التصرفات التى تطنن المبادئ الماركسية فى الصميم يعلن التيار الثورى فى الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تكوين منظمة

جديدة باسم (الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى التيار الثورى)  
ويطالب كافة الزملاء ان يحددوا موقفهم بلا تردد مع حدثو التيار  
الثورى باعتبارها الهيئة الممثلة لمصالح الطبقة العاملة وان يدينوا  
التيار الانتهازى بسبب مواقفه المعادية للماركسية اللينينية . وقد  
أرخ هذا المنشور بتاريخ ٢١ يوايو سنة ١٩٥٢ .

## (١) منشور بعنوان (اتفاقية السودان تحزل الشعب السودانى عن الشعب المصرى تمهيداً لربط الشعبين بقيادة الشرق الاوسط العدوانية).

جاء به انه فى جو مظلم خائف يختلط فيه الخداع والارهاب  
والمؤامرات الدنيئة يطارد البوليس اعضاء الحركة الديمقراطية  
للتحرر الوطنى وفى جو تنصب فيه المشائق لمن يجزى على  
المعارضة ، ويعيداً عن رقابة الشعب وبرلمانه وصحافته واحزابه  
وفى ظل دستور نجيب ومجلس ثورته المزعومة وتعاونه مع  
الاستعمار واعوانه من كبار الرأسماليين والاقطاعيين اعلن  
الدكتور نجيب نبأ توقيع اتفاقية السودان بينه وبين السفير  
الانجليزى تحت اشراف سيدهما السفير الامريكى . فى ظل هذا  
الجو تكشف الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى هذه الخيانة ،  
تلك الخيانة الجديدة التى ستسوقهم جميعاً الى المشائق التى  
سيقيمها لهم الفلاحون والعمال المصريون يوماً من الايام .  
ويسهل ادراك هذه الخيانة اذا وضعنا فى اعتبارنا اهداف الحركة  
الشعبية فى مصر والسودان . لقد اعلن الشعبان رغبتهما فى  
الاطاحة بقوات الاستعمار البريطانى وعن رفضهما اى تحالف  
معه ، وتسامل عما اذا كانت الاتفاقية قد حققت رغبة الشعبين ،  
وأجاب بالنفى . ان الشعبين بقيادة الشيوعيين وتحت نفوذ مباشر  
خطوات حاسمة اذ اشتعلت نيران الثورة المسلحة منذ  
اكتوبر سنة ١٩٥١ وبات بهذا النظام الرأسمالى فى مصر فى

حالة احتضار مخافة أن يحل مكانه نظام ديمقراطى شعبى توزع فيه الاراضى . ثم خاطب المنشور المواطنين بقوله ها هي قيادتكم الضائعة المتهاونة المستسلمة تخطت عن جميع شعاراتها الوطنية وهامم اليوم قد كشفوا القناع عن وجوههم المتخاذلة ، ولم يعد امامكم الا الكفاح معنا تحت رايتنا راية حدتو لكى نحقق اهدافنا المتعددة . ونادى بسقوط حكم نجيب الدكتاتورى وبحياة الجبهة المتحدة وبسقوط الفاشيه والاحلاف العسكرية . وقع هذا المنشور بعبارة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى - حدتو .

### (٥) ورقه استنسل جاء بها عنوان (لماذا وقعت حدتو فى خطأ تايد حركة الجيش).

وجاء فى هذه الورقة شرح للسبب الذى من اجله ايدت الحركة الديمقراطية حركة الجيش فى بدايتها ثم وصفت التايد بأنه خطأ .

وقد واصل وكيل النيابة الاطلاع على هذه المضبوطات فى يوم ١٦/٨/١٩٥٢ بسراى النيابة .

### (٦) تقرير بعنوان (فلنحذر حزينا من الليبرالية).

تضمن الاشارة الى وجود انقسام فى منظمة حدتو اتخذ صورة الصراع واصبح من الواجب توضيح شامل لحقيقة هذه المعركة . ووصف كاتب التقرير هذا الخلاف بأنه خلاف مبدئى وان كان البعض يحاول نكران ذلك وستر وأخفاء الانحرافات المختلفة . وقال انه يجب على جميع الرفاق الثوريين ان يخوضوا هذه المعركة لتطهير حاملوا الايدولوجيات الغريبة على الطبقة العاملة المدسوسة والبخيلة ، كما يجب علينا اثبات هذه الاتهامات وذلك التميع والاعتراف بالاطعاء ان كانت هناك اخطاء . ثم قال انه سيتناول فى هذا التقرير توضيح حقيقة المعركة الايديولوجية

والانقسامات التي اجزأناها منذ قيامها وسندون في هذا الجزء تاريخ كفاح المنظمة حتى يكون الحزب الذي يهدف الى قيادة البروليتاريا يمثل تنظيم المركزية الموحدة ذا اتجاه سياسى واحد. ان حدثت اليوم ينقسمها وحدة الازالة وان هذا النقصر يعود الى فترة طويلة ، ففي الحزب اتجاهان اتجاه ح.م. الثورى الممثل لمصالح الطبقة العاملة المصرية واتجاه اسكرا ومصالحاتها الانتهازية الممثل لمصالح مختلف طبقات البرجوازية وافكارها المندسة داخل صفوف الحزب . وقال ان هذين الاتجاهين يرجعان الى ما بعد الغاء الاحكام العرفيه سنة ١٩٥٠ ، فقد رسم رفيقنا يونس خطة العمل في ذلك الوقت في :

(١) لجوب تحطيم انعزالتنا وارتياطنا بجماهير الشعب .  
(٢) القيام بكفاح على واسع منتهزين فرصة وجود حريات ديمقراطية واسعة لتحطيم انعزالنا هذا وجذب الجماهير الى العمل الثورى واسترجاع ثقفتها فينا .

(٣) العمل بواسطة ايدلوجيتنا الثورية وبواسطة تطبيق هذه الايدلوجية في مجالات العمل والكفاح على جذب مختلف العناصر الثورية في الحلقات الانتهازية المبعثرة ، والعمل على ان تحل هذه الحلقات نفسها باعتبارها انقسامات انتهازية وان ترتبط بالكفاح الثورى الممثل في حزيننا حدث . وبالفعل حققنا ذلك وقامت حركة السلام واتسع عملنا في النقابات وبين العمال وظهرت الصحافة الملنية كما نجسنا في توضيح مختلف اتجاهاتنا الثورية . ولكن هل تحقق كل ذلك دون ان تظهر الخلافات من وجهات النظر بداخلنا ودون ان يظهر صراع حول اسلوب العمل والتكتيك ؟ ثم اجاب على ذلك كاتب التقرير بقوله - لقد كانت هناك خلافات وهذه الخلافات تبلورت في اتجاهين داخل حزيننا فقد هاجمنا البعض بقولهم (قاطعو) حدثوا لانها انتهازية انها غير ماركسية فيها منظمة بوليسيه ورجوازيه وبلتية ديمقراطية ) . ثم اشار الى ان حدثوا اصدرت مجلة الميسير التي اخذت على عاتقها مهمة تكوين حركة السلام ولعبت دوراً كبيراً في تعبئة الجماهير



وتوجيهها ، والاعداد لجبهة وطنية وكان موقف الحركات الانتهازية مقاطعة هذه المجلة ، وكان هذا ايضاً موقف التيار الانتهازى داخل صفوفنا واثاروا مختلف العقبات واستخدموا كل الوسائل هادفين الى وقف هذا المنبر بقصر النشاط على مشاكل وطنية ضيقة تخدم بشكل مباشر الليبراليه الوقدية . وقد اعترف بعض الانتهازيين والحلقات الضيقة بخطئهم فى موقفهم السابق الا انهم لم يحركوا ساكناً لتعديله واخذوا يجاهدون فى سبيل خلق تناقض بين ارادتنا (حدث) وارادة حركة السلام وذلك بقصد تصفية حدثو . ثم قال ان هدف حركة السلام الحالية هو حث الجماهير الشعبية على النضال من اجل المحافظة على السلام وبالتالي فليس هدف هذه الحركة التطويح بالراسمالية واقامة الاشتراكية فى حين ان هذا الهدف الاخير هو هدف حدثو . كما قام صراع فى حدثو يمثله الاتجاهين المشار اليهما ، قام كذلك صراع داخل مجلة الملايين . كما تسائل كاتب التقرير عما اذا كانوا تنظيمياً ام حزبياً وقال نحن الحزب وليس ذلك شيئاً جديداً بعد ان تنازلت اسكرا عن مبادئها وبعد الوحدة التى تمت عام ١٩٤٦ ، كان من الواجب اعلان ان حدثو هى حزب الطبقة العاملة المصرية بصرف النظر عن مسألة تغيير الاسم . وقال ان رأينا هذا كان واضحاً ان كنا نطلق دائماً على انفسنا اسم الحزب وحيث كنا نعامل مختلف الحلقات المنبئة حولنا باعتبارنا الحزب . ثم اخذ يتكلم عن عدم ضرورة تغيير الاسم . ثم عاد كاتب التقرير الى بيان ما حققته حدثو من ضم غالبية العناصر الشيوعية الى حدثو ، ثم قال ان الوحدة المنشودة هى وحدة العمل والكفاح لا فى البرامج واللوائح المختلفة ، ومن اجل ذلك فان تصفية الخلافات القائمة على اساس المبادئ لا يمكن ابدأ ان يتم داخل مؤتمر او عن طريق مناقشة البرامج واللوائح وانما يتحقق بالعمل وسط الكتل . ثم نفى ما دعى اليه عادل لعقد مؤتمر الثالث والثلاثين والذي تقرر فيه عزيمهم علي اعلان الحزب فى رأس السنة الميلادية . ثم تحدث عن خطأ منظمة الحركة الديمقراطيةى للتححر الوطنى عندما

قامت ثورة الفلاحين فى بهوت اذ اقتضت حدتو من ذلك الحين على اظهار عطفها فى مقالات قانونيه علي صفحاه المجلات العلنية بدلاً من النزول بشعار توزيع الارض واثارة الفلاحين وقيادتهم للاستيلاء عليها . ثم قال ان تكتيكنا باعتباره تكتيكا ثورياً يجب ان يتغير بتغير الظروف ويتغير موقف الطبقات وهذا ما لم يحدث حتى بعد انقلاب الجيش . وقال ان تأييد حدتو لحركة الجيش فى مبدأ الامر ما كان يجب ان يكون . وقال ان الذى ساعد على هذا التأييد هو المواقف الليبيراليه وتتاسى مبدأنا المستقل مما اعطى للانقلاب فرصة اوسع فى التهريج باسم الاصلاح الزراعى . ثم تسأل كاتب التقرير عما اذا كان من الممكن تجنب الوقوع فى كل هذه الاحراجات وعدم تصفية المنظمة وتجنب تميع التنظيم . ثم قال كاتب التقرير ان ظهور هذا التيار الانتهازى يمكننا من الانتصار فى كثير من المواقف . وقد انتصرنا فى كشف التصفية التى هدت بالقضاء على الحزب وانتصرنا فى كفاحنا والاعتراف بكثير من الاخطاء السياسية وان علينا الاستمرار فى معركة الصراع الايديولوجى واعادة النظر فى اسلوب عملنا وتكتيكاتنا واستراتيجيتنا وموقفنا من الطبقات وخاصة البرجوازية الوطنية وانه يجب علينا تطهير صفوفنا من العناصر المذبذبة المترددة حتى نخلق قيادة ثورية حقة لقيادة كفاح الطبقة العاملة المصرية . ثم طالب بضرورة فهم الماركسية اللينينية السليمة وبتخليص الحزب من بقايا الانتهازية لضمان النصر .

## (٧) تقرير بعنوان (الوحدة الثورية والوحدة الانتهازية).

تناول فيه كاتبه وجود انقسام داخل حدتو وقال ان هذا الانقسام يوضح ازمة الحركة الشيوعية فى مصر التى من اسبابها الرئيسيه الاسلوب البرجوازى فى حل المشاكل والمسائل

الداخليه فى الحزب ، اسلوب الكبت والارهاب الذى يقوم عليه المجتمع البرجوازى وقد حملته الى داخل حزينا العناصر البرجوازية المتسلله .. وواجب الثوريين الاول هو تركيز نضالهم من اجل المعركة الايديولوجية وتصفية الاتجاهات الانتهازية من اجل تحقيق الوحدة الحقيقية الثورية .

ثم شرح كاتب التقرير معنى الوحدة الثورية والوحدة الانتهازية ، وقال ان تقرير حميدو عن المذب تعبیر صادق لايديولوجية البرجوازية الصغيرة والليبرالية المعادية للثورة وقد فضحها رفيقنا يونس فى تقريره عن الصراع الايديولوجى وما تقرير حميدو إلا امتداداً للحملة التى شنّها الانتهازيون ضد يونس . ثم اخذ يتناول تقرير خميدو بالنقد ، ثم قال تحت عنوان (موقفنا) نحن لسنا ضد وحدة تنظيميه ما دامت الخلافات قد سعدت وما دام قد تم تطبيق الاتجاهات الثورية فى العمل والوحدة التى تمت مع (نحشم) دليل على موقفنا هذا .

## (٨) منشور بعنوان (بيان من الحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى - التيار الثورى).

طالب المواطنون بالاحتجاج على اعتقال الشيوعيين فى السجن وعلى محاكمتهم امام المجالس العسكرية، جاء فيه ان الشيوعيين هم اصلب عناصر المقاومة هودا وهم على رأس الحركة الوطنيه التحريرية لاستخلاص حقوق البلاد من المستعمرين ووكلائهم . ثم قال - ان المستعمرين ووكلائهم يمثلون فى النظام الحاضر يعملون على ربط البلاد بمشروعات قيادة الشرق الاوسط العدوانية ، ان الدكتاتوريه العسكريه باعتبارها الممثل الجديد لمصالح المستعمرين والطبقات الخائنة فى داخل البلاد تريد عزل الشيوعيين عن قيادة الحركة الوطنيه فتلقي بهم فى السجون وتقدمهم للمجالس العسكريه . وقال - ان الحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى بوصفها طليعة النضال من اجل التحرد الوطنى

ثم طالب المنشور الاحتجاج على تصرفات النظام الحاضر المعادية للشعب ويسقوط الدكتاتورية العسكرية ربيبة الاستعمار الأمريكى الانجليزى واذنابه . ونادى بحياة مصر ديمقراطية شعبية .

## (٩) مقال بعنوان (كتلة الوسط).

جاء به انه بعد ان فشلت المؤامرات الانتهازية داخل حدود تحطيم التيار الثورى ، وبعد ان فشل حميدو وخليل واخوانهما وتابعهما من الفنانين السانين فى ركاب النظام الحاضر ، بعد كل هذا يواصل قادة الجناح الانتهازى السير فى نفس الاتجاه الذى يرمون من ورائه القضاء على التيار الثورى وبشل الحركة الشيوعية . الا ان اليوم برز فى داخل قيادة حدود كتلة وسطية موفقة كانت تتألف قبل الانقسام من عاكف وخليل وناشد وتظاهرت هذه الكتلة بانها تؤيد افكارنا السياسية الا انها كانت تهدف الى تخدير اعصاب التيار الثورى وتؤيد عملية استمرار السياسة الانتهازية وتكررت لمسألة اللجان الثورية للعمال والفلاحين وتعاونت مع الدكتاتورية العسكرية ، وهو خط التركيز على النضال فى حدود القانون وتعمل الآن على التأثير فى الزملاء . ثم اخذ يعدد ما تقوم به كتلة الوسط من سياسة انتهازية وطالب بكشف اتجاهاتها لانها شديدة الخطر على وحدة الثوريين .

## (١٠) تقرير موقع عليه باسم صادق .

فيه نقد للحالة التى وصلت اليها الحركة الديمقراطية واتخاذها شكلاً روتينياً وعدد الاسباب التى ادت الى هذه الحالة وقال ان بعض الرفاق انسحبوا وكونوا العصبة الماركسية ، وقد تبع ذلك اتهامات عديدة اهمها ان رفاق العصبة خشوا الاعتقالات، ولكن الذى حدث ان العصبة سارت قُدماً لفترة ولكنها عادت

فانتكست وإذا نحن جماعة من المثقفين والهواة الذين لا يستطيعون مسابقة العمل الماركسي عوضاً عن دفعه ورسم الخطوط السليمة . وقال كاتب التقرير انه ابتعد عن العصبية لهذه الظروف ونقل محل عمله في منطقة صحراوية بعيدة عن العمال وأخيراً حاول الاتصال بالحركة الديمقراطية المصرية احساساً بأهمية المرحلة الحالية .

(١١) تقرير بعنوان (حول المواقف من التدريب العسكري) .

جاء به ان حميدو كتب تقريراً تحت عنوان مواقفنا من التدريب العسكري عارض فيه عدداً كبيراً من المسائل المختلفة ، وتسأل كاتب التقرير العالي عما اذا كان يعالج مسألة الكفاح المسلح وشروط نجاحه أم مسألة نوع الحكم الذي نريده بعد التطويق بالنظام الحاضر الى غير ذلك من المسائل التي عدها التقرير . ثم اخذ كاتب التقرير ينقل بعض عبارات من تقرير حميدو وينقد الآراء المنوطة به قائلاً - ان عهد نجيب يؤكد ان البرجوازية ستقف حتماً في وجه الكفاح المسلح كما يؤكد صحة حقيقة ماركسية معروفة وهي ان الثورة المسلحة في المستعمرات المشابهة لمصر لا يمكن ان تنجح الا بشرطين : الاول ان تقوم بها جبهة مكونة من العمال والفلاحين وكافة القوى الثورية والثاني ان تقود الطبقة العاملة وحزبها الشيوعي هذه الجبهة . ثم خاطب زملاءه قائلاً ان الانتهازيين يعملون على عزل الطبقة العاملة عن قيادة الحركة الشعبية التحريرية ويحاولون ايهام الجماهير بإمكان قيام ثورة شعبية مسلحة وناجحة بقيادة طبقات غير بروليتارية ، ثم اضاف كاتب التقرير ان مسألة الساعة هي كشف هذا الخداع ،

ثانياً : محضر الاطلاع على المخطوطات التي

وجدت بمنزل سيد خليل ترك

محضر اطلاع محرم بمعرفة الاستاذ محمد بهجت لطفي

وكيل نيابة امن الدولة في ١٧/٨/١٩٥٢ .

١- منظور بعنوان (ظروف التكتلية المخوية) التي تظهر دائماً في احلك الاوقات التي يمر بها شعبنا في ظل دكتاتورية عسكرية ، وذلك مروياً من الكفاح ومن معركة الصراع الايديولوجي والمحاسبية على جميع اخطاء نظرية الشعارات الطنانة الكاذبة لتبرير تكتلهم الاجرامى ، كما فعل زملائهم سنة ١٩٤٨ .  
وقد جاء بالمفهوم :

في هذه الظروف نرى بعض الرفاق يقفون موقف المتفرج من المعركة بمجرد ان سمعوا الاكاذيب التي تروجها العناصر التكتلية وذلك راجع للبليلة الفكرية التي سادت حركتنا في الفترة الماضية.

ايها الرفاق ، هل من المستغرب ان تعاقب حركتنا بعض من ثبت ضدهم جريمة التكتل داخل حركتنا . اُبمجرد وقف اثنين من التكتلين المخربين نقف بعيداً وكأننا لسنا اعضاء في منظمة شيوعية يخضع كل اعضائها لنظام المركزية الحزبية ناسين خبرة الماضي ؟ ونفرض ايها الرفاق ان حركتنا ارتكبت بعض الاخطاء ، فما هو الطريق السليم لتصحيح هذه الاخطاء ؟ ان الطريق الوحيد هو الصراع الايديولوجي المنظم داخل حركتنا وبذلك تتم محاسبة المسؤولين من اخطائهم .

ايها الرفاق ، يجب علي كل منا ان يدين فكرة التكتلية كاسلوب مخرب ضد الماركسية اللينينية الستالينية وان لا تقع فريسة للاكاذيب التي يخلقها التكتلون وان نناقش كل مشاكلنا مع حركتنا في ميثاتها وعلى صفحات نشرتنا وبالتقارير .

ايها الرفاق ، ان اى عضو متفرج تهزه بعض الاكاذيب الصادرة من التكتلين يلعب نفس الدور التخريبي لحركتنا الذي قام به بدر ومسلم وداديلهم .

ايها الرفاق ، ادينوا بقوة التكتلية وامتنعوا عن الاتصال بكل شخص تكتلى وحافظوا على ممتلكات حزبنا من اجهزة ومطبوعات حتى نشعره بحزم موقفنا .  
يسقط التكتلين الخونه

تسقط الدكتاتورية العسكرية  
يسقط الاستعمار الانجلو امريكى  
تحيا وحدة حركتنا

- لجنة منطقة القاهرة للتحرد الوطنى (حدثو) .
- الحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى (حدثو) .

٢- نشرة الطليعة - نشرة خاصة باللجنة المركزية  
للحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى - العدد الاول - ١٢ اغسطس  
سنة ١٩٥٣ .

وجاء فى بداية النشرة (تقرير مقدم من الزميل خليل) وقد  
صُنِّرَ هذا التقرير بمباراة اطلعت اللجنة المركزية على التقرير  
الذى ارسله الزميل خليل وقررت نشره على اعتبار انه بيان لها  
يمثل وجهة نظرهما . وبدأ هذا التقرير بان قال كاتبه ان عائلتنا  
تمر بازمة حاسمة اذ ان المسئول السياسى يقوم بعمليات  
تخريبية واسعة لاحداث انقسام فى العائلة واننا سنستفيد من  
هذه الازمة اذا كنا ثوريين فى الاعتراف بالاطعاء وثوريين فى  
عقاب المسئولين عنها واذا طهرنا صفوفنا من المخربين . ثم قال  
ان احزاباً اخرى مرت بهذه الازمة وان قدرة المرفوع اليهم  
التقرير كفيلة باجتياز الازمة وكفيلة بتحقيق المعلومات الخاصة  
بهذا الانقسام .

وذكر كاتب التقرير انه حاول تحقيق هذه الوقائع فاطلع على  
التقرير المقدم من حمزة فوجد به كثيراً من المعلومات المفيدة .  
وقال ان حمزة كان على صلة وثيقة ببدر وتمكن بذلك حمزة من  
معرفة الكثير من اعمال بدر التخريبية .

ونادى كاتب التقرير بسلوك الطريق القويم لكل القوى داخل  
العائلة وخارجها للكفاح . ثم عدد كاتب التقرير تحت عنوان  
(المسئول السياسى كان يعمل لاحداث الانقسام ) ما كان يقوم به  
بدر لاحداث هذا الانقسام فقال انه كان يعمل لاصدار جريدة  
جديدة غير الكفاح والطليعة وكان يعمل على وضع الاجهزة الفنية  
تحت يده او تحت يد من يثق فيهم وهو يحتفظ بموارد مالية لا

يبلغ التنظيم عنها عدداً . وكان يعمل علي خلق تنظيمات خاصة في تنظيم العائلة مستخدماً في ذلك حنفى وحمزه . وكان يحرض على الاتصال بممدوح بعد صدور قرار لـم. بفصله . ثم اخذ يتكلم عن ظروف التحضير للانقسام وظروف العائلة الذاتية والظروف الذاتية لبدر . ثم نادى بوجوب الاعتراف باخطائنا وهي انعدام الرقابة والنقد الذاتي واهمال الماركسيه اللينينية وافكار ماوتسى تونج . وقال شرحاً لذلك اننا لم نقوم بدراسات وافية في الماركسية وبالتالي لم نقوم بدراسات تطبيقية ولم ننفذ تعاليم قادة الشيوعية في العالم المتعلقة بأهمية النظرية الثورية مما جعل مسئول الدعاية وهو بدر يتهم على مجهود الزملاء بقوله لقد تحولتم الي مثقفين منعزلين لا نريد مواد للدعاية وانما نريد ..... ثم اخذ كاتب التقرير بعد ذلك يرد علي بدر والمثقفين حوله وقال انه سيكشف السياسة اليسارية لبدر ، ثم تكلم تحت عنوان (بدر يبعث من جديد افكار مخرم. اليسارية ) عن بعض اخطاء بدر مثل مطالبته بالانسحاب من الفلاحين والتركيز على مجالات اخرى، ثم تكلم عن اسباب ضعف التنظيم الحزبي وعددها ، ثم قال ان فترات الازمات في تاريخ الحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي والحزب الشيوعية الصينية فترات تدعيم لها بتطهيرها من الانتهازيين والمخربين وكسب عناصر جديدة على اسس سليمة، والحزب يقوى بتطهيره من الانتهازيين ، هكذا علمنا لينين وستالين ثم طالب بتطبيق هذه القاعدة على عائلته .

ثم جاء في الجريدة بعد ذلك تحت عنوان (اللجنة المركزية) ان الزميل نريد تقدم في اجتماع اللجنة المركزية بتقرير إتهم فيه الزميلين بدر ومسلم عضوي لـم. بتكوين كتل وتقديم في التقرير بأدلة اقنعت لـم. فيما عدا المتكتلين بانهما متكتلان ولزورت حل التكتل حالا . ثم ورد بعد ذلك ان بدر قدم تقريراً حول الآراء السياسية المختلف عليها . وأزاء هذا التصميم المعادي لوحدة حقن فقد قررت اخطيئة لـم. بوقف المتكتلين بدر ومسلم عضوي لـم. وكذلك مسئول الرابطة و يوسف عضو لـط. المعز وهمام



القحشو وأمين المارشع وحموده عضو لجنة قسم وشكيتي عضو  
 رابطلة بحري وحلفى العضو. وحذرت لسم الاتصاليهؤلاء ثم  
 ورد بعد ذلك تقرير من الزميل داود الى جميع الرفاق ناشد فيه  
 الزملاء وحدة حدتو وقال انه يخاطبهم من وراء القضبان ، وبهذه  
 الوحدة - وحدة حدتو - نواصل الكفاح المسلح ضد المستعمرين  
 الفزاء ، وحذرهم من عصاية العسكريين ، وبالوحدة منقلم  
 الجبهة الوطنية الديمقراطية ضد الاستعمار الانجلواميريكي ضد  
 الدكتاتورية . وبالوحدة سندعم حزينا واتحادات العمال والفلاحين  
 والطلبة والموظفين والتجار في كل مكان ، يقودنا للكفاح ضد  
 كابوس الدكتاتورية العسكرية العسكرية والازمة الاقتصادية ،  
 وطالب الزملاء بعدم الوقوع في الخطأ الذي وقع فيه بدر  
 واعوانه.

٢- جريدة الكفاح الصادرة في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٣  
 تصدرها الحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى .

وجاء تحت عنوان (عام اسود في ظل الدكتاتورية  
 العسكرية).

وبهذا العدد مقال بعنوان (حريق القاهرة) جاء فيه ان  
 الجماهير الشعبية المصرية وعلى رأسها الطبقة العاملة تناضل  
 ضد الاستعمار الانجليزى منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية الذى  
 لعب الاتحاد السوفيتى الدور الرئيسى فى كسبها . وقد اتسمت  
 هذه الفترة ببروز دور الطبقة العاملة القيادى فى الحركة الوطنية  
 رغم ان الحكام فى هذه الفترة - شأن حكام اليوم - لا يمثلون  
 إلا حكام اقلية تصادى مصالح الشعب وتحمل الاستعمار  
 الانجلواميريكي واستغلال كبار الرأسماليين للبلاد ورغم ذلك  
 استمرت الحركة الشعبية فى نمو متزايد تحت قيادة الحركة  
 المصرية للتحرد الوطنى والحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى من  
 بعدها ، وفى هذه الفترة بدأ يتزايد ادراك الجماهير للترابط  
 الوثيق بين الرجعية المصرية الخائنة والسرائى من ناحية  
 والاستعمار الانجلواميريكي من ناحية اخرى فمضت تكافح ضد

هذه الكتلة متجمعة . وفي هذه الفترة أيضاً نهضت الجماهير حقيقة احتياح الطبقة العاملة والكادحين جميعاً الى قيادة جديدة الى حزب شيوعي للطبقة العاملة يقود جبهة واسعة ضد الاستعمار الامريكى وأنواعه . ثم تكلم بعد ذلك عن توالى الوزارات من سنة ١٩٤٧ حتى تهلى حركة الجيش الاخيرة ، ثم تكلم عن هذه الحركة وقال إنها وهدت بوعود عدة الا انها انحازت للاستعمار الامريكى الزاحف . ثم تكلم عن حركة الضباط والعمال والجماهير الكاسحة ، وقال ان الحكام العسكريين ليسوا الا كلاب حراسة للاستعمار الانجلو اميريكي لاستغلال العمال وتشريدهم وان مواقف الدكتاتورية العسكرية هي نفسها مواقف الاستعمار الانجلو اميريكي وكبار الرأسماليين المصريين المتعاونين معه . ثم تكلم عن اعتقال عمه كبير من الشيوعيين وقال ان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى هي الحركة الوحيدة التى قاومت الدكتاتورية العسكرية ومنها لا تتخلى عن واجباتها الكفاحية ضد الدكتاتورية العسكرية ، وهى تكافح لتكوين لجان ثورية فى كل مجال لتطويع بهذه الدكتاتورية العسكرية ثم تكلم عن الدكتاتورية العسكرية والقضية الوطنية وتناول اتفاقية السودان بالنقد ووصفها بالخيانة كما وصف مجلس قيادة الثورة بأنه عصابة تمنع ثورية الشعب وتدعو الى الهدوء والسكينة فى حين ان اجلاء المستعمر لا يتم الا بسواعد الشعب ، لا يتم الا اذا انتزع الشعب حقوقه فى التنظيم والتسلح والتظاهر والاجتماع . حقاً حقاً . . . وان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى تعمل على تحضير هذا الكفاح المسلح . ثم تكلم عن الدكتاتورية العسكرية والسلام وعن الدكتاتورية العسكرية والاقتصاد الوطنى ومعيشة الشعب ، وقال ان كل سياسة اقتصادية لا تصل الى رفع مستوى معيشة الطبقة العاملة والفلاحين هي سياسة الاستعمار الانجلو اميريكي وكبار الرأسماليين المتعاونين معه ، وهذه هي سياسة الدكتاتورية العسكرية ، فتدفع رؤوس الاموال الامريكية على بلادنا لتساند كبار الرأسماليين المصريين لا تؤدى الا الى

خراب صناعاتنا الوطنية . ان كبار الرأسماليين المصريين ورفقاس  
الاموال الامريكية انما يسحقون بكمويهم صغار ومتوسطى  
المنتجين والدكتاتورية العسكرية هى التى تصب القواعد العملية  
لتحقيق هذا ، ولن تتحرر بلادنا من سياسة الاستعمار الا اذا  
تخلصنا من دكتاتورية العسكريين . ثم تكلم عن الاصلاح  
الزراعى والدكتاتورية العسكرية وقوت الشعب وقال ان  
العسكريين طعنوا الشعب فى قوته فخفضوا وزن الرغيف ورفعوا  
سعر السكر والاقمشة الشعبية وخفضوا غلاء المعيشة للموظفين ،  
اما كماليات الاحتكاريين فلم يمسوها ، وقال ان العصابة  
العسكرية عنوة التعليم عدوة الصحافة . ثم تحدث عن الغائبا  
للدستور والاحزاب ومن علاقتها بالصحف ، ثم انتهى الى القول  
بان الثورة المزعومة ماهى الا دكتاتورية عسكرية خائنة تكبت  
الشعب وتخون قضيته وتشرد عماله وتحطم اقتصادنا وتحارب  
الطبقة العاملة ، وان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى لتعلن  
انه ما من طريق لتحقيق استقلال بلادنا والتطويع بهذه  
الدكتاتورية عميلة الاستعمار إلا طريق الكفاح المسلح وتكوين  
جبهة واحدة . ان الحركة الديمقراطية لتعلن انها تمد يدها الى  
كل من يتفق معها على محاربة الاستعمار والنظام الحالى ولو فى  
نقطة واحدة وأن نتردد فى مواصلة الكفاح لبناء مصر الحرة  
المستقلة الديمقراطية .

٤- نشرة معنونه ( نشرة خاصة من ل.م. تقرير

الزميل فريد).

ناقشت ل.م. التقرير التالى الذى قدمه الزميل فريد يتهم فيه  
الزميل بدر ومسلم بتكوين تكتل واتخذت القرارات المنشورة فى  
هذه النشرة هى :

- حل تكتل بدر ومسلم وادانته وطالبتهما بالاعتراف  
بخطئهما وكتابة نقد ذاتى .

- منع الاتصالات الجانبية .  
- فصل العامل الخائن عبدالرؤف سليم (سامي) لثبوت  
بوليسيته وقطع اى اتصال به .

وجاء فى التقرير عدة اتهامات لبدر ومسلم .  
ثم جاء فى النشرة بيان بعنوان ( التكتلية جريمة ضد وحدة  
الحزب والبروليتاريا ) جاء فيه ان اى اضعاف لحدوث هو خدمة  
للعسكر الاستعمار الذى تقف فيه مصر رسمياً فى حين ان  
الشعب المصرى تربطه المصالح بالمعسكر الديمقراطى ، ثم  
استشهد بالقول لينين وستالين بان اضعاف النظام الحيدى لحزب  
البروليتاريا يساعد فعلاً البرجوازية ضد البروليتاريا . وحث  
اعضاء المنظمة على عدم التكتل وعدم اتباع الاساليب غير  
التنظيمية .

#### ٥- نشرة بعنوان (الطبقات الاجتماعية فى مصر).

مطبوعات الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فيها تعريف  
للطبقة الاجتماعية وان الطابع الرئيسى للمجتمع المصرى خاضع  
للاستعمار وان الدولة المصرية دولة رأسمالية ثم اوردت النشرة  
تعريفات للطبقة الرأسمالية اى البرجوازية ، ثم قسمتها الى  
قسمين البرجوازية الكبيرة والبرجوازية الوطنية ، ثم تحدثت عن  
الطبقة العاملة وكبار الملاك الاقطاعيين والفلاحين وقسمتهم الى  
عدة اقسام ، وقالت ان الطبقات الحاكمة فى مصر طبقات خائنة  
باعت مصر للمستعمر ، وان الطبقة العاملة هى اصدق طبقات  
المجتمع المصرى واصليها فى الكفاح ، وان الوطنية عند  
البرجوازية هى حب الوطن وكراهية الامم الاخرى ، اما حب  
الشوريين لوطنهم اى حب الطبقة العاملة لوطنها فانه ليس معناه  
كراهية الامم الاخرى . ثم تحدثت النشرة تحت عنوان واجباتنا  
قائلة : يقول ستالين ان الواجبات الحالية للحركة الشورية فى  
المستعمرات والبلاد التابعة من الناحية الرأسمالية هى كسب

عناصر الطبقة العاملة الى الاحزاب الشيوعية وتكوين كتلة ثورية من العمال والفلاحين ضد كتلة البرجوازية وضمان قيادة البروايتاريا لهذه الكتلة . هذه الواجبات التي رسمها ستالين في الطريق الذي يسير عليه الشيوعيين في مصر في الطريق الذي تسير عليه الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني .

**ثالثا، الاطلاع على المضبوطات التي ضبطت بمنزل السيد سليمان رفاعي بشارع منية الميرج بشبرا**

#### **١- تقرير اللجنة المركزية حول الوضع الحاضر،**

جاء فيه ان اللجنة المركزية في اجتماعها الاخير اقرت هذا التقرير ووافقت عليه وقررت نشره على جميع الاعضاء ، وقد تضمن هذا التقرير الاجابة على السؤال هل هناك تغيير في الحالة السياسية في وطننا تناول فيه استعراض الحالة السياسية في مصر وبيان علاقة الاستعمار العالمي بزمالة امريكا في تصفية السودان واستفحال نفوذ الاستعماريين في البرلانات .

#### **٢- بيان اللجنة الوطنية المصرية لانصار**

##### **السلام،**

الى الشعب المصري والحكومة المصرية وشعوب العالم وتضمن نداء الى المصريين الى عدم الاصغاء الي اي دعوة لاشراك مصر في اي حلف من الاحلاف العسكرية ويستعرض جهود الاستعمار الانجلو اميريكي ضد الشعب المصري خاصة والشعوب الشرقية عامة .

#### **رابعا، الاطلاع على المضبوطات الخاصة بالمتهم**

##### **احمد عبد الحميد سرحان .**

تقرير موقع باسم درويش ثبت من تقرير قسم ابحاث التزيف انه كتب بخط احمد عبدالحميد ابراهيم سرحان وقد تضمن هذا التقرير ان الزميلين سالم وعاكف عرضا على كاتب التقرير أن

يكون الجهاز الفني بمنزله على ان يتولى التنظيم دفع الايجار ،  
مرتب كاتب التقرير ميزانيته على هذا الاساس . وقد قام سالم  
بتسليمه مبلغ ٢,٥٠٠ ثلاثة جنيهات ونصف في اول شهر وسلم  
اليه مجدى مبلغ ٨٥٠ مليماً في الشهر الثانى على ان يكمل باقى  
الايجار فيما بعد . ثم قبض على مجدى وكان من نتيجة ذلك ان  
ارتبكت ميزانية كاتب التقرير واصبح مديناً باجرة شهرين اى  
سبعة جنيهات فى حين ان مرتبه تسعة جنيهات . و اضاف كاتب  
التقرير انه كان من بين عروضه لتوفير الامان ان اشترط عدم  
اجراء الطبع الا نهلاً من ٨ صباحاً الى ٧ مساءً وعدم اجراء  
الطبع يوم الجمعة على الاطلاق والا يتورد على منزله الا الزميل  
المكلف بالطبع على الا يكون له نشاط خارجى ، ثم استعرض  
درويش كاتب التقرير بعد ذلك ما حدث من مخالفات لهذه  
الشروط فقال انه فرغ عليه زميل آخر خلاف المكلف بالطبع وهو  
الزميل عبدالغفار وكان هذا الاخير متصلاً باشخاص مكشوفين  
ومطلوبين هما مجدى وفؤاد كما ان منزل عبدالغفار مراقب ،  
ورغم اعتراضه على عبدالغفار هذا فقد ظل متعاوناً مع لطفى فى  
الطبع كما قال ان مواهب الطبع لم تراعى وان لطفى وعبدالغفار  
يترددان كثيراً على الشقة ويخرجان منها اثناء الطبع ووصف  
هذه الحالة بانها موهمة واستهتار ، وقال انه فى احدى المرات  
استمر طبع الكفاح لمدة سبعة ايام بالضبط . ثم تحدث كاتب  
التقرير عن ان القائمين بالطبع وهم لطفى وعبدالغفار يتركان  
اوراق دشت ومطبوعات مدة كبيرة وان لطفى حضر مرة فى يوم  
جمعه لطبع منشور فرغى درويش تنفيذ هذه الرغبة وطل ذلك  
بان الامان غير متوفر ، و اضاف انه شرح وجهة نظره للزميل  
حاكف وانتقد كذلك تصرفات لطفى فيما يتعلق بشوائه الورق  
وحضوره بلغائف ظاهرة مع عبدالغفار مباشرة من محل شراء  
الورق . كما قال كاتب التقرير ان لطفى كان مسئول الاتصال  
وان كاتب التقرير عارض ذلك وطلب من حاكف ان يقتصر تكليف  
لطفى على عملية واحدة فلم ينفذ طلبه . وانتقد لطفى كذلك لانه

حضر اليه فى احدى الايام طالبا نقل الماكينة فسأله همن اتخذ هذا القرار فقال انه سينتدبه على مسئوليته ، ثم عاد وحضر اليه مع زميل آخر لنقل الجهاز وابلغه ان سالم هو الذى أصدر هذا القرار . وأضاف كاتب التقرير ان حوائط مسكنه ملطخة بأصابع ايدى من تولى الطباعة وأنهى كاتب التقرير تقريره بان هذه اخطاء جسيمة ابلغ عنها سالم وماكف ومجدى ولم يخذ أى قرار بشأنها وأنه يرى ان المسئولية مشتركة بين لطفى وعبدالغفار ومسئولهما .

خامساً : محضر اطلاع النيابة على مشبوهات

قدرى مصطفى شعراوى .

١- بيان من التيار الثورى للحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى .

٢- بيان من ل.م. الحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى - التيار الثورى - من عشر صفحات .  
٣- نداء الى كافة الزملاء - من تسعة عشر صفحة .

٤- مقال بعنوان (واجباتنا فى البداية والاثارة والى من توجه نشاطنا) مكتوب بخط اليد .

وثبت من تقرير قسم ابحاث التزوير والتزوير انها كتبت بخط قدرى مصطفى شعراوى ، جاء بها :

ان العمل الاشتراكى من شأنه القيام بالدعاية النظرية والاشتراكية والترويج بين العمال فكرة واضحة عن النظام الاجتماعى والاقتصادى الدائم وشرح طبقات المجتمع الذى نعيش فيه والصراع الطبقي بينهم ودور الطبقة العاملة من هذا الصراع وموقفها من الطبقات الاخرى فى سبيل النمو والتطور ثم موقفها بين ماضى ومستقبل الرأسمالية والدور الرئيسى للاشتراكية الديمقراطية الدولية والطبقة العاملة المصرية .

ثم جاء تحت عنوان (الاثارة) انها فى وسط العمال ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالدعاية وتتطلب من العمال ان يشتركوا فى كل المظاهر التلقائية لصراع الطبقة العمالية فى كل اصطدام بين العمال واصحاب الاعمال ومن واجبنا مزج نشاطنا بالمسائل العملية اليومية فى حياة الطبقة العاملة ، ومساعدة العمال على التجيه السلمى فى هذه المسائل العملية اليومية فى حياة الطبقة العاملة ، وتنمية روح التضامن بينهم واهمية العمل المشترك لكل العمال كطبقة عمالية مستقلة. ومن اهم واجباتنا الآن هو تنظيم حلقات بين العمال وتنظيم علاقات منظمة وسرية بين هذه الحلقات والجماعة المركزية وطبع وتوزيع منشورات الاثارة .

وجاء تحت عنوان (الى من نوجه نشاطنا) ما يلى : عملنا الاول والرئيسى موجه الى العمال عمال المصانع وعمال المدن . والشيوعى يجب الا يفقد قواه وانما يجب ان يركزها بين صفوف البروليتاريا الصناعية اكثر الفئات قبولاً للشيوعية واكثرها نمواً من ناحية الثقافة والسياسة ومن الناحية العددية . وعلى هذا فإن تكوين منظمة ثورية بين عمال المصنع وبين عمال المدن انما هو الواجب الاول والاكثر اهمية للشيوعية .

سادساً، محضر اطلاق النيابة على مضبوطات

محمد احمد الزبير .

قام الاستاذ حسن مهران حسن وكيل النيابة بالاطلاع على مضبوطات المتهم محمد احمد الزبير بتاريخ ١٦/٨/١٩٥٢ :

١- تقرير من اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرد الوطنى - وهو نفرة خاصة من ل.م. تقرير الزميل فريد . وقد سبق الاطلاع عليه .



## سابعاً : محضر اطلاع النيابة علي مضبوطات حسين عبدالقادر الزهي .

محرر بمعرفة الاستاذ حسن مهران حسن وكيل نيابة امن  
الدولة بتاريخ ١٧/٨/١٩٥٣.

١ - ورقة خطية معنونه من الزملاء حسن ، زهي ،  
خيري إلى زملائنا في ل. م. جاء بها في هذا الزمن الذي  
نريد ان نحطم الدكتاتورية العسكرية ، هذه العصابة الفاشية  
الذين يعتبرون اتباع اسيادهم الامريكان وهم في سبيل توقيع  
معاهدة جائرة بهذا الشعب ، ويستمر البيان فهني على احد  
الزملاء أنه لا يحترم المواعيد وان المحافظة على المواعيد لازمة من  
لوازم الزميل الشيوعي ، وبهذه الورقة اشارة إلى اسماء حسن  
وحشمت ومجدي الذي كان يعتزم السفر إلى بوخارست وسعد .

٢ - ورقة تبدأ بالمعبرة الآتية (من الزميا الهامى إلى  
الرفاق في ل. م.) ايها الرفاق اننا نعرف ايجابية العمل الحديدي  
في مثل هذه الظروف التي تترجع فيها الفاشية ويساندها  
الاستعمار الانجلو اميريكي في هذا الوقت الذي يجب أن يكون فيه  
عملنا ايجابيا لقيادة الجماهير نحو ديمقراطية شعبية لمهاجمة  
البرجوازية الكبيرة وينمى على الزملاء عدم الانتظام في المواعيد  
مما ادى إلى قطع الاتصال ، وأشار كاتب الورقة إلى الزملاء  
حسان والعميري والنزهي وحسن (مسنول الاتصال) وعادل ،  
وتفتى هذه الورقة بمعاودة الالاح بان يعمل التنظيم على ربط  
الاتصال مرة أخرى بين الهام وبين الزميل المسنول .

٣ - ورقة مطبوعه بالرونيو بعنوان (بيان من  
التيار الثوري للحركة الديمقراطية للتحرر الوطني -  
إلى جميع الشيوعيين المخلصين المصريين).

٤ - نداء من الجبهة الوطنية الديمقراطية.

- ٥ - نشره خاصة من ل. م. تقرير الزميل فريد.
- ٦ - بيان من صفحتين مطبوع بالرونيو بعنوان (بيان من الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني).
- ٧ - بيان مطبوع بالرونيو بعنوان (العصابة العسكرية تخضع للأنداز الانجليزى).
- ٨ - بيان من ست صفحات مطبوع بالرونيو بعنوان (الديمقراطية فى العمل النقاوى).
- ٩ - منشور مطبوع (تسقط سياسة التشريد وتسقط سياسة خلق المصانع) وموقعه باسم اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى.
- ١٠ - نشرة الطليعة - نشرة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى.

ثامنا : محضر اطلاق النيابة (الاستاذ حسن مهران حسن) علي مظاهرات مرسى ليهوافتش وادوارد يونان ههالقدوس.

التي وجدت بالمفزل رقم ١٢ شارع النزهه وبشارع الخليفة المأمون رقم ٢١ بمصر الجديدة.

١ - فوته بها مواعيد مذكورة ايامها وساعتها باللغة الفرنسيه ، وجاء بأخر صفحة منها العبارات الآتية :  
كان الولد فى احسن الظروف الحزب الذى يمثل الفئات المتوسطة من الشعب والبرجوازية الوطنية المتناقضة.  
... وتنتهى الصفحة بعبارة فى مسالة التناقض بين الاصلاحية والثورية.

٢ - بيان مطبوع بالرونيو بعنوان (بيان اللجنة الوطنية لانصار السلام عن المصادثات المصرية الانجليزىة) باعضاء ابراهيم رشاد (الرئيس) ويوسف حلمى (السكرتير).  
٣ - تقرير من يونس عن الجبهة وحموى الصديث من

التناقض بين مصالح البرجوازية ومصالح الاستعمار والاسباب  
التي أدت إلى إلغاء حزب الوفد لمعاهدة سنة ١٩٣٦.

٤ - أربع صفحات من الورق الاصفر تبدأ بالعبارة الآتية :  
القاهرة في ١٩٥٣/٨/٨ إلى ل. م. الحزب النرويجي - ايها  
الزملاء وبها اشارة إلى الزميل توفيق والزميل يونس والزميلة  
ليلي والزميل أ. ح. والزميل ب. ت. وزوجتيهما والزميل أ. ط.  
والزميل ص. ح. وبالتالي وكذلك اشارة إلى المؤتمر التاسع عشر  
للحزب المجيد للاتحاد السوفيتي ، ويشير السياق إلى مرورهم  
حاليا بمرحلة دقيقة اذ كشفوا في صفوفهم ان بعض الاعضاء قد  
التجأوا إلى اساليب غير تنظيمية فقرروا وقفهم حتى يتم طردهم  
ومنهم بدر ، كما يشير السياق ان الزميل يونس غادر ارض  
الوطن سنة ١٩٥٠.

٥ - خطاب محرر في ثلاث صفحات موجه إلى الزميل  
لويس سايبان السكرتير العام للاتحاد العالمي للنقابات ويشير فيه  
كاتبه إلى محاكمة الزميلين خميس والبقري ، وينمى سياق هذا  
الخطاب على العهد الحاضر مثل هذه المحاكمات ومنع عقد المؤتمر  
الاول لتكوين الاتحاد العام للنقابات في مصر ومنع اللجنة  
التحضيرية من ممارسة نشاطها واجتماعاتها وتمطيل مجلة  
الواجب الصالحية النقابية ، والقبض على الزميلين محمد على عامر  
رئيس النسيج الميكانيكي ومحمد عبده نوح سكرتير اللجنة  
التحضيرية للاتحاد بالاسكندرية وحبسهم واعتقال الزميل البطل  
أحمد طه عضو الاتحاد العالمي للنقابات.

ولد اعاد وكيل النهاية الاطلاع التلصص على  
مضمونات موسى كليمان لييوتهني بالصود التالي:

٦ - صورة كروموية من تصوير مكتوب بالالة  
الكاتبة عن العلاقات الداخلية - ورد به تحت عنوان (في  
الاجتماع السابق) خرجت بدروس اهمها :

- ان كاتب التقرير كان مخطئا عندما وجه هجومه إلى سالم الذي ثبت طيبته وبراءته وذلك عندما ما صرح انه يرى ماهرا معتمدا ولكنه لا يقبل ان يصرح مثل مسلم بان كاتب التقرير على رأس تيار انتهازي.

- ان ما اثر حول الانقسام واحتمال وقوعه ، ان السبب الرئيسى لهذه الصلة العدوانية للعائلة سببها فصل معدوح لوليفسيتيه بعد خطاب جاء من اجتماع المسئولين فى المستشفى وانضم اليهم اجماع القيادة عدا بدر وحده ، وبعد تحقيق تناقشت فيه اللجنة لمدة ساعات انتهت بفصله وصرح بدر عندئذ بقوله (انا مصر على مواقفى حتى لو انطردت من المنظمة).

وقال كاتب التقرير انه اليوم (اى يوم ٢٧ مايو) قد تغير راية فى بدر اذ سارت فى المنظمة اشاعة مصدورها بدر ان الانقسام حقيقة لا مفر منها ، وان حميدو قد فصل من المنظمة وكان لذلك أثر سيئ.

ثم شرح كاتب التقرير بعض اخطاء لبعض زملائه منها ان بدر قصر فى القيام بتكليفاته ، اذ كلف بكتابة منشور دالاس فلم يكتبه الا بعد مدة طويلة ، وكلف بكتابة تقرير عن العمل الديمقراطى والعمل الحزبى فلم يكتبه حتى تاريخ كتابة التقرير (٢٧ مايو) وقال ان بدر كان مشغولا بالاتصالات الجانبية الواسعة. ثم عدد اخطاء لعمزه. ثم قال تحت عنوان (الخلافات السياسية والتيارات) انه من المقطوع به وجود الخلاف وانه يجب ان نشرك معنا لجان المناطق لفحص هذه الخلافات وهى :

١ - ان بدر يرى ان البرجوازية الوطنية فى مصر خائنة كلية ، اذ انتجه إلى البرجوازية الكبيرة والاستعمار كلما اشتدت قوة الحركة العالمية والحركة الشيوعية ، بينما يرى كاتب التقرير العكس اذ ان واجب المنظمة هو جذب البرجوازية الوطنية اليهم ، وقال ان الوفد يتعاون حاليا معهم.

ب - ان بدر يرى ان تكوين الجبهة انحراف ومصفى للتنظيم وانه يجب الاعتماد كلية على الطبقة العاملة وبمعنى ادق قوتنا

المزبية فقط ، بينما يرى كاتب التقرير ان الجبهة التى تكونت من الوفد والمنظمة حاليا هى عمل تاريخى سليم والواجب تقويتها وتوسيعها بدعوة الاخوان والاشتراكيين والشخصيات الوطنية اليها ، وان الجبهة هى احدى الوسائل العملية ، وان الانحراف ينتج فقط فى حالة مالم نحافظ على استقلالنا فى تنظيمنا ودعايتنا .

ج - يرى بدر ان النقابات عامه والعمالية خاصة جهاز لتدعيم النظام القائم ضد مصالح الطبقة العاملة وانه من الواجب الانسحاب منها . ويرى كاتب التقرير انها هى التنظيم الطبقي النقابي العمالي المقبل ، وانها مدرسة لتكتيل جماهير الطبقة العاملة تتعلم فيها مدى قدرتها والقدرة على الدفاع عن مصالحها وتدخل فى تلاحمات طبقية ضد البرجوازية ، كما تتعلم فيها الطبقة العاملة النظرية الطبقية اى النظرية الماركسية ، واذن يجب العمل فيها وعدم الانسحاب منها .

د - يرى بدر انه يوجد تناقض بين العمل الديمقراطي الداخلى والعمل الحزبى الداخلى وان السير بالاثنتين مستحيل لان احدهما يضعف الآخر . ويرى كاتب التقرير انهما عملان متلازمان كوجهي ورقة بيضاء او وجهي نيشان واحد حسب قول لينين .

هـ - يرى بدر ان مصر مرت بخمسة او ستة فترات جنر ثورى جاءت بعد وصول الوفد إلى الحكم مباشرة . ويرى كاتب التقرير ان مصر فى جذر ثورى ثابت رغم توقفه مؤقتا بواسطة الاحكام العرفية .

ثم ناقش كاتب التقرير إتهام بدر له بان آراءه نتيجة الجهل وعدم الثقافة وقرر انه يبذل كل جهده لتثقيف نفسه ، ووصف عمل بدر بانه عمل تخريبي وانه عمل يبلبل الافكار ويعطل كل جهده لتثقيف نفسه ، ويعطل النشاط بدلا من ان يعمل على اخراج الطليعة باعتباره مسئولا عنها او يكتب مقالات الكفاح او يكتب التقرير المكلف به من ل. م. فقد عطل كل هذا تحت ستار الاشاعات وتحضير الناس للانقسام وفصل حميدى .

وانتهى كاتب التقرير إلى ان هذه الخلافات على سبيل المثال لا الحصر وانه سيتناولها على صفحات المجلة ، وقال : ليكن شعارنا من أجل وحدة تنظيمنا ووقف الاشاعات والاتصالات الجانبية ومناقشة المواقف الرسمية بنشر القرارات والارتباط بها وان الجميع ملزم بقرارات التنظيم، وان الخلافات تناقش على صفحات المجلة وان لمشاركة القيادة ويونس أهمية كبرى .

٧ - صورة كربونية لتقرير مكتوب على الآلة الكاتبة بعنوان (التقرير من أيوب) تحدث فيه كاتبه بقوله موجها الخطاب لرفاقه انه قرأ خطابهم فأحس برفع كابوس كان خيم على عائلته الثورية وازدادت في نفسه الثقة بان العائلة ستقفز خطوات إلى الامام ، ثم ناشد زملاءه المحافظة على وحدة المنظمة وأيدها في قرارها العالي بفصل بدر وقال ان هذا الأخير كانت سياسته مرسومة للتخريب وتحدث عما يؤكد ان بدر تخريبي تحت العناوين الآتى : سياسة التصفيه. العمل في وسط العمال. السكرتارية التأمريه - تشتيت العناصر الثورية - عدم اجتماعات ل.م. وعدم وضوح اتجاه العائلة - الاكتتاب وأخذ نقود من هيئات مشكوك فيها - وقف مجلة الكفاح والمجلات الداخلية - سياسة آل كابوني - النقد والنقد الذاتي - فكرة عن المستشفى.

وقال كاتب التقرير تحت عنوان (أخذ نقود من هيئات مشكوك فيها) انه كان قد تقرر جمع اكتتاب بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه لتقوية المنظمة وتدعيمها للأجهزة الفنية تمهيدا لإعلان الحزب فتحمسنا جميعا وتناقش بدر معي وقال انه سيعمل لكل منطقة مطبوعة ولكن تبين بعد جمع الاكتتاب انه لم يؤسس مطبعة واحدة. وقال كاتب التقرير انه لا يعرف حتى الآن كيف صرف هذا الاكتتاب ، ثم قال لم يكن احد يعلم شيئاً عن اخذ بدر نقود من ع. ح. (مباس حلیم) سوى مسلم فقد ذهب بدر الى ع. ح. وأخذ منه ٢٠٠٠ جم دون ان يرجع إلى رأى المركز وبعد ان اخذ هذا المبلغ لم يبلغ المركز عنه ، ونحن نعلم جميعاً من هو ع. ح. عميل الانجليز الذى يعمل على تحطيم وحدة العمال.

وجاء تحت عنوان (واقف مجلة الكفاح) أن بدر قد قام على إيقاف إصدار الكفاح والنشرات الداخلية . وجاء تحت عنوان (آل كابوني) أنه بعد عشرة أيام من حركة الجيش كان كاتب التقرير وبدر في سيارة أجرة وأبلغه بدر أنه سيتوجه إلى ع. ح. ليأخذ منه مبلغاً وأن ع. ح. سيكتب تنازلاً عن حزب العمال وجميع ممتلكاته وطلب بدر من أيوب (كاتب التقرير) أن لا يخبر احدا بهذا الموضوع.

وجاء تحت عنوان (فكرة من المستشفى) أن كاتب لتقرير يعطى زملاءه فكرة مختصرة عن المآله هذه في المستشفى (والاستشفى لفظ يستعمله الشيوعيون ويستخدمون به السجن كما بأن لنا من الضحايا سبيلقة) فقال أنه قرأ الخطاب المرسى اليهم من التنظيم بالسجن فكانت الاغلبية مسرورة.

٨ - صورة كويونه لتقرير مكتوب على الآلة الكاتبة بعنوان (تقرير يونس عن الجبهة) بتوقيع يونس ومذيل بصارة وصل هذا يوم ١١ يوليو سنة ١٩٥٧ - جاء به : أن كاتبة لم يحاول شرح نظرية الجبهة إذ أن عناصر الموضوع منقوصة وهد بأن يشرح هذه النظرية في تقرير مفصل آخر. وقال أن موضوع هذا التقرير هو الرد على الخطاب المشترك الذي أرسله اليه بدر وحسينو والذي يقولان فيه أنه توجد خلافات حول هذه المسألة ، وقال كاتب التقرير أنه قبل أن يجهب عما سئل عنه يحتاج على الطريقة خير الماركسية للطلب إذ كان من الواجب إعطاء تفاصيل أكثر. ثم أجاب على السؤال الخامس ، بهل يجب تكوين جبهة بأن هذا امر مقطوع بوجوده منذ السنة الأولى لانشاء حركتنا وأن الامر الذي يجب البحث فيه هو تحديد من يجب علينا جذب داخل الجبهة ، وقال بوجود جذب الفلاحين ، ثم قال أنه يبدو أن موضوع الخلاف أو المناقشة هو الموقف الذي يجب اتخاذه من البرجوازية الوطنية ، ثم عرف هذه البرجوازية بأنها لم تكن المصالح الوطنية ، ثم عاد إلى الحديث عن الجبهة الوطنية الديمقراطية فقال انها مهما كان فيها من نقص فإن تصنيفها

يعتبر جريمة ثم شجع على العمل في الويف والعمل مع الوفد والتفاهم مع البرجوازية ثم نادى بالعمل لتوسيع التفاهم ولتدعيم روابط الطبقة العاملة بالفئات الوطنية الأخرى والضمان سيطرة الطبقة العاملة ولانماء النظرية المصرية للجهة الوطنية وأبدى استعداده لكتابه رد على ما يكتب اليه من تقارير ووعد بان يرسل مقالا سوفيتيا عن مراحل الديمقراطية الشعبية مطالبا بطبعه ، ثم نادى بحياة حدتو الضمان الوحيد لتجميع القوى الوطنية في الكفاح ضد الاستعمار.

٩ - نشرة بعنوان (الجهة) مكونه من ست ورقات مطبوعة بالرونيو لسان الجهة الديمقراطية المتحدة- العدد الاول ١٢ يونيو سنة ١٩٥٢ - صدّرت بعبارة - اهدافنا القضاء على الاستعمار الانجلو اميريكي وطراد قوات الاحتلال وتحقيق الديمقراطية السياسية والاقتصادية للشعب والتضامن الاخرى بين شعوب العالم لمنع الحرب وتأييد قضية السلام.

وجاء في الصفحة الاولى من تلك النشرة بيان من اللجنة التحضيرية للجهة الديمقراطية المتحدة خاطبت المواطنين قائلة ان تكوين هذه اللجنة الديمقراطية حدث هام في تاريخ كفاحنا الوطنى. فاليوم حيث يزداد الشعور بوعاة الحكم الفاشم الذى تفرضه علينا العصابة العسكرية تحس جماهير الشعب بضرورة تنظيم قواها الثورية المتزايدة للكفاح من اجل استقلالنا والنضال لعودة الحياة الدستورية واعادة حياتنا الديمقراطية ... ان تكوين الجهة هو تعبير عن تجميع وتنظيم القوى الديمقراطية الشعبية التى تشمل الهيئات والتنظيمات السياسية والنقابات المهنية والاتحادات والعناصر الوطنية. ان تحقيق الاهداف الاساسية للجهة لا يمكن ان يتم الا بالكفاح من اجل الاهداف الآتية : القضاء على الحكم العسكرى الفاشى ، اجراء انتخابات واعادة الحياة النيابية ، اطلاق الحريات الاساسية للشعب ، حرية الاجتماع وتكوين الاحزاب ، الصحافة ، الخطابة ، حمل السلاح ، الافراج عن المعتقلين والمُسجونين السياسيين.



أن ظروف الارهاب التى نعيش فيها اليوم تفرض على اللجنة نوعا من السرية فى التنظيم كى تمضى فى كفاحها الشاق المبرر للوصول الى اهدافها ، وستكون مجلة الجبهة اللسان الذى يعبر عن آراء كافة الوطنيين فهى لا تعبر عن تنظيم بذاته.

ثم ورد بعد ذلك مقال بعنوان (الطبقة العاملة فى طليعة الكفاح من اجل الاستقلال والديمقراطية) بقلم مندوب طليعة العمال الشيوعى تضمن انه عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية هبت شعوب العالم المستعمرة فى ثورات هائلة وأخذ الاستعمار فى مصر يشدد قبضته على الشعب بمختلف واعتمدت فى ذلك على الاقطاعيين والاحتكاريين والصراى تلك الفئات التى وجدت فى ثورة الشعب وأصواره على المطالبة باستقلاله خطرا مباشرا يهدد مصالحها واستغلالها لطبقات الشعب الكاسحة الا ان تطور كفاح الشعب الى الكفاح المسلح فى القتال سنة ١٩٥١ كشف عن طاقة ثورية هائلة وامكانية ضخمة ، ولكن جهود الاستعمار وأذناؤه الاقطاعيين والاحتكاريين صلت على كبح جماح الشعب وتمت مزاورة حرق القاهرة.

ثم تحدث عن حركة الجيش وبسماها بانقلاب عسكري فاشى مضلل ، ثم قال ان الطبقة العاملة المصرية كانت دائما فى مقدمة الحركة الوطنية وهى تعد الآن الضحية الاولى لطغيان الحكم الحاضر وارهابه ، وإن تنس الطبقة العاملة مصطفى خميس والبقري ، وقد توالت تضحيات الطبقة العاملة بالاعتقالات التى تطحن العمال وهائلاتها ، والاحتكاريين يعاونهم رجال العهد الحاضر يقومون بهجومهم المنظم على اجور العمال لخفضت ، وشرذ عشرات الالاف منهم.

ان مبدأ تكوين الجبهة الديمقراطية المتحدة مبدأ التعاون بين الطبقة العاملة والطبقات والفئات الوطنية الاخرى ليس بظاهرة جديدة فى كفاحنا الوطنى ففي سنة ١٩٤٦ كانت العناصر الشيوعية والعمالية المخلصة تتعاون مع العناصر الوفدية الوطنية تحمل على اكتافها عبء الكفاح ضد حكم صدقى الغاشم.

ثم ورد بعد ذلك مقال بعنوان (القبض على الدكتور ابراهيم رشاد رئيس اللجنة الوطنية لانصار السلام) ثم وردت اخبار قصيرة منها انه تكونت لجنة من المحامين الوطنيين لجمع توقيعات لدعوة الجمعية العمومية لنقابة المحامين للمطالبة بالغاء الاحكام العرفية. وخبر آخر مفاده انه عندما قدم عبود شراب عصير القصب للرئيس محمد نجيب وصحبه هتف العمال (ما تشريه من دماننا يا نجيب).

ثم ورد مقال بعنوان (الحكم حكم الشعب) بقلم محامى ورد فيه طعن على الحكم الحاضر الذى وصفه بانه حكم فاشى اصاب البلاد بمصائب كبار ونادى بتحطيم الحكم الفاشى والكتاتورية والعمل على اعادة الحياة النيابية.

١٠ - تقرير مكون من ٢١ صفحة وهو عبارة عن صورة كربونية بخط اليد بعنوان (هذا التقرير يوضح اهمية الحزب والخطوات الواجبة نحو تكوينه واعلانه).

بدأ هذا التقرير بمقدمة تحدث فيها كاتبه عن مركز مصر فى العالم ومركزها بالنسبة للدول العربية وقال تحت عنوان (الاحزاب البرجوازية تستسلم وتخون) ان مصر الان تزدح تحت حكم دكتاتورى فاشى اذ تخلفت الاحزاب البرجوازية عن كل شئ وتركت الشعب امام عصابة من المتأمرين ، الفت الدستور وحرمت السياسة على البرجوازية ، فلم تعارض الاحزاب البرجوازية فى حلها وبيعت ممتلكاتها وكانت من قبل تدافع عن حريات البرجوازية الديمقراطية ، اما الآن فلم يبق اثر من الليبرالية ، لم تبق حرية فردية الا لمن يملكون (الاراسمال) اما المواطنون الآخرون فلا يعتبرون الا مادة بشرية خاما تصلح فقط للاستثمار، والقيت راية الحريات البرجوازية الديمقراطية فى سلة المهملات. ثم قال كاتب التقرير اعتقد انه سيكون عليكم انتم ممثلو الاحزاب الشيوعية الديمقراطية ان ترفعوا هذه الراية اذا اردتم ان تجمعوا حولكم اكرثية الشعب.

ثم قال كاتب التقرير تحت عنوان ( الاحزاب البرجوازية

عدوة العمال) ان الطبقة العاملة ملتفة حول حزبها تبحث عنه فلا تجده ، وكانت فى الماضى مضللة وراء الاحزاب البرجوازية حتى كشفت بتجاربيها ، ان هذه الاحزاب ليست احزابها ، فقد طاردت الحكومات المتعاقبة العمال وشردت طليعتهم وملائت بهم السجون وحرمتهم من تكوين حزب سياسى لهم.

ثم قال تحت عنوان (هيئة التحرير عدوة العمال) انه بعد المطاف السابق وبعد ايقاف الاحزاب فرضت الدكتاتورية على الشعب هيئة التحرير الرجعية ، الا ان اغلبية العمال تقف ضدها بعد ان كشفت موقف هذه الحكومة من اعدام الحريات السياسية والنقابية والدستورية واعداد خميس والبقرى وتعطيل المجالات الحرة التقدمية.

ثم قال تحت عنوان (نحن فى فترة التصادم الطبقي) اننا نجتاز فترة جديدة تاريخية حمل فيها الشعب وفى مقدمته العمال وطليعتهم حدوتى السلاح ضد الاستعمار واعوانه ، نحن الان فى فترة تصادم طبقي صريح ، فترة عمل ثورى للطبقة العاملة ، فترة حشد مباشر لجميع القوى الوطنية والديمقراطية للتحرير الوطنى باجلاء المستعمرين وتعطيل جميع الاتفاقيات المخزية امثال النقطة الرابعة واتفاقية السودان والتطويع بالحكم النجيبى الدكتاتورى واسترداد دستور سنة ١٩٢٢ وحكم الجبهة المتحدة.

ثم قال تحت عنوان (اهمية الحزب) نحن فى فترة الكفاح المسلح ولا نجاح الا بالجبهة المتحدة التى يوحدتها الحزب وواجبنا اشراب العمال روح الصراع الثورى من اجل السلطة واعداد وتيسير الاحتياطي ووضع تحالف مع جميع البلاد الديمقراطية الشعبية وعلى راسها الاتحاد السوفيتى والصين الشعبى ، وانشاء روابط ثابتة مع الحركة التحريرية فى السودان ، ولا يمكن انجاز هذه المهام عن طريق الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية القديمة التى نشأت فى ظل الظروف البرلمانية السليمة ولو بقيت البروليتاريا تحت زعامة هذه الاحزاب القديمة تعمل مثل هذه المهام على اكتافها لكانت عزلاء تاما. وان البروليتاريا نفسها لا

يمكن ان توافق على مثل هذه الحالة ، ومن ثم نشأت الضرورة الى حزب جديد . حزب مجاهد ، حزب ثورى . حزب له من الشجاعة ما يذهله لتبين وجهته وسط ظروف معقدة لوضع ثورى . ولا فائدة بغير هذا الحزب الجديد للتطويع بالاستعمار وتحقيق دكتاتورية البروليتاريا . هذا الحزب الجديد هو حزب اللينينيه . وقال كاتب التقرير ان هذا القول مأخوذ عن ستالين ، ثم قال ان الحزب ارقى اشكال تنظيمات الطبقة العاملة وبدونه تعجز الطبقة العاملة عن القيام بدورها السياسى وتعجز عن اقامة الديمقراطية الشعبية وبناء المجتمع الاشتراكى ، ان الطبقة العاملة وجميع الكاسحين ينتظرون على احر من الجمر وجود حزبا ليرشددهم ويسلمهم . ان الحزب لن يكون نفسه بل نحن ونحن فقط الذين سنكونه . ان الحزب لن يستورد من الخارج كما ادعى بعض الانتهازيين لقد ان الاوان لان نصلح من اخطائنا وان نفكر جدياوان نعمل من اجل تكوين الحزب .

ثم ورد تحت عنوان (الوقت مناسب لتكوين الحزب) ان الان هو انسب وقت لتكوينه لوجود الفراغ السياسى الناتج عن حل الاحزاب ونظرا لامكانياتنا الواسعة وانهيار المنظمات الاخرى ولارتباطنا ارتباطاً وثيقاً مع الحركة السودانية للتحرر الوطنى يمكن اعلان الحزب فى مصر والسودان .

ثم تكلم عن الحجج المعارضة لهذا الرأى ولخصها فى خمس حجج .

١ - ان الحركة الديمقراطية هى الحزب وايس من المهم اشهار الالافته .

٢ - الحزب يتكون فى الكفاح .

٣ - لايد من جنور عميقه داخل الكتل .

٤ - لايد من وضع مقدمات الحزب كاملة .

٥ - لايد من مشاركة الاحزاب الشقيقة لنا فى الخارج .

وقال كاتب التقرير ان هذه الحجج ضعيفة وهى محاولة مكشوفه لتجنب المشاكل والمهام الرئيسية والبعض منها ، هى

الثقافية بميئها ، ثم اخذ يفتد هذه الحجج واحدة واحدة حتى انتهى إلى القول بأنه يجب تكوين الحزب وبأسرع ما يمكن . ثم وضع سؤالاً هو هل في وسعنا وفي امكانياتنا تكوينه ؟ واجاب على ذلك بأنه يجب اللقاء نظرة تاريخية على حركتنا منذ نشأتها وتطورها ثم تكلم في هذه النظرة التاريخية على مراحل تكوين الحركة الديمقراطية.

١١ - صورة كروية من تقرير من اربعين صفحة مكتوب بخط اليد بعنوان (هدف هذا التقرير تحديد الواجبات الرئيسية لحرينا في المرحلة الحاضرة) جاء به ان دراسة هذا الوضع لن تكون سليمة ومجدية ان لم تقم اساس حملة هذا الوضع بالمراسل التاريخية التي مريها نضالنا. ان الفرض الاساسي من انشاء منهج دراستنا للوضع الحاضر اى المرحلة التاريخية الحالية. على اساس فهم المرحلة الماضية هو الاحاطة الشاملة بالخصائص الرئيسية التي ادت الى تشكيل البناء المادي ونتيجة هذه الاحاطة يسهل علينا بالطبع اكتشاف نقاط الضعف واخطائنا الذاتية ، وان الدروس المستخلصة من المرحلة الماضية يجب ان تكون الاساس الذي سيظل في تطوره نظرتنا السياسية الشاملة للمرحلة الحاضرة ، وبالتالي واجباتنا الرئيسية المقترحة على هذه النظرية.

وعلى هذا سيناقش هذا التقرير المسائل الرئيسية الآتية :

أولاً - عهد الوفد والانتقال الاول.

ثانياً - نجيب والانتقال الثاني والثالث.

ثالثاً - الخصائص المميزة للحركة الشعبية في المرحلة

الحاضرة.

رابعاً - واجباتنا الخارجية.

خامساً - نواحي الضعف في عملنا الذاتي وواجباتنا

الذاتية.

وتكلم كاتيب التقرير في المسائل الرئيسية الاولى من

الموضوعات التالية.

١ - مقدمة من خصائص الطبقات العليا في المجتمع المصري.

٢ - التحليل الطبقي لحزب الوفد.

٣ - التحليل الطبقي لأحزاب البرجوازية الوطنية.

٤ - الأوضاع الاقتصادية والسياسية عشية وخلال حكم الوفد.

وقد وصف كاتب التقرير النظام الحاضر بأنه دكتاتورية عسكرية للبرجوازية المصرية الكبيرة الخائنة والمربطة بالاستعمار الانجلو اميريكي تقوده او تشترك فيه الغالبية من فئات وقيادات احزاب البرجوازية الوطنية. ثم تكلم بعد ذلك عن الفئات المعارضة للنظام الحاضر وقال انها العمال وبعض فئات البرجوازية الوطنية. وقسم العمال الى عمال صناعيين وفلاحين وسكان الريف والبرجوازية الصغيرة بالمدينة ، ثم شرح التناقضات في معسكر اعداء الشعب فقال انها بين كبار الملاك والمهد الحاضر ، وقال ان المقصود بكبار الملاك هم الذين تأثروا ويعانون من اصلاح الزراعي المزعوم اذ انه لم يحقق اضرارا كبيرة بمصالح هذه الطبقة بقدر ما حققه من اضرار في الحركة الثورية للفلاحين. ثم قال انه رغم ذلك فان كبار الملاك يعارضون النظام الحاضر معارضة خفية.

ثم كتب تحت عنوان (الضغوط السياسية للمهد الحاضر) ان النظام الحاضر هو نظام يمثل مصالح طبقة كبار الماليين والصناعيين وكبار التجار ويحمي مصالح البرجوازية المصرية الكبيرة ويعارض مصالح الغالبية العظمى من السكان ويعمل على حل القضية الوطنية بصورة لا تحقق المصالح الشعبية اذ ان الكادحين يعرفون ان الاحتلال الاجنبى في مصر هو نتيجة وليس سبباً للسيطرة الاقتصادية ، وعلى ذلك فان الاستقلال الوطنى كما هو في عرف الغالبية العظمى من المصريين جلاء القوات الاجنبية هو في نفس الوقت التحرر التام من السيطرة الاقتصادية للرأسمالية الاجنبية وحماية الغالبية العظمى من المصريين من

الاحتلال البشع لهذه الرأسمالية وأن التحرر من الاستعمار يعنى  
النضال المسلح لاجلاء قواته الأجنبية بهدف استيلاء الغالبية  
العظمى من المصريين على السلطة السياسية بمعنى مصادرة  
المؤسسات وادارتها لخدمة الكادحين. ولكن بما أن هذه  
الرأسمالية الأجنبية الكبيرة متداخلة مع الرأسمالية المصرية  
الكبيرة فى استغلالها للشعب ، لذا فإن التحرر من السيطرة  
الاقتصادية للرأسمالية الأجنبية تعنى فى نفس الوقت التحرر من  
السيطرة الاقتصادية للبرجوازية المصرية الكبيرة الخائنة  
والتداخلة مع الاستعمار الأجنبى. ولما كان النظام الحاضر مثلاً  
مخلصاً لمصالح الرأسمالية المصرية الكبيرة المتداخلة مع  
الرأسمالية الأجنبية فهذا السبب لا يمكن أن يسير بالقضية  
الوطنية إلا فى حدود مصالح الرأسمالى المصرى والأجنبى.

ثم تكلم التقرير بعد ذلك عن الواجبات الخارجية وأهمها  
واجبات المنظمة التابع لها تجاه الجماهير الشعبية ، ثم تكلم عن  
نواحي النقص فى عمل المنظمة الذاتى وواجب اعضائها.

١٢ - خطاب بعنوان (الى ل. م. الحزب الثوري)  
خاطب فيه هولاء بعبارة أيها الزملاء وأهداهم تحية ثورية ورفاقه  
وأبدى إعجابه بالعمل العظيم الذى يقومون به من أجل رفاهية  
الطبقة العاملة الثورية وموقفهم من العرب الذين تضطهدهم  
حكومة ب.غ. الرجمية الموالية للاستعمار الأمريكى وأبدى إعجابه  
بموقف الزميل توفيق طوى الذى أوقفه البرلمان لمدة اسبوعين  
لدفاعه الحاسم عن مصالح السكان العرب ، وأبدى كاتب الخطاب  
سروره لاتصال زملائه فى الخارج تحت قيادة الزميل يونس  
بالحزب الثوري وتباد لهم الكتب والمطبوعات والخطابات ثم أبدى  
شكره لاستقبال المرسل إليه للزميلة ليلي فى العام الماضى وما  
أبدوه لها من نصائح. ثم ذكر كاتب الخطاب أن حديثه تمر الآن  
بمرحلة كفاحية صعبة اذ كشفت فى صفوفها عضوين التجأ الى  
اساليب غير تنظيمية الى تكلم ثم انقسام وتعذر وقفهما وهما  
بدر الذى كان المسئول السياسى لحدثو منذ ان غادر الزميل

يونس ارض الوطن في سنة ١٩٥٠ ومسلم ، وقد كونا انقساماً اسموه حدثوث.ث. اي تيار ثوري ، ثم قال ان المنظمة تقوم بالاعتراف باخطائها في المرحلة الماضية خصوصاً فيما يخص بحركة ضبط الجيش وتحليلها . وبعد كاتب الخطاب بان يكلف الزميل يونس بان يرسل اليهم نقداً ذاتياً عن هذا الموضوع وانتهى الخطاب بالمناذاة بحياة كفاح الشعب النرويجي والشعب المصري ضد الاستعمار الانجلو اميركي والاحلاف العسكرية ، ووقع الخطاب بحبرة ل. م. حدثو.

## اعادة الاطلاع التفصيلي على مضبوطات ادوارد يونان عبد القدوس.

وهي المضبوطات التي ضبطت معه وحاول التخلص منها عند ضبطه وهو بطوقه باب المنزل رقم ١٢ شارع فاروق حسنى بشبرا . ١٢ - نشرة بعنوان (الطليلة) مجلة داخلية للحركة الديمقراطية ، العدد الثاني ، من اجل القضاء على الانتهازية. جاء بهذه النشرة مقال بعنوان (التميع السياسي) تضمن ان مهمة هذا البحث هو الكشف عن الاساس الانتهازى للخيانة التي ارتكبت ضد الحركة الديمقراطية وكيف صورت هذه الجريمة ودراسة المراحل التي مرت بها. فقال إن اتجاه الخيانه الذى هدّد سلامة الحزب بالتصفية وتحويله الى اداة تخدم مصالح الدكتاتورية العسكرية ، تخدم ذلك النظام الارهابى العسكرى. ظهر هذا الاتجاه عند ماوصفت حركة الجيش بانها برجوازية وطنيه صغيرة ، ثم اخذ ينتقد هذا الوصف قائلاً انه ليس هناك جبهة ثورية بدون حزب ثوري ، وان هذا التميع السياسى الذى ظهر فى التنظيم الحزبى من اخطر الانحرافات التى تهدد التنظيم وحذر منه استاذ الثورة البروليتارية ستالين وعرف التميع السياسى. وتساءل عن السبب فى معالجته فى هذه



اللحظة وقال انه يجب معالجة الموضوع منذ نشأته. وقسم المراحل التي مريها التمتع السياسى الى مرحلتين الاولى قبل ان تخرج قيادة حدتو من المعتقل والمرحلة الثانية مرحلة تعزيز القيادة السياسية.

ثم جاء بعد ذلك مقال بعنوان (الشكل الكفاح الداخلى ضد الانتهازية).

ثم جاء خطاب مفتوح الى الرفيق بفر وظاهر من هذا الخطاب ان فيه تليداً لبير وسلم.

ثم ورد بعد ذلك بقية مقال التمتع السياسى واختتم بان طرد الليبراليين اليمينيين من قيادة الحركة الديمقراطية يقودنا الى حل ازمة الحركة الشيوعية فى مصر.

١٤ - اصل نشرة الطليعة العدد الاول وكتب اسفل النشرة عبارة المجلة الداخلية لحدتو داخل المستشفى من اجل تصفية الانتهازية وتوحيد الثوريين ، جاء بها مقال الى كافة الزملاء بحدتو تضمن ان الشعب يتطلع بلهفة الى طليعة الطبقة العاملة (حركتنا الديمقراطية للتحرر الوطنى) التى اخذت على عاتقها بكل امانة وصلابة تنظيم الصداقة الطبقيّة من اجل التطويع بالدكتاتورية العسكرية ونسبها الاستعمار الامريكى والانجليزى. ان هذه المهام التاريخية الضخمة تتطلب منا القضاء على العناصر الانتهازية ، ثم قال ان الصراع الداخلى فى المنظمة انتهى بالتمتع السياسى مما عرقل تقدم ونمو حركة الطبقة العاملة. ثم اورد وصفاً للنظام الحاكم فى مصر الان بانه دكتاتورى عسكرى وان الحركة الديمقراطية فى حاجة الى تجميع القوات لتوجيه الضربة القاسمة الى الدكتاتورية العسكرية القائمة ، ولهذا يجب تطهير صفوفنا من العناصر الانتهازية الخائنة لمبادئ الماركسيه ، ان مثل هذا التيار الانتهازى يخدم

الدكتاتورية العسكرية. واختتم بمطالبة الزملاء بالتمسك بالمبادئ الثورية وعدم الانخداع بالدكتاتورية العسكرية والاتجاه الانتهازي.

تاسعا : اطلع النيايه (الاستاذ احمد رفعت خفاجي) على مضبوطات محمد عبد الهادي حجازي.

١ - جريدة الطليعة - العدد الاول ٥ اغسطس سنة ١٩٥٣. وقد جاء بهذه الجريدة ان اللجنة المركزية اطلعت على التقرير المرسل من الزميل خليل وناقشته وقررت نشره على اعتبار انه يمثل وجهة نظرها. وهذا التقرير يدور حول كيفية نشاط الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني والخطا التي استهدفت وحدة التنظيم وضرورة الاستفادة منها واتباع الخط الماركسي الليبيني في طريق الكفاح.

٢ - كتيب صغير الحجم من ٣٦ صفحة مطبوع بالرونيو بعنوان (عام اسود في ظل الدكتاتورية العسكريه) عدد خاص من الكفاح تصدرها الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني - ٢٣ يولييه سنة ١٩٥٣. الطبعة الاولى.

تحدث عن حريق القاهرة ثم حركة الضباط ثم تحدث عن الطبقة العاملة والجماهير الكادحة وموقف الدكتاتورية العسكريه من القضية الوطنية وحركة السلام والاقتصاد الوطني ومعيشة الشعب والسياسة القطنية وقانون اصلاح الزراعي والتعليم وحرريات الشعب وأندستور والصحافة والمعتقلين ، وجاء في خاتمة الكتاب ان الثورة المزعومة دكتاتورية عسكرية خائنة تكبت الشعب وتخون القضية لصالح الاستعمار الامريكي وتحارب العمال وان الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني طليعة الطبقة العاملة تقود

كفاح الشعب ضد الاستعمار والدكتاتورية العسكرية وتعلن ان الطريق هو طريق الكفاح المسلح من الفلاحين والعمال ضد الدكتاتورية العسكرية والاستعمار وبناء مصر الحرة المستقلة الديمقراطية السائرة الى جانب الشعوب الصديقه وعلى رأسها الاتحاد السوفيتى العظيم حصن السلام ووطن الاشتراكيه.

٣ - قرارات اللجنة المركزية الخاصة بتقرير الزميل فريد متهماً الزميلين بدر ومسلم عضوا اللجنة المركزية بتكوين تكتل وقد دافع الزميلان عن نفسيهما ووصلت معلومات من الرفيق داود، ثم اجتمعت اللجنة المركزية وناشدت الزميلين الاعتراف بخطئهما لعدم ايجاد اى انقسام فى اللجنة ثم قررت وقف بدر ومسلم عضوى ل. م. وعلى مسئول الرابطة ويوسف وهمام وامين وحموده وشكرى ، كما حذرت اللجنة كل الزملاء من اى اتصال بهم الا عن الطريق التنظيمى ودعت اللجنة كل الزملاء الى المحافظة على ممتلكات الحزب من اجهزة ومكاتب ومساكن وكتب ونادت بحياة وحدة حدتو وسقوط الخارجين عليها.

٤ - نشرة من خمس عشرة صفحة بعنوان (من اجل كفاح حقيقى فى سبيل وحدة الشيوعيين المصريين) تناول كاتبها فى صدر النشرة ان الكفاح من اجل الوحدة مهمة دائمة لجميع الاحزاب الشيوعية فى المجال الوطنى ومجال الطبقة العاملة وفى مصر فى سبيل وحدة الشيوعيين المصريين. ولفت نظر حديثو الى ذلك ثم تناول الكاتب حالة الشيوعيين الراهنة واهمية الانضمام داخل الحركة الشيوعية المصرية وتعدد المنظمات الشيوعية فى مصر وعرض عابر لسياسة حدتو فى الوحدة والهدف الذى يجب الوصول اليه فى الكفاح من اجل وحدة الشيوعيين المصريين ومرفق بالنشرة ورقة ختامية مذيلة بامضاء يونس جاء بها الدعوة الى الوحدة بين المنظمات الشيوعية ونادى بحياة وحدة جميع الشيوعيين المخلصين وبحياة وحدة حدتو .

عاشرا: الاطلاع علي مضبوطات فؤاد محمود  
امين.

١ - منشور بعنوان (ايها اللصوص ارفعوا ايديكم  
عن قوت الشعب) ويتوقع اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية  
للتحرر الوطني - ونصه كالآتي :

ايها اللصوص ارفعوا ايديكم عن قوت الشعب تسقط  
سياسة التجويع. تسقط الدكتاتورية العسكرية. لم يكن يمكن  
للدكتاتورية العسكرية ان تكتفى بخيانة وطننا المقدس مع  
الاستعمار الانجلو اميركي. لم يكن يمكنهما ان تكتفى باقتسام  
الاسلاب مع الفاسبين المحتلين والمستعمرين الامريكيين الرجعيين.  
لم يكن يمكن ان يكتفى المجرمون باعلانهم الجمهورية باحلال  
انفسهم فوق عرش فاروق الخائن. لم يكن يمكن ان يكتفوا بحرمان  
الشعب من حرياته واعتقال واغتيال ابنائه والتهديد باسالة دماء  
المكافحين...

لكن الدكتاتورية ربية الاستعمار الانجلو اميركي ومنفذة  
سياسته ، ترى ان من كانوا بالامس يعانون من الحرمان يجب ان  
يزدانوا اليوم جوعا...

#### لماذا خفض وزن الرغيف ؟

ان عهد الدكتاتورية الاسود هو عهد بيع البلاد للامريكان  
هو عهد الاعتقال والاغتيال هو عهد فصل العمال بالجملة ، هو  
عهد تخفيض غلاء المعيشة ، هو عهد زيادة سعر السكر ، هو  
عهد تخفيض وزن الرغيف ، بينما يعتمدون الملايين من الجنيحات  
للسرف على هيئة التحرير واقامة مهرجانات ٢٢ يوليه واقامة  
استقبالات للزعماء الخائنين.

لن تتحرر البلاد الا اذا شيعنا الدكتاتورية العسكرية الى  
قبرها المحتوم .

ايها العمال، ايها الفلاحون، ايها الجنود، ايها الضباط  
ارفعوا ايديكم في وجه اللصوص، تكتلوا في الجبهة الوطنية  
الديمقراطية. كونوا لجانكم التي تدافع عن قوتكم وقوت عيالكم.  
تسقط سياسة التجويع، تسقط الدكتاتورية العسكرية، يسقط  
الاستعمار الانجلو اميركى.

٢ - نشرة بعنوان ( تسقط سياسة التشريد ) وقد ورد  
بها ان البلاد تحكمها حكومة عسكرية خائنة تدعم نفوذ الامريكان  
في مصر وتترك الانجليز يملأون بنجاساتهم واستغلاهم ارضنا،  
ولقد استغل الاحتكاريون والرأسماليون المصريون العمال  
ويحاربونهم ويضعون العراقيل في وجه نضالهم من اجل القوت  
والحرية... واليوم وفي ظل حكومة الجنرال الامريكى والدكتاتور  
العسكرى نجيب سفاك الدماء يضيق الرأسماليون بالازمة  
الاقتصادية فيعملون على تشريد العمال بموافقة رجال الحكم  
ويعتدون على مصالح الكادحين ، ويعدوهم الى الطور وسجون  
الصعيد والسجن الحريى لشل كفاحهم ضد سياسة التنازيريد  
والسجون والقتل.

ان الرأسماليين ينفذون سياستهم في تعاون تام من حكومة  
نجيب وعبد الناصر وعبد الحيكم عامر ، وان يوقف الرأسماليون  
عند حدهم الا اذا تكتل العمال وتعاونوا في كل مصنع تحت راية  
الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى فهو السبيل الوحيد الى  
نجاحنا ضد الاحتكاريين والدكتاتورية العسكرية قاتلة العمال.  
فالى تكوين اللجان في كل مصنع ، الى التكتل ياعمال مصر  
اتحدوا. يسقط التشريد، تسقط سياسة غلق المصانع . تسقط  
الرأسمالية الاستعمارية. تسقط الدكتاتورية العسكرية. يسقط  
الاستعمار الانجلو اميركى.

٣ - منشور بعنوان (العصاية العسكرية تخضع

للكنذار الانجليزى) بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية. ورد به نداء الى المواطنين جاء به انه منذ ان استولت الدكتاتورية العسكرية الباطشة على حكم بلادنا وهى مستمرة فى سياسة الطفيان ومتعاونة بشكل واضح مع الاستعمار الانجلو اميريكى. فقد بدأت بتسليم السودان للحاكم البريطانى ووقعت اتفاقية السودان الخائنة ضد رغبات الشعب السودانى الحر المكافح. ثم قبلت العصاة العسكرية الدخول فى مفاوضات كان الشعب قد قضى عليها نهائيا. وفى ظل المفاوضات وحتى بعد توقفها اخذوا يقاومون بمختلف وسائلهم المجرمة الشعور الشعبى الصارم واخذوا يظهرون الضربات القاصمة للمواطنين الاحرار وملأوا السجون بالمعتقلين من ابناء الشعب وعطلوا الصحافة الوطنية ونشروا الرعب والارهاب والجاسوسية فى صفوف الشعب ونادوا بالاتحاد الكاذب بينما تتعقد محكمة الثورة لاجراء محاكمات تمثيلية مع الفدائيين الذين القوا المعاهدة وبدوا معركة الكفاح المسلح لطرد الاحتلال. وزادوا فى طغيانهم فشككوا المجلس العسكرى لحاكمة الشيوعيين مما جعل الصحافة الامريكية المجرمة تشيد بهم وتؤيدهم وتحرضهم على مزيد من الطغيان والارهاب.

ان هذه العصاة العسكرية الخائنة التى تنادى كذبا وزورا بانها تستعد لمحاربة الاستعمار محاولة بذلك التمويه والخداع والشعب لا يرى ولا يلمس من استعدادهم المزعوم الا هذه الاجراءات العسكرية الغاشمة من انقاص مهياا المواطنين وزيادة الاسعار وانقاص وزن الرغيف الغذاء الوحيد للملايين. فى حين تقرر العصاة لافرادها ماتشاء من المناصب والمرتبوات ويطلبون من الشعب الفقير الجائع ان يتكشف.

ان هذه العصاة العسكرية تهادن الاستعمار وقد وضح

ذلك من الانذار الانجليزى الالخير وكيف انهم تركوا الانجليز  
المجرمين يحتلون شوارع الاسماعيلية ويمتدون على حرمة الشعب  
ويقومون باجراء التفتيش والارهاب دون ان يتخذ اى اجراء  
للدفاع عن حرية الوطن. ان الانجليز يقتلون الناس جهارا ورجال  
الثورة الشجعان يدعون للهنوء والسكينة والاستسلام، هل بعد  
كل هذا خيانة للوطن والمواطن.

ان الجبهة الوطنية الديمقراطية تتأبكم ان تتكلموا فى  
لجانها وتوجهوا القوى وتنظموا الكفاح لاسقاط الدكتاتورية التى  
وضعت نفسها حامية للاستعمار من قوى الشعب. نعم اتحدوا  
تحت لواء الجبهة لتحطيم الاستعمار واذا به من افراد العصابة  
العسكرية.

عاشت الجبهة الوطنية الديمقراطية - عاش كفاح شعب -  
يسقط الاستعمار ويسقط العصابة العسكرية.

٤ - منشور بعنوان (افرجوا عن يوسف حلمى) بتوقيع  
اللجنة الوطنية لانصار السلام نهاء به اعتقال الاستاذ يوسف  
حلمى والمطالبة بالافراج عنه وان مصر تتلقى ضربات الاستعمار  
البريطانى ومؤامرات الاستعمار الأمريكى وتعانى استفزاز قوات  
الاحتلال بمنطقة القتال مما يفرض حشد كل الوطنيين فى جبهة  
واحدة.

٥ - نشرة صدرت بعبارة (من مطبوعات المقاومة  
السرية).

الى اعداء الاستعمار والاستقلال.

الى جماهيرنا الشعبية التى تكشف لها خيانة الحكومة  
العسكرية المجرمة.

الى العمال والطلبة والتجار والموظفين.

الى هؤلاء جميعاً نهدي هذا الكتيب الصغير.

سنة من التضليل والخيانة من ٢٢ يوليه ١٩٥٢ الى  
٢٢ يوليه ١٩٥٣.

وقد ورد بهذه التسمية ما يأتي :

ان ظلا قاتما من الظهيان والخيانة لايزال يجثم على صدر  
بلادنا ويحرم شعبنا من حياته الدستورية ومن كفاحه الوطني ،  
بل ويسلم اقتصادنا القومي للسيطرة الامريكية . فقيام العصاية  
العسكرية بحركتها في ٢٢ يوليه سنة ١٩٥٢ كان في الحقيقة  
ايدانا بان الاستعمار العالمي قد اتخذ وسائل جديدة لقهر شعبنا  
المصري وتدعيم اساليبه لستغلال واستنزاف قواه ، ولم تكن  
العصاية العسكرية الاداة فرضها الاستعمار لتحقيق اهدافه  
الاستغلالية . ولكن منذ ٢٢ يوليه سنة ١٩٥٢ اتخذ كفاحنا  
الشعبي شكل حركة مقفومة سرية ، حركة تتكفل فيها كافة القوى  
والطبقات الشعبية التي تحاول العصاية العسكرية قهرها لمصلحة  
الاستعمار . ونجحت حركة المقاومة في ان تجعل هذه الفئات  
الشعبية جميعا من عمال وفلاحين وطلبة وموظفين ورجال اعمال  
ووطنيين كتلة واحدة متراصة تدافع عن مصالحها بل عن حياتها  
وسيادتها ومستقبل ابنائها ضد الشركات الافريكية الاستعمارية  
الاستغلالية ضد الاستعمار البريطاني المحتل ضد الاستعمار  
الامريكي الزاحف ضد الحكومة العسكرية الخائنة التي فرضها  
الاستعمار .

في هذا التقرير الصغير عرض مبسط للنور الاستعماري  
الذي قامت به العصاية العسكرية المجرمة في مدى عام من  
ولادتها وتحييدا لشكل الكفاح الذي اتخذته جميع الفئات الشعبية  
للتطويع بالعصاية العسكرية ولاعادة الكفاح المسلح والدفاع عن  
اقتصادنا القومي وارجاع الحياة الدستورية الديمقراطية .  
لم تكن المظاهرة الاستعمارية التي احكم الاستعمار تنفيذها



فى ٢٣ يوايه الماضى الا حلقة من سلسلة من محاولات سابقة كانت تهدف جميعا الى وقف كفاح شعبنا المصرى ضد الاستعمار البريطانى المحتل والى فرض استقرار سياسى موهوم يحد السلاح حتى تتمكن الشركات الامريكية الاستغلالية من التسلل الى بلادنا لتحقيق مشروعاتها النهمه. فمئذ ان انتهت الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٤٥ بانتصار شعوب العالم على الفاشية الالمانية والايطالية واليابانية ، منذ ذلك الوقت بدأ الشعب المصرى مرحلة حاسمة من كفاحه المجيد لطرد الاستعمار البريطانى وقامت المعارك المسلحة بين جماهيرنا الشعبية وبين الجيوش البريطانية العسكرية فى ثكنات قصر النيل بالقاهرة و ثكنات مصطفى باشا بالاسكندرية ، كان من نتيجتها ان تتهقرت الجيوش البريطانية الى القاعدة المنشأة لها فى قناة السويس. ولكن الجماهير الشعبية لم تكن لتقبل المساومة فى حل قضيتها الوطنيه، ولهذا لم تجد فى تتهقر الجيوش البريطانىة الى السويس والاسماعيلية الا مناورة مستعمارية ، وكان على الحركة المسلحة الجديدة ان تبدأ هناك على الرغم من مؤامرات الحكومات الخائنة الموالية للاستعمار البريطانى والتي كانت تحاول دائما اللجوء الى مبدأ المساومة والمفاوضة ، على الرغم من تلك الحكومات تمكن الشعب من فرض حكومة الوفد على السراى ومن الغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ وإشعال الحركة المسلحة من جديد فى الاسماعيلية والسويس و بورسعيد لطرد الجيوش البريطانية بالقوة .... الى ان قال الكاتب كان على العصاة العسكرية ان تمنع الحركة المسلحة باى ثمن وتساوم المستعمر وتقلب حريا على اى مظهر ديمقراطى شعبى وتصبح اداة رجعية يتخدها الاستعمار لتحقيق اغراضه.

ثم تحدث الكاتب عن مشكلة السودان وان العصاة

العسكرية تهرت الفئات الشعبية واقتضت على قدرتها لتهيئة الجو المناسب لقدم رؤوس الاموال الاجنبية واصدرت تشريعات رجعية من بينها قانون اصلاح الزراعى وقانون الشركات وهى تهدف من ذلك الى تفتيت الطبقة العاملة ووجعها ارضاء لاصحاب الاعمال ورؤوس الاموال. وقد استندت الدكتاتورية الفاشية الخائنة على الاحتكار الأمريكى لارهاب العمال والقضاء على روح الوحدة والتضامن. ولكن العمال ان يقرأهموا ابدا فهم فى مقدمة المكافحين من اجل تحرير بلادنا والقضاء على الدكتاتورية الخائنة. عاشت وحدة العمال، عاش كفاح العمال، الاضراب حق العمال وسلب هذا الحق خيانة وطنية وخدمة للاحتكار الاجنبى. تسقط الدكتاتورية الفاشية عميلة الاستعمار الأمريكى الى الامام ايها العمال .

ثم تحدث الكاتب عن الفلاحين ، فقد زعمت الدكتاتورية انها أتت للقضاء على الاقطاعيين وتخليص الفلاحين من استغلالهم ولكنها وضعت اسسا جديدة لاستغلال الفلاحين واخضاعهم لسيطرة الشركات ورجال الاعمال وصغار الملاك. كاد الضراب ان يأتى على دورهم نتيجة لانخفاض سعر القطن واسعار المحاصيل. ان الدكتاتورية الفاشية تعمل على الحاق الفلاحين وهدم كيانهم لا رفع مستواهم كما تدعى. انها حاولت تضليل العمال الزراعيين بان اصدرت لهم حدا للاجور وسمحت لهم بتكوين نقابات لكن البوليس لم يسمح لهم بذلك ... هذا الى جانب ان أجر العمال الزراعيين يقل كثيرا عن مستوى الاجر المحدد لهم فرغم ان الحد الأدنى لاجورهم ١٨ قرشا الا انه فى الحقيقة يتقاضى سبعة قروش وبخاصة فى العزب والتفاهى الكبيرة واراخى الشركات الاحتكارية.

٦ - ورقة بعنوان (اخبار).

- الانجليز يخافون على امبراطوريتهم من ان يبلعها الروس

فى حين ان الامريكيين قد بدأوا فى ابتلاعها فعلا. (مالنكوف).  
- امريكا تزحف. وصلت الى الاسكندرية الباخرة  
كونستانس تنقل ٥٥٠ سائحا من الولايات المتحدة الامريكية منهم  
عدد كبير من قواد الجيش الامريكى وهكذا يبدأ الزحف الامريكى  
وقد قالت اخبار اليوم ان امريكا قد طلبت الدخول طرفا ثالثا فى  
مباحثات الجلاء وهكذا بعد كفاح شعبى طويل الامد وبعد ان  
ارقت الدماء فى سبيل الاستقلال يكبلنا الخائن نجيب بمعاهدة  
الدفاع عن الشرق الاوسط ويربطنا الى حلف البحر الابيض  
المتوسط وبزج بنا فى الحرب التى تستعد لها امريكا بالرغم من  
حاجة الشعوب الى السلام.

## حادي عشر : محضر اطلاق الشهادة علي مضبوطات عوض احمد صالح.

١ - بيان صدر من التيار الثوري للحركة  
الديمقراطية للتحرد الوطنى الى جميع الشيوعيين المخلصين  
المصريين مضمونها ان قيادة حدثو قد خافك مبادئها والتقاليد  
الثورية وانها لم تنظر الى الطبقة العاملة المصرية كقاعدة  
اساسية فى صراعنا الوطنى والاشتراكى وانها تفلت تماما عن  
اشغال الصراع الطبقي وبالتالي فإنها عملت على إبقاء الطبقة  
العمالية تحت نفوذ البرجوازية ، ذلك هو سبب الانقسام فى  
صفوف المنظمة. ويخلص البيان الى مناقشة الرفاق تلافى  
الانقسام والفرقة.

٢ - بيان صادر من الجبهة الوطنية الديمقراطية بعنوان  
(الحريات الدستورية أساس الكفاح الشعبى) يتضمن  
سردا لاطوار كبت الحريات واضطهاد المجاهدين وان حركة  
الضباط فى ٢٣ يوليو هى امتداد لتلك الاوضاع التى كان يتبعها

الملك السابق ، وانتهى البيان الى المطالبة بعودة السيادة  
الدستورية وعودة الجيش الى ثكناته واطلاق الخريات العامة  
والسماح للشعب بحمل السلاح لمحاربة الاستعمار وتحطيم قيود  
الاستعمار الاقتصادي وقطع كل صلة دبلوماسية او تجارية مع  
الاستعمار واصدار قوانين الخيانة لكل من يتعاون مع الاحتلال .

## الفصل السابع

### قضية الابراهيمية بالاسكندرية

رغم عمليات القبض والتفتيش التى قامت بها المباحث العامة طوال شهر أغسطس سنة ١٩٥٢ فقد استمر توزيع المنشورات على نطاق واسع وبصورة منتظمة . وفى الثالث من سبتمبر سنة ١٩٥٢ عثر أحد عمال سينما مترو بالإسكندرية على عدد من المنشورات أسفل إحدى كراسى الصالة فأبلغ مدير السينما بالواقعة فانتقل الصاغ سعد عقل من المباحث العامة بالإسكندرية الى مكان الواقعة وأشار بإرسال المنشورات المعثور عليها لإدارة المباحث العامة لمعرضها على مفتش الإدارة . ويسأل العامل الذى عثر على المنشورات أكد أنه لم يشاهد أحداً بالقرب من المقعد وأن عثوره على هذه المنشورات كان بعد أنصراف المتفرجين لحفلة الساعة السادسة والنصف والتى انتهت فى التاسعة مساءً وأن عدد النسخ المضبوط ٢٠٢ نسخة.

ويتاريخ ١٩٥٢/٩/٤ عثر البوليس الملكى زغلول سيد أحمد من قوة المباحث العامة بجهة الشلالات فى الساعة صباحاً على أوراق مبعثرة فجمعها فاذا بها ٢٥ منشورا شيوعيا بتوقيع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ويتضمن النص التالى:

الحكومة الرجعية تفاوض الانجليز .عصبة نجيب تقبل الخبراء فى القتال. الحكومة تبيع وطننا للاستعمار. حاربوا الدكتاتورية العسكرية. الكفاح المسلح طريق الحرية. الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى (حدثو).

وفى يوم ٨ سبتمبر ١٩٥٢ أبلغ الموطن احمد عبدالحى المنجد مأمور قسم أول المنصورة أنه استلم رسالة بريديه بداخلها

جريدة مكتوبة بالآلة الكاتبة مكونة من خمس صفحات باسم (صوت الفلاحين) لسان حال الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى الصادرة بتاريخ الأربعاء ٢٦ أغسطس سنة ١٩٥٢ وبها عدة مقالات تبدأ بمقالة هذه ارضى أنا . ومنشور من صفحة واحدة بعنوان (٧ سبتمبر عاشت ذكرى خميس والبقرى يسقط قتله العمال اعداء الشعب).

وفى صباح ذات اليوم (٨ سبتمبر ١٩٥٢) اثبت الباشجاويش أحمد أحمد حامد بنقطة غبريال حضور المواطن محمد منير عامر الى النقطة وتقديمه منشوراً موضوعاً به الآتى: أيها المواطنون فى مثل هذا اليوم من عام مضى أعدم خميس والبقرى البطلين فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ وارتكبت العصابة العسكرية جريمتها الكبرى وسلبت الحياة من أولئك الذين يصنعون الحياة . وسلبت الحياة من اثنين من عمال مصر الإجماد الى آخر ما ورد بهذا المنشور . وأبلغ المواطن وهو تلميذ بمدرسة مجرم بك الثانوية انه عثر على هذا المنشور على سلم المنزل وانه يوجد هناك بعض المنشورات وقد ارسلت النقطة احد رجال البوليس السرى الى حيث وجد المنشور فوجد ثلاثة عشر منشوراً.

وعلى الفور حضر الصاغ سعد عقل من المباحث العامة بالمحافظة واستلم المنشورات.

وفى ذات التاريخ (٨ سبتمبر سنة ١٩٥٢) ابلغ المواطن محمد محمد سلامة ضابط ثانى المنصورة عثورة على ٣٣ نسخة من منشور بعنوان (٧ سبتمبر) وجدها اثناء سيره فى شارع عبدالباقي لقاء وسط الطريق ولم يجد أحداً بجانبها . وهذا هو نص المنشور:

## ٧ سبتمبر

### عاشت ذكرى خميس والبقرى

يسقط قتله العمال - اعداء العمال اعداء الشعب

#### ياعمال مصر

فى ٧ سبتمبر من العام الماضى اتمت العصابة جريمتها ضد  
عمال كفر النوار فشنت البطلين خميس والبقرى .  
العصابة العسكرية تعرف جيداً ان العمال طليعة الشعب  
فى كفاحه الوطنى الديمقراطى ، وتعرف جيداً أن الطبقة العمالية  
هى عنو للاستعمار الانجلو امريكى وكبار الرأسماليين الخونة ،  
ولذلك بدأت هجومها على الشعب بقتل العمال وارهابهم بالمحاكم  
والسجون والمعتقلات .

#### ياعمال مصر

لقد افتدى خميس وزميله مطالب العمال بدماثهما ، لقد  
قدماها رخيصة فى سبيل حقوقكم واليوم هاكم ترون قتله خميس  
والبقرى يحمون اعداءكم . انهم يفلقون المصانع فى وجوهكم  
ويشردون عائلاتكم ويهاجمون اجوركم وكل ما اكتسبتم بكفاحكم  
من حقوق . انهم يحاربون نقاباتكم المخلصة ويفرضون عليكم  
الجواسيس الصفر . انهم يمنعون تكوين اتحادكم العام ويعتقلون  
قاداتكم المخلصين عامر ونور واحمد طه وشحاته عبدالحليم  
وزملائهم فى سجون قنا والمنيا وبنى سويف . انهم يحرمون  
عليكم الاضراب ويقدمونكم إذا اضرىتم للمحاكم العسكرية .  
انهم اخيرا ينصبون المجالس العسكرية لقاداتكم وزملائكم  
الشيوعيين .

ايها الفلاحين والطلبة والتجار وجامير الشعب .

ان قتل خميس والبقرى كان ايذاناً بالهجوم عليكم جميعاً .

لقد رأيتم ان الذين شنتوا خميس هم الذين قتلوا الطالب عصام

سرى فى معتقل الصناعات الميكانيكية. ولقد رأيتهم ان الذين  
شنقوا خميس هم الذين اعتقلوا زعيم العمال الزراعيين البطل  
احمد سليم وتركوه يموت جوعاً . لقد رأيتهم ان الذين شنقوا  
خمس هم الذين افترقوا الفلاحين باسم قانون الاصلاح الزراعى  
ويجربونهم باسم الانذارات.

ان الذين شنقوا خميس يشربون التجار الصغار الذين  
تعلن افلاسهم فى كل يوم . ان الهجوم على العمال كان موجهاً  
طيكيم جميعاً ولكنه بدأ بالطليعة المناهضة.

### ايها العمال

ان حياتكم ومستوى معيشتكم وحريتكم لن تتحقق الا إذا  
كثفتم الشعب كله فى جبهه وطنية ديمقراطية ضد الاستعمار  
والاحتكاريين والعسكريين الخونة.

ان قتله خميس يريدون اليوم ان يقتلوا ملايين العمال  
والفلاحين والطلبة والشباب فى حروب الانجليز والامريكان . انهم  
يريدون ان يوقعوا معاهدة استعمارية مجرمة تزج بكم فى حرب  
عدوانية ضد الاتحاد السوفيتى وطعن العمال الاشتراكي انهم  
يريدون منكم ان تحاربوا دفاعاً عن مستفليكم ومصاصى دمايتكم.

### ايها العمال

لقد كان شق خميس حلقة أولى لسلسلة من الجرائم ضد  
العمال والشعب ضد قضية تحرورت الوطنى الديمقراطية .

### ايها العمال

لتحيى ذكرى خميس والبقرى  
ليحيى عمال كفر النوار والابطال  
ليحيى تاريخ كفاح العمال والشعب المصرى  
ان ذكرى خميس والبقرى لاتحيى بالاستسلام ، انها تحيى  
بالكفاح ، الكفاح مع طليعة الشعب من اجل القوت والحرية والسلام .



فلتكن تحييتنا لذكرى خميس العديد من لجان المصانع  
والعديد من النقابات النظيفة الخاصة ، عديدا من الاضرابات  
والتحركات لاسقاط العصابة العسكرية الخائنة واعادة الحياة  
الديمقراطية الدستورية الى البلاد واستئناف كفاحنا المسلح ضد  
اعدائنا الاستعماريين واذ نأبهم ، ولنقف في المصانع والنقابات في  
المقاهى والطرق في الاكواخ والحجرات حدادا على خميس  
والبقري ، ولنقف خمس دقائق حدادا على شهدائنا الابطال.

عاشت ذكرى خميس والبقري

يسقط قتله العمال

اعداء العمال اعداء الشعب

عاش كفاح العمال المصريين

عاشت الجبهة الوطنية الديمقراطية

### الحركة الوطنية لتحرير الوطنى

وفى مساء يوم ٨ سبتمبر سنة ١٩٥٢ تقدم مفتش المباحث  
العامة بالاسكندرية ببلاغ الى رئيس نيابة الاسكندرية ذكر فيه  
أنه علم من التحريات ان المدعو فتحى داود وهو من الشيوعيين  
الخطرين ومن اعضاء لجنة المنطقة لمنظمة الحركة الديمقراطية  
للتحرير الوطنى والسابق صنوبر أمر الحاكم العسكرى باعتقاله قد  
اتخذ من السكن بسطح المنزل رقم ٢ شارع اجات بالاابراهيمية  
وكرا للاختفاء فيه ومزاولة النشاط الشيوعى السرى والترويج له  
وقد وضعت رقابة غير ملحوظة بالمكان وقام البوابس الملكى احمد  
مصطفى بضبطه اليوم الساعة الثامنة مساء على مقربة من  
المنزل المذكور اثناء عودته اليه واودعه نقطة البوابس تنفيذ الامر  
الاعتقال رجاء الاذن بتفتيش هذا السكن ومن يتواجدون به لضبط  
ما به من نشرات أو مطبوعات أو آلات طباعة وكل ماله صلة  
بالنشاط الشيوعى والترويج له.

وفى الساعة التاسعة مساء يوم ٨/٩/١٩٥٢ أصدر الاستاذ  
حسين قاسم وكيل أول نيابة الاسكندرية العسكرية أذنه بذلك على

ان يتم ذلك فى خلال اربع وعشرين ساعة ، وندب البكباشى سمير درويش مفتش المباحث العامة بالاسكندرية او من ينتدبه من ضباط المباحث العامة لاجراء التفتيش .

وفى الساعة الحادية عشرة مساء يوم ٨/٩/١٩٥٢ قام الصاغ سعد عقل بتحرير محضره الذى اثبت فيه انتدابه هو واليوزباشى ابراهيم الحناوى بتفتيش السكن الكائن بسطح المنزل المذكور فوجد عبدالرحمن عباس الطالب بكلية الهندسة فى الشقة المكونه من ثلاث حجرات ووجد بالاولى آله طباعة رونيو كاملة وصالحه للاستعمال وانوات طباعة من حجر واوراق ، كما وجد منشورات مطبوعة بالرونيو وكتباً شيوعية ومضبوطات اخرى، ويسأل عبدالرحمن يس عن صاحب الحجرة الاولى التى بها آله الرونيو قرر انها سكن الطالب منير موافى الطالب بالسنة الاعدادية بكلية الهندسة بجامعة الاسكندرية وانه غير موجود بالاسكندرية وموجود ببلده بالمنصورة.

واضاف محرر المحضر انه اثناء وجوده بداخل الشقة طرقتها شخص تبين انه الطالب صلاح عبدالغنى بالسنة النهائية بكلية الهندسة بجامعة الاسكندرية وهو من الشيوعيين الخطرين وسبق اعتقاله بعد حركة الجيش بسبب خطورة نشاطه الشيوعى فتحفظ عليه. وبعد قليل طرق الباب شخص آخر تبين انه الشيوعى الخطر الهارب من تنفيذ امر الاعتقال المدعو خالد عبدالمهيمن سلام ، ثم طرق الباب شخص اخر هو مصطفى كامل محمد عطية وهو طالب بكلية الحقوق جامعة الاسكندرية.

وقد تولت نيابة الاسكندرية العسكرية التحقيق فاصدرت امرا بضبط وتفتيش سكن منير صادق موافى ومحل اقامته بالمنصورة بشارع البحر مع شقيقه على فوزى موافى صاحب اجزاخانة على ان يتم التفتيش باذن من نيابة المنصورة لضبط ماقد يوجد من اوراق شيوعية وما له علاقة بالحركة الشيوعية . وقد ارسلت اشارة بذلك الى مفتش المباحث العامة بالدقهلية الذى تقدم بهذا الطلب الى وكيل نيابة المنصورة الاستاذ ناهيد

ابوزهرة الذى اصدر الاذن بتاريخ ١٩٥٢/٩/٩ ونفذ فى تاريخه .  
وقد باشر الاستاذ عبدالسلام مهنا وكيل نيابة الاسكندرية  
العسكرية التحقيق فى الواقعة يوم الاربعاء ١٩٥٢/٩/٩ الساعة  
الثانية وخمسة واربعين صباحا فاثبت تفاصيل محاضر الضبط  
كما اثبت تفاصيل الكشف المكون من خمس صفحات والمتضمن  
بيانا بالمضبوطات ، ثم قام باستجواب فتحى محمد داود  
وعبدالرحمن عباس يسن ومصطفى كامل محمد عطية ومحمد  
صلاح الدين محمد عبدالغنى وخالد عبدالمهيمن سلام وأمر  
بحجزهم جميعا الى الموعد المحدد للتحقيق فى الساعة السابعة  
مساء ذات اليوم .

وفى الساعة السابعة من مساء يوم ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢  
افتتح الاستاذ محمد بهجت لطفى وكيل نيابة امن الدولة محضره  
بديوان محافظة الاسكندرية الذى اثبت فيه ان رئيس نيابة امن  
الدولة قد كلفه صباح اليوم بالانتقال الى الاسكندرية للتحقيق  
فى قضية الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى التى ضبطت  
بالاسكندرية لما لها من علاقة بالقضية التى تحقق بالقاهرة  
والمقيدة برقم ١٠٢١ سنة ١٩٥٢ احضر من الدولة ومعرض عليه  
محضر ضبط منير صادق موافى بالمنصورة ، ثم قام باستجوابه  
وسؤال البكباشى سمير درويش والصاغ سعد عقل واليوزباشى  
ابراهيم الخيارى والبوايس الملكى احمد مصطفى داود والصاغ  
ممدوح محمد سالم والصاغ عبدالحليم حتاتة .

وفى الساعة الاولى من صباح يوم ١٠/٩/١٩٥٢ أمر المحقق  
بحبس كل من عبدالرحمن عباس يسن ومنير صادق موافى  
ومصطفى كامل محمد عطية وخالد عبدالمهيمن سلام ومحمد  
صلاح الدين عبدالغنى احتياطيا عسكريا على ذمة القضية .

وكان البكباشى سمير درويش قد ذكر للمحقق ان المتهم  
فتحى محمد داود قد هرب بعد ايداعه بنقطه شريف وقدم له  
اشارة من قسم العطارين تفيد ذلك فكلفه باتخاذ الاجراءات  
لتحرير محضر عن هذه الواقعة وارساله للنيابة المختصة

للتصرف وأمر بضبطه واحضاره ، كما كتب للمباحث العامة فرع الاسكندرية بضبط واحضار فتحي محمد داود .

وقد قيدت هذه القضية برقم ١١٩٢ لسنة ١٩٥٢ حصر أمن الدولة ثم ضمت الى القضية رقم ١٠٢١ سنة ١٩٥٢ حصر أمن الدولة التي صدر فيها قرار الاتهام بتاريخ ١/٢٨/١٩٥٤ ، والتي اصبح المتهم التاسع والثلاثين فيها هو عهد الرحمن عباس يسن والمتهم الاربعين منور صادق موافى وتقرر اخلاء سبيل كل من محمد صلاح الدين عبدالغنى ومصطفى كامل محمد عطية .

### الاطلاع على المضبوطات:

فى يوم الاربعاء ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٥٢ شرع الاستاذ محمد بهجت لطفى وتكمل نيابة امن الدولة فى الاطلاع على مضبوطات القضية رقم ١١٩٢ لسنة ١٩٥٢ حصر امن الدولة على النحو التالى :

(١) نسخة من منشور بعنوان (٧ سبتمبر عاشت ذكرى البطلين خميس والبقري) وتوقيع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى .

(٢) ٨ نسخ من منشور بعنوان (افرحوا عن الاستاذ يوسف حلمى) تضمن هذا المنشور ان الاستاذ يوسف حلمى اعتقل وهو سكرتير اللجنة الوطنية لانصارالسلام وان اللجنة قررت اعلان احتجاجها وطالبت بالافراج عن سكرتيرها . ان اعتقال انصار السلام هو اعتقال طليعة الوطن فافسحوا الطريق امام انصار السلام ليشتركوا فى الكفاح ضد الاستعمار وايدافعوا عن مصر . وقد وقع هذا المنشور باسم اللجنة الوطنية لانصار السلام وورد فى نهاية المنشور اسماء اعضاء هذه اللجنة .

(٣) نسخة من مجلة الكفاح لسان حال الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ، الصادرة فى اغسطس سنة ١٩٥٢ وهى مكونة

من خمس ورقات في عشر صفحات . وتضمنت هذه المجلة مقالا بعنوان (المصايب العسكرية تخون الشعب وتعود للمقاومات) وقد جاء بهذا المقال ان المصايب العسكرية تحكم وطننا حكما ارمائيا ويحاول جمال عبدالناصر والامريكان ان يصرفوا الشعب عن المعركة في القتال وعن الازمة الاقتصادية الا ان الجماهير الشعبية الثائرة والعمال والمطالين والفلاحين الذين لا يجدون لقمة الضيز لا يفهمون غير لغة الكفاح المسلح . الا ان صلاح سالم منع المظاهرات والاجتماعات وأمر البوليس بتكليم الافواه واد الحريات.

ثم ورد في الصفحة الاولى من هذه النسخة كذلك تحت عنوان (من قرارات اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية) ان اللجنة المركزية قررت وقف بدر ومسلم ووقف على وحفي وشكري وصديقي ويوسف وهمام لنفس السبب وهو قيام الجميع بعمل تكتل . وطالبت اللجنة بعدم الاتصال بمحمد سليمان الرفاعي وعبدالرؤف شريف لفصلهما لثبوت بوايسيتهما.

وجاء بالصفحة الثالثة مقال بعنوان (عاش الكفاح المسلح) وفي هذا المقال اشار الى تكوين المجالس العسكرية لحاكمية الشيوعيين وان تشكيل هذه المجالس العسكرية ليس الا تمهيدا لخيانة كاملة لقضايا بلاتنا ومزيد من الكبت وتخطيط كل نفيس في حياتنا وربطنا بمجلة الحرب الامريكية . ان علينا جميعا ان على العمال قادة الشعب . وان على الفلاحين على المعتقلين . ان على نوى الضمائر الحية ورجال القانون والزوجات والامهات ان يرفعوا اصوات الاستنكار ضد المجالس العسكرية وان يكونوا وفود الاحتجاج وان يتظاهروا ضدها حتى تنزل.

وفي الصفحة الرابعة مقال بعنوان (الشعب في وجه نجيب. افرجوا عن عبدالمهين سلام) تضمن هذا المقال انه حصل في الاحتفالات التي اقامتها الكتاتورية العسكرية في ٢٦ يوليو ان تجمع امالي المعتقلين حاملين لافتات تطالب بالافراج عن ابنائهم وازواجهم والغاء الاحكام العرفية فقام البوليس باعتقال

ثلاث فتيات ثم اضطر للافراج عنهن تحت ضغط الجماهير ، كما اعتقل رجال المخابرات المواطن عبدالمهيمن سلام الذى جن بسبب حبسه فى عهد الملك السابق ومع ذلك لم يرحمه السفاحون.

(٤) منشور بعنوان (لا نفسى ايطاليا وراء القضبان) ويتوقع الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى لجنه بحرى جاء فى هذا المنشور ان فاروقا قد ذهب ليحل محله الدكتاتور نجيب وعصبته ، وان الطفيان والبطش والارهاب والخيانة والفقر قد زاد ، ويخشى نجيب وعصابته على عهدهم من الزوال ، فليس امامهم سبيل للبقاء الا بحكم الحديد والنار .

واشير فى المنشور الى اعتقال محمد طلى عامر ، وان قتلة خميس والبقرى لا يمكن ان يغفروا له حبه للعمال واخلاصه للطبقة العاملة وعداءه للاحتكاريين اعداء العمال . وان الشعب لن ينسى طليعة العمال.

واشار المنشور الى اعتقال احمد سليم بطل العمال الزراعيين ابن الدقهلية الذى ساعد العمال الزراعيين فى تكوين نقاباتهم . كما اشار الى اعتقال الشاعر كمال عبدالحليم صاحب ديوان اصرار وصاحب الشعر الثورى ، والى اعتقال طاهر البدرى وسعد عبداللطيف من شربين . ان هؤلاء الابطال وغيرهم اختطفتهم عصابة نجيب لكفاحهم ضد الارهاب والاحلاف العسكرية والدفاع عن الدستور وكفاحهم من أجل العمال والفلاحين.

ثم طالب المنشور العمال بالاحتجاج على هذه الاعتقالات . ثم نادى بسقوط هذا العهد .

(٥) منشور بعنوان (بيان الى الشعب المصرى)

خاطب كاتبه الشعب بقوله انه منذ اثنين وسبعين عاما تكافحون ضد الاستعمار تضجون بالدماء ولكن حكام مصر فى مختلف العهود لا ينظرون الى مصيبتنا كما ننظر اليها ، وهام الحكام الجدد قد وصلوا الى اتفاق مع الانجليز وأورد نصوص هذا الاتفاق ، وقال ان الدماء تتور فى عرفنا عند تسجيل هذه

النصوص وان نظرة عابرة عليها تدل على مدى الجرم الذى نرتكبه فى حق بلادنا اذا تركنا هذا الاتفاق يوقع ويمكثنا ان نفهم مدى الجرم اذا ربطنا هذه المعاهدة بالظروف العالمية وظروف الشرق الاوسط . ان فى العالم قوتين قوة الاستعماريين تتزعمها امريكا ضد كل الشعوب وتعمل جاهدة على اشعال نار حرب هيدروجينية ونووية ، اما القوة الثانية فهى قوة الشعوب التى تريد ان تتحرر من الاستعماريين وتحافظ على استقلالها والسلام والتى يتزعمها الاتحاد السوفيتى ، والقوة الاولى تريد ان تشهر الحرب على الاتحاد السوفيتى للقضاء على الحركات التحريرية فى كل العالم ، ويحضرون لذلك بتحويل كل البلاد الى قواعد عسكرية ، ويضغطون على البلاد العربية لتدخل فى حلف الشرق الاوسط العسكرى ، الا انهم قد عجزوا عن فرض مثل هذا الحلف فلجأوا اليه بطرق اخرى هى المعاهدات العسكرية مثل معاهدة انجلترا مع ليبيا . والعراق وسوريا ولبنان واسرائيل وارتباطها بانجلترا وامريكا . ثم اشار المقال الى اتفاقية السودان والى انه فى وسط هذه الظروف تشاء العصابة العسكرية الحاكمة عقد هذه المعاهدة التى ماهى الا حلقة من سلسلة الاحلاف العسكرية لكى يتمكن المستعمر بها من كبت الحركة الوطنية المصرية ومن اشعال نار الحرب ضد الاتحاد السوفيتى.

ثم تناول المقال النصوص التى اشار اليها بالنقد.

ثم جاء بالمنشور ان العهد الحاضر مهد لاعتقال كثير من الشيوعيين وباعلان جمهوريتهم الزائفة وبالهجوم على قوت لشعب ومرتبات الموظفين بخلطوا انفسهم اكثر فاكثر فى الاحوال خضوعا لساكنهم الانجلو امريكان وكبار الراسماليين المصريين ووقفوا ضد الشعب فى كل شئ.

وجاء فى المقال ان الشعب والجيش متبرمان مما تأتبه العصابة العسكرية ، وانها باقية فى الحكم لعدم انتظام الكتل الشعبية الساخطة فى جبهة واحدة تقتلع بكفاحها حكمهم . وان

الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى التى قاومت ارهاق  
الدكتاتورية العسكرية والتى لاثرتها المحاكمات العسكرية تكرر  
ما اعلنته من قبل قتلن انها مستعدة للسير معكم وعلى رأسكم  
الى فوهة المدفع لاختطافه وتسديد نيرانه الى صدور العصاة  
وسادتهم . ثم خاطب كاتب المقال العمال الذين بذلوا الدماء  
وتشردهم العصاة ، والفلاحين الذين تختطف الارض منهم  
وتسلمها الى غيرهم بحجة الاصلاح الزراعى ، والطلبة الذين  
فقدوا الاعسر والمنيسى وعصام سرى ، والتجار المنتجين الصغار  
والمتوسطين التى تقف العصاة العسكرية مع كبار التجار  
والرأسماليين ضدهم ، والجنود الذين يراد جرهم الى حرب  
تبيدهم ، والضباط الذين تقتل زملائهم ، طالبا منهم تكوين  
اللجان للانتظام فى جبهة وطنية ديمقراطية لايكاف هذه المعاهدة .  
وانتهى المقال بالهتاف بعبارة (عاشت مصر ديمقراطية .  
تسقط معاهدة نجيب - هانكى . تحيا اللجان الوطنية . عاش  
الكفاح المسلح) .

وقد وقع المقال : باسم اللجنة المركزية للحركة الديمقراطية  
للتحرر الوطنى .

(٦) نسخة من نشرة الطليعة - العدد ١٢ اغسطس  
١٩٥٣ . جاء فى الخمسة عشر صفحة الاولى تقرير معنون (تقرير  
مقدم من الزميل خليل) وصدر بعبارة ، اطلعت ل . م على  
التقرير الذى ارسله الزميل خليل وقررت نشره على اعتبار انه  
بيان له يمثل وجهة نظرها ، وتضمن هذا التقرير مايلى :

ان عائلتنا تمر بازمة قاسية . ان المسئول السياسى يقوم  
بعمليات تخريب واسعة لاحداث انقسام فى العائلة ، واننا  
سنستفيد من هذه الازمة اذا كنا ثوريين فى الاعتراف بالاطغاء  
وثوريين فى عقاب المسئولين عنه ، واذا طهرنا صفوفنا من  
المخربين ، وإن احزابا اخرى قد مرت بهذه الازمة وأن قدرة المقدم  
اليهم التقرير كفيhle باجتياز الازمة وكفيhle بتحقيق وتجميع  
المعلومات الخاصة بهذا الانقسام . وذكر كاتب التقرير انه حاول



تحقيق هذه الوقائع فاطلع على التقرير المقدم من حمزة فوجد الكثير من المعلومات المفيدة وقال ان حمزة كان على صلة وثيقة ببدر وتمكن بذلك حمزة من معرفة الكثير من أعمال بدر التخريبية، ونادى كاتب التقرير بسلوك طريق التهيئة الشاملة لكل القوى داخل العائلة وخارجها للكفاح . ثم عدد كاتب التقرير تحت عنوان (المستول السياسي كان يعمل على أحداث انقسام) ما كان يقوم به بدر من أجل أحداث هذا الانقسام ، فقال انه كان يعمل على اصدار جريدة جديدة غير الكفاح والطليعة وكان يعمل على وضع الاجهزة الفنية تحت يده أو تحت يد من يثق فيهم، وهو يحتفظ بموارد مالية لا يبلغ التنظيم عنها عددا ، وكان يعمل على خلق تنظيمات خاصة في تنظيم العائلة مستخدما في ذلك حنفى وحمزة ، وكان يحرص على الاتصال بممنوح بعد صدور قرار اللجنة المركزية بفصله . ثم أخذ كاتب التقرير يتكلم عن ظروف التحضير للانقسام وظروف العائلة الذاتية والظروف الذاتية لبدر . ثم قال بوجوب الاعتراف باخطائنا وهي انعدام الرقابة والنقد الذاتي وأعمال الماركسية اللينينية وأفكار ماوتسى تونج . وقال شرحا لذلك اننا لم نقوم بدراسات كافية في الماركسية وبالتالي لم نقوم بدراسات تطبيقية ولم ننفذ تعاليم قادة الشيوعيين في العالم المتعلقة بأهمية النظرية الثورية مما جعل مسئول الدعاية وهو بدر يتحكم على مجهود الزملاء بقوله لقد تحولتم الى مثقفين منعزلين لانريد مواد للدعاية انما نريد ... ثم أخذ كاتب التقرير بعد ذلك يرد على بدر والمثقفين حوله، وقال انه سيكشف السياسة اليسارية لبدر . ثم تكلم تحت عنوان بدر يبعث من جديد افكار مـشـم اليسارية مثل المطالبة بالانسحاب من الفلاحين للتركيز على مجالات أخرى . ثم تكلم كاتب التقرير عن اسباب ضعف التنظيم الحزبي وعددها . ثم قال ان فترات الازمات

في تاريخ الحزب الشيوعي للاتحاد السوفيتي والاحزاب الشيوعية القديمة فترات تدعيم لها بتطهيرها من الانتهازيين والمخربين وكسب عناصر جديدة على امس سلبية فالحزب يتقوى بتطهير نفسه من الانتهازيين هكذا طعنا لينين وستالين ، ثم طالب التقرير بتطبيق هذه القاعدة في حادته .

ثم جاء في النشرة تحت عنوان (اللجنة المركزية) ان الزميل فريد تقدم في اجتماع اللجنة المركزية بتقرير اتهم فيه الزميلين بدر ومسلم عضوي ل.م. بتكوين تكتل وتقدم في التقرير بأدلة اقنعت ل.م. فيما عدا التكتلين بأنهما متكتلان وقررت حل التكتل حالا . ثم ورد بعد ذلك ان بدر قدم تقريراً حول الآراء السياسية المختلفة عليها ، وازاء هذا التصميم المعادى لوحدة حدتو فقد قررت اغلبية ل.م. وقف التكتلين بدر ومسلم عضوي ل.م. وكذلك مسئول الزابطة ويوسف عضو ل.ط. المعز وهمام العضو وأمين مرشح وحموده عضو لجنة قسم وشكري عضو لجنة بحري وحنفي العضو ، وحذرت ل.م. الاتصالات بهؤلاء .

ثم ورد بعد ذلك في النشرة تقرير من الزميل داود عن معلوماته عن الأزمة ونداء منه الى جميع الرفاق ناشد فيه الزملاء وحدة حدتو ، وقال يخاطبهم من وراء القضبان ، وبهذه الوحدة وحدة حدتو نواصل الكفاح ضد المستعمرين الغزاه وخدمهم من عصابة عسكرية ، وبالوحدة سندعم حزينا واتحادات العمال والفلاحين والطلبة والموظفين والتجار في كل مكان تحت نفوذنا للكفاح ضد كابوس الدكتاتورية العسكرية والازمة الاقتصادية وطالب الزملاء بعدم الوقوع في براثن العنصر الانقسامى بدر ورفق الراية الماركسية اللينينية الستالينية.

## (٧) منشور الجبهة الوطنية الديمقراطية

### أيها المواطنين

وأخيرا تقوم عصاة جمال عبدالناصر العسكرية باتمام الصفقة وبيع البلاد الى الاستعمار الانجلو امريكى. فالمفاوضات التى تدور سرا وفى الظلام والتى لم تستطع حكومات صدقى وعبدالهادى والنقراشى وغيرها ان تتمها ، المفاوضات تدور سرا لكى يخرجوا بها على الشعب فجاة ويضعوه امام الامر الواقع ولهذا ولكى تفرض الدكتاتورية المعادة فرضا على الشعب بدأت بالغاء الاحزاب ثم الغت الدستور وكل مظهر للحياة الديمقراطية. وفى سبيل اتمام الخيانة خنقت العصاة العسكرية كل رأى حر وفرضت اقسى انواع الرقابة على الصحف وزجت بالوطنيين الاحرار اعداء الاستعمار فى سجون قتا واسيوط والمنيا ، بل لقد تخلصت العصاة المجرمة من كل من يعارضها فى الرأى داخل الحركة فنفت البكباشى يوسف شديق الى سويسرا وتخلصت من الصاغ احمد حمروش والبكباشى رشاد مهنا .. ونفت اخيرا ثروت عكاشة دينامو الحركة فى سلاح الفرسان ، وهى مشغولة اليوم بتوزيع الاسلاب والمناصب الخطيرة على افراد العصاة.

### أيها المواطنين

الجلالى فى مراكش وزاهدى فى ايران والسنوسى فى ليبيا وسيجمان رى فى كوريا وجمال عبدالناصر فى مصر يضربون الحركات التحريرية باسم الاستعمار الانجلو اميريكى ليربطوا الشعوب رغم انقها بعجلة الحرب والتدمير - ليبيعوا بلادهم - ولكن جبهة الشعوب القوية المتحدة سوف تنتصر على الخونة .

## أيها المواطنون

ان الجبهة الوطنية الديمقراطية لتدعوكم ان تلتفوا حولها  
ان تنتظموا في صفوفها .  
لنلغى الاحكام العرفية . لنعيد الدستور . لنسقط الدكتاتورية  
العسكرية .

ولنعيد الجيش الى تكفاته .... لنستأنف الكفاح المسلح

## أيها الشعب

ان الجريمة ترتكب ضدك .... فلنتضامن لنوقف هذه  
الجريمة

## الجبهة الوطنية الديمقراطية

## الفصل الثامن

### قضية المنصورة

بتاريخ ١٩٥٣/٩/٩ تقدم مفتش المباحث العامة بالدقهلية ببلاغ الى وكيل النيابة العسكرية ذكر فيه انه علم من التحريات الموثوق بها بأن كلا من سمير زيدان ماجد الطالب بمدرسة الصنائع بالمنصورة وصابر على طنطاوى الطالب بمدرسة التجارة لدية منشورات ومطبوعات تتضمن سباً فى الحكومة الحاضرة بحثاً عما له علاقة بذلك وكذلك تفتيش من يتواجد بالمنزلين وقت التفتيش .

وفى الساعة العاشرة والنصف من مساء يوم ١٩٥٣/٩/٩ اذن وكيل النيابة العسكرية الاستاذ ناهيد ابوزهرة بضبط وتفتيش سمير زيدان ماجد وصابر على طنطاوى وتفتيش منزليهما وملحقاتها ومن يتصادف وجوده بها وقت التفتيش لضبط ما قد يكون لديهم من منشورات او مطبوعات شيوعية وذلك مرة واحدة خلال اربعة وعشرين ساعة من تاريخه.

وفى الساعة الثالثة من صباح يوم ١٩٥٣/٩/١٠ حرر الصاغ عبدالخالق احمد سليمان محضره الذى اثبت فيه قيامه فى الساعة الثانية صباحاً بتفتيش منزل صابر على طنطاوى ولم يعثر لدية على ما يفيد التحقيق واعترف بصداقته لشكرى محمد عبدالوهاب وسمير زيدان وموسى الجندى وآخرين .

ثم اثبت الضابط انتقاله الى منزل سمير زيدان وتفتيش مسكنه ومثوره بغرفة نومته على :

- ١- نسختين من منشورة بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية.
- ٢- نسختين من منشورة ٧ سبتمبر بعنوان ذكرى خميس

- والبقرى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى .
- ٣- منشورات بعنوان (تمت الخيانة الكبرى) بتوقيع الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى لجنة بحرى .
- ٤- برنامج الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى.
- ٥- سلسلة محاضرات فى الشيوعية.

وبغيرها من الدراسات والمحاضرات والكتب.

وقد تم عرض هذا المحضر على وكيل النيابة العسكرية فى الساعة الرابعة والنصف صباحاً فأمر بضبط وتفتيش شكرى محمد عبدالوهاب وموسى جندى ومحمد رمضان بلال ومصطفى على الميمرى وتفتيش منازلهم لضبط مالد يكون لديهم من منشورات.

وقد قام الصاغ عبدالخالق سليمان بتنفيذ ذلك فى الساعة الخامسة صباحاً فلم يعثر بمنزل شكرى عبدالوهاب على شئ يفيد التحقيق . كما قام بتفتيش منزل موسى جندى فمعر على كتيب من ٤٤ صفحة وعنوانه (مشروع اللجنة المركزية للحزب الشيوعى البلشفي للاتحاد السوفيتى . لائحة الحزب).

وفى الساعة الخامسة والنصف من صباح يوم ١٠/٩/١٩٥٢ شرع وكيل النيابة العسكرية (الاستاذ ناهيد ابو زهرة) فى تحقيق الواقعة فاثبت بلاغات المباحث ومحاضر الضبط وما اسفرت عنه ثم قام باستجواب سمير زيدان الذى اقر بضبط جميع الاوراق والمنشورات التى ضبطت بمنزلة كما اقر بان جميع الاوراق الخطية قد كتبت بخطه ماعدا الورقة الموجهة الى المسئول عن وجه بحرى واقترانه لايعرف شيئاً عنها .

كما قام المحقق باستجواب موسى جندى فنفى تهمة إنتسابه الى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى وكذلك شكرى عبدالوهاب وصابر على عثمان اللذان انكرا ما نسبته المباحث اليهما .

وقد سئل مفتش المباحث العامة بالمنصورة الصاغ عبدالخالق احمد سليمان بمعرفة النيابة فقرر انه قام باجراء تحريات دقيقة بعد منشور خميس والبقري يوم ٨/٩/١٩٥٢ فوصل الى علمه ان من قاموا بهذا التوزيع هما صابر على طنطاوى وسمير زيدان فاستصدر اثناً من النيابة لتفتيش منزلهما حيث علم بحيازتهما لمنشورات ومطبوعات ، واسفر

التفتيش عن وجود المنشورات والمطبوعات الثابتة بمحضره اما عن باقي الذين قبض عليهم فقد ذكر مفتش المباحث العامة ان لهم تاريخاً سابقاً مسجلاً بالمكتب وانهم ينتمون الى منظمة شيوعية ويقومون بتوزيع هذه المنشورات وسبق ان اتهم شكري في شهر فبراير الماضي بكتابه عبارات على الجدران موقعا عليها (هدتو) كما اتهم اخوه في قضية شيوعية محبوس على ذمتها ومقدم الى محكمة الجنايات . وأضاف ان التحريات دلت على ان هؤلاء المتهمين جميعاً ينتمون الى خلية واحدة تابعة للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى وان المسئول عن هذه الخلية هو شكري عبدالوهاب وسكرتيرها سمير زيدان ويساعدهم موسى جندى . وقد سئل المقبوض عليهم فذكروا انهم جيران واصدقاء ونفوا ما نسبته مفتش المباحث العامة اليهم .

وفى نهاية التحقيق امر المحقق بحبس سمير زيدان عسكريا واخلاء سبيل بقية المتهمين اذا دفع كل منهم مضمانا ماليا قدره ثلاثة جنيهات .

وبتاريخ ١٦/٩/١٩٥٢ قرر وكيل النيابة العسكرية ارسال الاوراق والمتهم سمير زيدان ماجد لنيابة امن الدولة للظفر والتصرف .  
وبتاريخ ٩/١١/١٩٥٢ قام بوكيل نيابة امن الدولة الاستاذ محمد بهجت لطفى باعادة استجواب سمير زيدان ماجد ، فسئل عما اذا كان يعرف عطية على الصيرفى الذى ضبط لديه منشورات تماثل تلك المنشورات التى ضبطت مثلها ايضا لدى منير صادق مواهى ، فاكّد انه لم يضبط لديه شئ وان هذه الاتهامات ملفقة ، وان البوليس قد اعتدى عليه بالضرب عند القبض عليه ليعترف بحيارته لهذه الاوراق .

### اطلاع النيابة على مضبوطات سمير زيدان ماجد

بتاريخ ٢٢/١٠/١٩٥٢ قامت نيابة امن الدولة بالاطلاع على مضبوطات سمير زيدان ماجد على النحو التالى:  
(١) منشورين بعنوان (استمير عاشت ذكرى خميس والبقرى) ويتوقع (الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى). صدر كل

منها بعبارة (يسقط قتلة العمال اعداء الشعب) خاطب كاتبها عمال مصر بقوله انه في ٧ سبتمبر من العام الماضي اتمت العصاة جريمتها ضد عمال كفر الدوار فشنت البطلين خيس والبقري.

(٢) نسختين من منشور بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية بدأ بعبارة أيها المواطنون ، واخيرا تقوم عصاة جمال عبدالناصر العسكرية باتمام الصفقة ويبيع البلاد الى الاستعمار الانجلو امريكي . ثم وصف المفاوضات التي تدور سرا بانها وصلت الى غايتها في الخيانة وانها تدور سرا حتى تفرض المعاهدة فرضاً على الشعب ، وان العصاة العسكرية فرضت اقصى انواع الرقابة على الصحف وزجت بالوطنيين الاحرار في السجون.

(٣) نسخة من منشور بعنوان (تمت الخيانة الكبرى) فيه اشارة الى وصف الحكومة بعصاة الضباط والى انها قد اتفقت مع الانجليز والامريكان على الجلاء في سنة ونصف وابقاء اربعة آلاف خبير في القاعدة العسكرية وعودة بريطانيا في حالة الحرب او خطر الحرب. ثم قال ان عصاة نجيب اقدمت على هذه الخطوة التي لم يقدم عليها فاروق وهذا يوضح سبب الاعتقالات الخاصة بحنفي الشريف والكتاب الوطنيين مثل حسن فؤاد وزهدى وعبدالرحمن الخميسي ومحمد صدقي (وهؤلاء من المتهمين في القضية رقم ١٠٢١ سنة ١٩٥٢ حصر أمن دولة).

ثم قال كاتب المنشور : اننا نحن الشيوعيين اذ نوزع هذا المنشور نعتبره قسماً مقدساً لمواصلة الكفاح. ونحن اقوى لاننا نستمد تايد ملايين الرجال والنساء في معسكر السلام تحت قيادةالاتحاد السوفيتي . اننا نستطيع ان نحسم المعركة اذا تحركنا الآن ... اعقدوا الاجتماعات. نظموا الاضرابات والمظاهرات واتبعوا جميع الوسائل الممكنة لظهور سخطكم ضد أى مساومة مع الاستعمار.

وقد ذيل هذا المنشور باسم الحركة الديمقراطية للتحري الوطني بحري.

هذا وقد قيدت هذه القضية برقم ١١٤٦ لسنة ١٩٥٣ حصر أمن الدولة ، ثم ضمت رقم ١٠٢١ سنة ١٩٥٣ حصر أمن الدولة واصبح سمير زيدان ماجد المتهم الرابع والاربعين في القضية الاخيرة.



## الفصل التاسع

### قضية ميت غمر

فى الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الأحد ١٩٥٣/٩/٢٠ قام الملازم اول محمد داود ضابط مباحث ميت غمر بتحرير محضره الذى اثبت فيه انه علم من تحريات السرية الدقيقة انه قد وردت منشورات شيوعية الى كل من محمد محمود خليفة وعطية الصيرفى من ميت غمر وانهما سيجتمعان اليوم بمقهى بطريق المعاهدة لتبيير خطة توزيع هذه المنشورات ، وطلب من وكيل نيابة ميت غمر الاذن بضبط المذكورين وتفتيشهما وتفتيش منازلهما لضبط ما يوجد لديهم من منشورات، وقد اذن الاستاذ راغب عبدالظاهر وكيل النيابة بذلك ، كما اذن بتفتيش من يتواجد معهما .

وقد قام ضابط المباحث بتنفيذ هذا الاذن فى الساعة السابعة من مساء ذات اليوم وكان مع عطية الصيرفى ومحمد محمود خليفة ثالث هو محمد توفيق عبدالرحيم فوجدوا مع محمد محمود خليفة لفافة من الورق بداخلها تسع منشورات ضد الحركة باسم الجبهة الوطنية وعدد ثلاثين منشورا معنونة عاشت مصر تحيا ذكرى خميس والبقري ومنشور مكون من ورقتين (المقاومة الشعبية) ونسخة واحدة من صوت الفلاحين ٢٦ أغسطس سنة ١٩٥٣ مكون من خمس ورقات . كما وجد مع محمد توفيق عبدالرحيم تسعة منشورات باسم الجبهة الوطنية الديمقراطية وعشر منشورات معنونة (عاشت ذكرى خميس والبقري) باسم الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ونسختين من مجلة الكفاح تاريخ ٨ اغسطس سنة ١٩٥٣ وست اعداد من صوت الفلاحين ونسختين من ملحق المقاومة الشعبية كما وجد مع عطية الصيرفى

نسخة من لائحة منظمة طليعة العمال ونسخة من ملحق المقاومة الشعبية ونسخة بتاريخ ١٨ يوليو سنة ١٩٥٣ باسم الجبهة.

نظر الساعة الثانية من صباح يوم الاثنين ١٩٥٣/٩/٢١ بديوان مركز ميث غمر شرع وكيل النيابة الاستاذ ناهيد أبو زهرة في التحقيق فاثبت ورود الاشارة بالقبض على المتهمين . كما اثبت محاضر الضبط والتفتيش ، ثم واجه المتهمين شفاهه بالتهمة المسندة اليهم فنقوها فواجههم بالمضبوطات فانكروها .

فقام وكيل النيابة المحقق بسؤال ضابط المباحث محمد داود منصور الذي اعاد ما ذكره في محضر تحقيقاته ومحضر ضبط المتهمين ، و اضاف انه علم بنشاط المتهمين منذ حوالى اسبوع وانه علم بذلك من مرشدين سرين لا يستطيع ان يكشف عنهم من اصديقاتهم وخططون معهم في بعض الاحيان ولكنهم لا يشتركون في نشاطهم . و اضاف انه علم يوم الضبط بعد الظهران المنشورات وصلت اليهم . ويرر عدم طلب ضبط محمد توفيق عبدالرحيم بالاذن الذي تقدم به الى النيابة الى انه كان لا يعرف اسمه وان كان قد لاحظ مخالطته لمحمد خليفة وعطيه الصيرفى .

وسئل محمود محمود خليفة وهو طالب في السابعة عشر من عمره فانكر انتماءه للحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ، وقرر انه اثناء جلوسه بالمقهى هجم عليهم الضابط والمخبرين واحضروا لفائف لا يعرفون عنها شيئا ثم قبضوا عليهم واحضروهم الى المركز .

كما سئل عطيه الصيرفى بمعرفة النيابة وهو يعمل ناظرا لمحطة شركة هيكل ، فانكر التهمة المنسوبة اليه وذكر ان هذا الاتهام ملحق بسبب نشاطه النقابى اذ كان رئيسا لنقابة شركة اتحاد الاوتوبيس بزفتى واصحاب هذه الشركة هم احمد الفخرانى وعبدالعظيم الفخرانى وهم اصديقاء عبدالفتاح نصرمدير الدقهلية واتهم المباحث بانها هى التى احضرت المنشورات . وعن علاقته بمحمد محمود خليفة فقد ذكر أنه كان يساعده فى اللغة الانجليزية اذ كان يذاكر لدخول امتحان

الاعدادية ، ونفى أى علاقة له بمحمد توفيق عبدالرحيم كما نفى ما ذكره الضابط والمخبرون أنهم شاهدوه وهو يخرج اللقافة من جيوبه اذ أنه يلبس جلبابا لاجيوب له ، وقد اثبت المحقق ملاحظة ان المتهم يلبس جلبابا ليس له جيوب جانبية ويصدره جيب صغير لا يتسع الا لمفديل .

كما سئل محمد توفيق عبدالرحيم فنفى انتسابه الى الحركة الديمقراطية للتححر الوطنى او انه روج لمبادئها الشيوعية التى تهدف الى قلب نظام الحكم ، وأما عن المنشورات المضبوطة فقد ذكر انه كانت هناك لفة ملقاء تحت ارجلهم بها هذه المنشورات ولايعرف عنها شيئا .

وفى نهاية التحقيق قرر وكيل النيابة حبس المتهمين محمد محمود خليفة وعطيه الصيرفى ومحمد توفيق عبدالرحيم عسكرياً، كما امر بتسليم القضية والاحراز للمأمور-المركز لارسالها والمتهمين مع مخصوص الى نيابه أمن الدولة اليوم.

وفى يوم ١٩/١١/١٩٥٣ مثل المتهمون امام الاستاذ محمد بهجت لطفى وكيل نيابة امن الدولة الذى قام باستجواب عطيه على الصيرفى فسأله هل يعرف<sup>١</sup> سمير زيدان ماجد او منير صادق موافى فنفى معرفته بهما . فاوضح له المحقق انه ضبطت لدى سمير زيدان ماجد منشورات تطابق المنشورات المضبوطة لديه مما يدل على وجود رابطه بينهما ، فاوضح انه لايعرفه ولاعلاقة له به . وكذلك الحال بالنسبة لمنير صادق موافى ، وازضاف ان هذا الاتهام ملفق.

كما سئل محمد محمود خليفة ان كان يعرف زيدان او منير صادق موافى فنفى ذلك . وكذلك الحال بالنسبة لمحمد توفيق عبدالرحيم.

**محضر اطلاق النيابة على المضبوطات:**

**أولا مضبوطات عطيه على الصيرفى:**

١- عشر نسخ من منشور (٧ سبتمبر - ذكرى خميس والبرى) .

٢- نسخة من جريدة الكفاح لسان حال الصرصة الديمقراطية للتحرر الوطنى الصادرة فى ٦ اغسطس ١٩٥٣ تضمنت علاقة بعنوان (العصابة العسكرية تخون الشعب وتعود للمفاوضات) جاء به ان العصابة العسكرية تحكم وطننا حكما اربابيا وان جمال عبدالناصر والانجليز والامريكان نجحوا فى صرف الشعب عن المعركة فى القتال . الا ان الجماهير الشعبية الثائرة والعمال العاطلين لا يفهمون غير لغة الكفاح المسلح . ثم ورد مقال آخر بعنوان لن ترهبنا المجالس العسكرية . وكذلك قرارات اللجنة المركزية الخاصة بوقف بدر ومسلم وعلى وحنفى وشكرى وصدقى . وعدم الاتصال بمحمد سليمان الرفاعى وعبدالرؤف شريف لفصلها لثبوت بوليسيتهما . كما جاء بالمجلة مقال بعنوان (عاش الكفاح المسلح) . وفى الصفحة الرابعة مقال بعنوان (الشعب يتظاهر فى وجه نجيب)

ثم ورد بعد ذلك مقال بعنوان (هكذا تنهش الكلاب اجساد المعتقلين) فيه اشارة الى ان ادارة السجون تقوم بتعذيب المسجونين السياسيين .

٣- تسع منشورات بتوقيع الجبهة الوطنية الديمقراطية استهلت بعبارة (وأخيرا تقوم عصابة عبدالناصر العسكرية باتمام الصفقة وبيع البلاد الى الاستعمار الانجلو امريكى) .

٤- نشرة مكونة فى أربع ورقات فى ثمان صفحات معنونة باسم (الجبهة) العدد الثانى يوايه سنة ١٩٥٣ صدرت بعبارة اهدافنا القضاء على الاستعمار الانجلو امريكى وطرد قوات الاحتلال من بلادنا وتحقيق الديمقراطية السياسية للشعب والتضامن الاخوى مع شعوب العالم لمنع الحرب واقرار السلام .

وقد جاء بهذه النشرة مقال بعنوان (الجبهة المتحدة وحدت الفئات الوطنية الشعبية) جاء به انه عقب انقضاء عام كامل على الانقلاب العسكرى سجل التاريخ حقيقة هى ان رجال العهد

الحاضر لم يحققوا للشعب شيئاً مما ادعوه ، وإن الجماهير ادركت ان اعمالهم تهدف لتحقيق مصلحة الاستعمار الانجلو امريكى . من اجل ذلك ادرك الوطنيون انه من المحتم ان يضموا صفوفهم ويوحدا جهودهم فى الجبهة المتحدة للكفاح من اجل تحقيق اهدافها . ثم جاء فى المقال ان فئات المجتمع المصرى تتعارض مصالحها بصورة مباشرة مع سياسة العهد الحاضر الخاضعة للاستعمار وضرب امثلة لذلك عن الوفدين والشيوعيين والعمال واصحاب رؤوس الاموال المصرية وطالب بارتباط هذه الفئات جميعها واتضمامهم فى الجبهة . ثم نادى بسقوط الحكم العرفى المطلق وبان الحكم حكم الشعب.

ثم ورد بهذه النشرة مقال بعنوان (الجمهورية التى نريدها) تضمن ان الجمهورية التى اعلنت فى مصر هى صورة من صور الملكية . وان حركة الجيش قد باعت مبادئها بلا ثمن للامريكان وقتلت حرية الاجتماع وحرية العقيدة.

٥- خمس نسخ من نشرة بعنوان (الاستقلال والديمقراطية) تصدرها منظمة طليعة العمال ملحق المقارمة الشعبية . من اجل سلام دائم من اجل الاستقلال والديمقراطية من اجل القضاء على الاستعمار الانجلو امريكى.

وقد ورد بها مقال بعنوان (فلنتحد ضد الحكام العسكريين) بدأ بالتساؤل الآتى:

من أنا ومن أنت ومن هو ... وقال اننا نحن جميعاً اما من العمال او الفلاحين او الموظفين والتجار ، نكون الشعب ، نكون الامة التى يدعى الحكام العسكريون انهم يتكلموا باسمها ، ويرتكبون اعتداءات علينا جميعاً ، فيلفون الدستور ويعطلون الحياة النيابية ويفرضون الاحكام العرفية ويحكمون البلاد حكماً ارهايباً ويقدمون الوطنيين الاحرار لمجالس عسكرية . انهم بهذا لايمثلون الشعب ، الم يقل الشعب كلمته بالنسبة للمفاوضات وهى أنها طريق المساومات . الم يقل الشعب ان طريق الخلاص هو طريق الكفاح للكتل الشعبية المنتظمة ؟ لقد مضى عام وأكثر

على الانقلاب العسكري المشنوم الذى تحميه الحراب الانجليزية والدولارات الامريكية . ذلك الانقلاب الذى جاء حريا على الشعب لا لمصلحة الشعب ... الذى سن التشريعات المضادة لمصالح العمال والتي تحمى الاحتكارات ورؤوس الاموال الاجنبية ... ثم طالب كاتب المقال بتكوين اللجان للكفاح ضد الحكومة العسكرية واطلاق سراح المسجونين السياسيين والمعتقلين السياسيين.

ثم جاء بالنشرة مقال آخر بعنوان (الحكومة العسكرية تعمل على تفتيت وحدة الطبقة العاملة) جاء به انها تجاهد لربطنا بعجلة الحرب بعد أن وقفت ضد اهداف الحركة الوطنية فالقت الدستور وكبقت الحريات والقت بالوطنيين فى السجون وتاجرت باقوات الشعب وخانت مصالحهم وتعمل جاهدة لتفتيت وحدة الطبقة العاملة وتصدر القوانين ضد العمال ذلك لان واضعى القانون هم ممثلو الرأسماليين والاحتكاريين وطالب كاتب المقال بالتطويع بالدكتاتورية العسكرية والكفاح المسلح ضد الاستعمار الانجلو اميريكى واذنابه ونادى بحياة الطبقة العاملة وطليعتهم الشيوعية قائدة كفاح شعبنا ضد مستغلبة وقاهرية.

٦- نشرة مكونه من خمس صفحات بعنوان (لائحة منظمة طلعية العمال) قسمت الى عدة ابواب.

الباب الاول تحت عنوان المبادئ الرئيسية فى البرنامج ، وقد تضمن هذا الباب خمس مواد هى:

مادة ١- منظمة طلعية العمال هى طلعية الطبقة العاملة المصرية وقرقتها المناضلة المنظمة التى تقوم فى كافة نواحيها على التعاليم الماركسية اللينينية الثورية.

مادة ٢- هدف طلعية العمال الاول والرئيسى هو ان يجذب الى الطليعة العاملة ويركز حولها كتل الفلاحين الواسعة وجميع الكادحين فى المدن وان تكون جبهة الكفاح الديمقراطية الشعبية.

مادة ٣- تهدف طلعية العمال بنضالها ضد جميع مستغلى البلاد وقاهريها الى القضاء على الاستعمار

الانجلو امريكى واجلاء قواتهم المسلحة والى قلب نظام الحكم  
الراسمالى والقضاء على بقايا الاقطاع فى كافة صورة لاقامة  
الجمهورية الشعبية الديمقراطية فى مصر.

مادة ٤- هدف طليعة العمال النهائى باعتبارها نواه  
الحزب الماركسى الثورى باعتبارها نواه حزب دكتاتورية  
البروليتاريا فى مصر ، ان تحول البلاد الى بلاد اشتراكية  
تحكمها سلطة المجالس الشعبية، وتستهدف طليعة العمال بحزم  
قيادة المجتمع الشيوعى اللاتبقى وذلك بمواصلة النضال ضد  
جميع الطبقات المستغلة.

مادة ٥- توجه طليعة العمال باعتبارها جزءا ممثلا  
للحركة البروليتارية وجميع الكادحين الى تحالف وثيق مع جميع  
البروليتاريين وجميع الكادحين فى العالم.

ثم جاء فى الباب الثانى شروط العضوية وحقوق الاعضاء  
مايلى :

مادة ٦- يعتبر عضواً فى طليعة العمال كل من :

- يقبل برنامج طليعة العمال ولائحتها وينفذ قراراتها.

- ويقوم بنشاط ثورى على فى إحدى منظماتها.

- ويدفع اشتراكاتها الشهرية بانتظام.

الى غير ذلك من شروط.

ثم جاء بعد ذلك الباب الثالث فى شرح المبادئ  
التنظيمية.

والباب الرابع فى العقوبات .

والباب الخامس فى الشكل التنظيمى للمنظمة .

والباب السادس فى المؤتمر.

والباب السابع فى اللجنة المركزية والهيئات القيادية الاخرى.

والباب الثامن فى مالية طليعة العمال .

ثم ذيلت هذه اللائحة بعبارة (نشر المنشور المعدل فى مايو  
سنة ١٩٥٣)

### ثانياً : مضبوطات محمد محمود خليفة :

١- ثلاثين نسخة من منشور ٧ سبتمبر عاشت ذكرى خميس  
والبحري .

٢- تسع نسخ من منشور الجبهة الوطنية الديمقراطية.  
وهذه النسخ مطابقة للنسخ المضبوطة لدى عطيه على  
الصيرفى .

٣- نسخة من جريدة الاستقلال والديمقراطية وهى مطابقة  
لما ضبط لدى عطيه الصيرفى .

٤- نشرة بعنوان (صوت الفلاحين) لسان حال الحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى لجنة بحرى .

شعارها الأرض لمن يفلحها تصدر من أجل تحرر وطنى .  
سلام دائم. ديمقراطية شعبية . ضد الاستعمار الانجلو امريكى .  
العدد الصادر يوم الاربعاء ٢٦ اغسطس سنة ١٩٥٣ . العدد  
الخامس وهى مكونه من اثني عشر صفحة.

وورد فى هذه النشرة مقال بعنوان (هذه ارضى انا) تضمن  
ان جريدة المصرى نشرت فى ١٥ أغسطس ان مجلس الوزراء  
اصدر تعديلا لقانون الاصلاح الزراعى يجيز للمستأجر ان يبقى  
فى نصف المساحة المؤجرة له متى كان قائما بالوفاء بالتزاماته  
عن السنة والزراعية ١٩٥٢/٥١ . وعلق المقال على هذا التعديل  
بقوله ان الحكومة اصدرت هذا القانون لشعورها بالخطر العميق  
الذى احدثته انذارات الاخلاء بين الفلاحين واصرارهم على البقاء  
فى الأرض وان السبب فى ذلك هى الحملة التى قامت بها الحركة  
الديمقراطية للتحرر الوطنى على صفحات صوت الفلاحين وفى



منشوراتها وعن طريق اعضائها المخلصين فى كل قرية تلك الحملة التى شرحت لصفار الفلاحين العلاقة بين قانون الاصلاح الزراعى وبين محاولة الملك طردهم من الارض وطالبتهم بالكفاح للبقاء على ارضهم وان يقفوا موقفاً صلباً . وهكذا يتضح لجمهور الفلاحين ان الشيوعيين قيادة الطبقة العاملة هم اخلص المناضلين من اجل حقوق الفلاحين ، وهذا امر طبيعى لان الطبقة العاملة هى التى تقود النضال فى مصر ضد الاستعمار وضد كبار الملاك وضد كبار الرأسماليين ومن اجل الجماهير الشعبية . وهى تجد حليفاً قويا لها فى الفلاحين الذين يضطهدهم ايضا الاستعمار وكبار الملاك وكبار الرأسماليين ، ولكن الحكومة حينما اعطت الفلاحين نصف الارض تأمل ان ذلك سيؤدى الى اضعاف كفاحهم فيكتفى الفلاحون بهذا المكسب الضئيل من المفركة ولكن الواجب ان يؤدى انتصار الفلاحين الجزئى الى تصميمهم على نيل حقوقهم واستعدادهم للكفاح متحدين من اجل الارض . وهذا الكفاح من جانب الفلاحين سيقودهم الى مكاسب اكبر من التى احرزوها . فليتهم ان يناضلوا من اجل الارض التى يزرعونها كلها والا يكتفوا بالنصف . وعليهم ان يرغبوا الملك على اعطائهم الارض سواء قاموا بالوفاء بالتزاماتهم للسنة الزراعية ٥١/٥٢ او لم يقوموا . وطالب الفلاحين بتكوين لجانهم ووعدهم بالنصر اذا كافحوا واثار لهم الى ان الموت دفاعاً عن ارضنا واقواتنا واولادنا اشرف من الموت جوعاً . ثم كتب تحت عنوان (كيف نكون لجان العمال ولجان الفلاحين) ان الاستعماريين واثناهم من الضباط الخونة يهاجمون الشعب المصرى وامام هذا الهجوم ليس للشعب الا طريقاً واحداً هو الكفاح الذى يضمن الا يشرذم العامل من المصنع والذى يحمى العامل الزراعى من الجوع ومن اعتداء الحكومة وكبار الملاك عليه وان الكفاح لا يكون الا باتخاذ شكل

منظم هو لجان العمال الزراعيين ولجان الفلاحين . ودعا الفلاحين الى الاجتماع بأى مكان بصفة دورية لتنظيم كفاحهم ليتحركوا جميعا للحصول على حقوقهم.

ثم جاء بالنشرة مقال بعنوان (القبانى يخلق الجامعة فى وجوه الطلبة) فيه دعوة للمدرسين والكتاب والصحفيين بأن يظهروا استنكارهم للتشريعات التى اصدرتها وزارة المعارف وحرضتهم على عقد الاجتماعات والاحتجاج على هذه التشريعات.

ثم ورد مقال بعنوان (التهميد للخيانة الكبرى) فيه اشارة لضبط القضية رقم ١٠٢١ لسنة ١٩٥٢ حصر امن الدولة ، والى ان ضبط المتهمين فيها هو مقدمة لخيانة وطنية تزعم الحكومة ارتكابها بتوقيع المعاهد مع انجلترا . الا ان تاريخ الشعوب يثبت ان الارهاب السجن لا يوقف كفاح الوطنين وان هذه المعركة سوف تدعم وحدة الوطنيين جميعاً ضد الاستعمار واذنابه الضباط الخونة وستدعم وحدة العمال والفلاحين والمثقفين تحت قيادة الشيوعيين تحت الطبقة العاملة . ثم دعا كاتب المقال الى تنظيم الاجتماعات والاضرابات والمظاهرات لمنع هذه الخيانة الكبرى وقال ان الشعب الذى بذل دماؤه فى القتال عليه ان يبذله عزيزا الآن ضد الاستعمار وكلايه الضباط الخونة.

### ثالثاً : مضبوطات محمد توفيق عبدالرحيم

١- اربع نسخ من جريدة (صوت الفلاحين) العدد الخامس الصادر فى ٢٦ أغسطس ١٩٥٢ وهى نسخ طبق الاصل من العدد المضبوط لدى محمد محمود خليفة.

٢- نسختين من جريدة (صوت الفلاحين) العدد الرابع الصادر فى ١٧ أغسطس ١٩٥٢ .

ومن بين المقالات الواردة بها مقال بعنوان (٢٣ يولية عيد

اعداء الشعب) خاطب فيه كاتبه الرئيس محمد نجيب بقوله : انك تساعد الشركات الكبيرة على استنزاف آخر قطرة من عرق العمال وتبادل آيات الود والصداقة مع عبود وفرغى وغيرهما من الراسمالين الكبار بينما تطالب العمال الجياع بالا يضربوا ويتركهم يلقى بهم فى الطرقات بالالاف دون الاهتمام بمصير زوجاتهم واطفالهم . انك تسلبهم حق الاضراب وتفرض على نقاباتهم ارهابا بوليسيا حتى تمنع عن الدفاع عن حقوقهم ، وتلقى بزعمائهم فى السجون والمعتقلات بل الى المشائق يا قاتل خميس والبقرى فهل بعد هذا تجرؤ على الادعاء بانك المدافع عن مصالح العمال وتطالب اولئك الذين ينهش الجوع بطونهم بالتقشف بينما تترك الاقطاعيين والرأسماليين الكبار يُتمتعون بارياحهم الفاحشة بل وتساعدهم على زيادة هذه الارياح . اتطالب العمال الصناعيين والزراعيين والمواطنين ان يجوعوا بينما تفتح الابواب امام الاستعمار الامريكى .

ثم قال كاتب المقال ان عصابة الضباط الغت الدستور وتفرض على البلاد عهدا من الارهاب وتلقى بالشيوعيين فى سجون الصعيد ولاول مرة يقدم الشيوعيين للمحاكمة امام المجالس العسكرية . ثم قال ان قائمة الجرائم التى ترتكبها عصابة الضباط الخونة تزداد كل يوم ويزداد معه الحقد والكراهية فى قلوب الشعب ضد الطغاة الفاسدين . ان الشعب ينتظر يوم الخلاص من ايديكم القذرة . يوم الثورة الكبرى ضد الاستعمار واذا نابه . ان هذا اليوم لا قرب مما تظنون وسنحاسبكم حسابا عسيرا .

وجاء فى الجريدة كذلك مقال بعنوان (هذه ارضى انا) فيه تحريض للفلاحين على مقاومة الحكومة وعدم الانقياد لقانون اصلاح الزراعى وخاطبهم بقوله : وليعلم الفلاحون ان الحكومة

والملاك ان يستطيعوا ان يقفوا امام الالف الفلاحين بل ملايين الفلاحين الذين سينخلون المعركة . لن تستطيع الحكومة ان تقضى على مقاومتهم . وعلى الفلاحين ان يدخلوا المعركة ضد الحكومة وكبار الملك للاحتفاظ باراضيهم .

ثم جاء مقال بعنوان (اوقفوا الهزيمة قبل ان تقع . اوقفوا محاكمة الشيوعيين امام المجالس العسكرية) وجاء فى هذا المقال ان صدقى اصدر قانوناً بمكافحة الشيوعية فلما منه انه سيتمكن من ارباب طليعة الشعب وفى فترة الازهاق التى تلت حرب فلسطين امتلأت السجون بالمكافحين المصريين وصدرت الاحكام القاسية ولكن لم تُهدِ سياسة الكرياح وظل الشيوعيون يرفعون لواء المقاومة ضد الاستعمار واذنابه من الاقطاعيين والاحتكاريين وكان يمثلهم فى ذلك الوقت الملك الخائن وحكومة السعديين ، واستمر الشعب فى كفاحه الى ان طرح بحكومة الفيانة ثم الى المعاهدة وانطلق الشيوعيون على رأس الكفاح المسلح فى القتال . ثم تدرج كاتب المقال الى نظام الحكم الحاضر وقال انه فتح الباب على مصراعية لرويس الاموال الاجنبية واعتقل زعماء العمال والفلاحين وطلعت لهم المشائق وشكلت المحاكم العسكرية لمحاكمة الشيوعيين . ونحن الشيوعيين الذين لم نخش ارباب عصابة الضباط الخونة لن نخشى مجالسهم العسكرية . ونقسم اننا سنستمر فى المعركة لنقود الشعب ضد الدكتاتورية العسكرية والاستعمار الانجلو امريكى .

### ايها المصريون والمصريات

كافحوا ضد الجلادين . كافحوا من اجل الإفراج عن الشيوعيين .

(٣) (نسخة من جريدة الكفاح العدد السادس الصادرة في ٨ أغسطس سنة ١٩٥٣) وهى نسخة طبق الاصل من النسخة المضبوطة لدى عطية الصيرفى.

(٤) نسختين من جريدة الاستقلال والديمقراطية التى تصدها طليعة العمال الشيوعية ملحق المقاومة الشعبية من أجل سلام دائم وهى نسخة طبق الاصل من النسخة المضبوطة لدى عطية الصيرفى وقد قيدت هذه القضية برقم ١١٤٦ سنة ١٩٥٣ حصر أمن الدولة المقيدة برقم ٨٠ أحوال ميت غمر فى ١٩٥٣/٩/٢٠ .

وبتاريخ ١٩٥٣/١٠/٢٩ اثبت وكيل النيابة المحقق انه حيث تبين من الاطلاع على القضية رقم ١١٤٦ - حصر أمن الدولة ورقم ٢ أحوال قسم ثان المنصورة يوم ١٩٥٣/٩/٨ ان المنشورات التى ضبطت لدى المتهم سمير زيدان ماجد تطابق المنشورات التى ضبطت لدى محمد محمود خليفة مما يدل على وجود الرابطة بين المتهمين فى القضيتين المذكورين مما يقتضى ضم القضية ١١٧٦/١٩٥٣ الى القضية رقم ١١٤٦/١٩٥٣ حصر أمن دولة . ثم ضمت القضية المذكورة الى القضية الاصلية رقم ١٩٥٣/ ١٠٢١ واصبح عطية على الصيرفى هو المتهم الحادى والاربعين فى هذه القضية ومحمد محمود خليفة هو المتهم الثانى والاربعين ومحمد توفيق عبدالرحيم هو المتهم الثالث والاربعين.

## الفصل العاشر

### قيد أوراق القضية جنائية ضد

#### ٤٤ متهما واخلاء سبيل ٤٣

بتاريخ ٢٨ يناير سنة ١٩٥٤ قرر وكيل النيابة الاستاذ محمد بهجت لطفى بعد عرض الأوراق على رئيس النيابة الاستاذ فؤاد سرى قيد الأوراق جنائية وجنحة عسكرية بالقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٢٣ الخاص بنظام الأجكم العرفية والقوانين المعدلة له والمرسوم الصادر فى ٢٦ يناير سنة باعلان الاحكام العرفية والمرسوم الصادر فى ٢٥ مارس سنة ١٩٥٢ باعلان الاحكام العرفية والمرسوم الصادر فى ٢٥ مارس سنة ١٩٥٢ باستمرار العمل بها والأمر العسكرى رقم ١٠ الصادر فى ٣١ يناير سنة ١٩٥٢ باحالة بعض الجرائم التى يعاقب عليها القانون العام الى المحاكم العسكرية وقرار وزير الداخلية الصادر فى ٢ فبراير سنة ١٩٥٢ بشأن القواعد لخاصة بتحقيق القضايا التى تقدم الى المحاكم العسكرية فيه والموارد ١، ٢، ٣، ٨، ٩٨، ١١/٢-، ٩٨، ٩٨، ٩٨، ٩٨، ١٧٤/١ من قانون العقوبات.

#### ضمم

٣- عبد اللطيف فرج المنيلوى

٤- ضياء الدين محمد بدر

١- سيد سليمان رفاعى

٢- سيد خليل ترك

- ٥- حسن عبدالرحمن وهبي
- ٦- ادوارد يونان عبدالقدوس
- ٧- كليمان موسى ليبوكتش
- ٨- فخرى مكاوى سيف
- ٩- فتحي محمد داود
- ١٠- مبارك عبده فضل
- ١١- محمد على عامر
- ١٢- ابراهيم محمد عبدالحليم
- ١٣- محمد طاهر البدرى
- ١٤- يوسف مصطفى يوسف
- ١٥- محمد نور الدين سليمان جاسر
- ١٦- فتح الله ناجح ارمانتوس
- ١٧- محمد فريد سيد أحمد
- ١٨- محمد السيد يونس
- ١٩- احمد عبدالحميد سرحان
- ٢٠- محمد عبدالهادى حجازى
- ٢١- محمد جمال الدين الحسينى
- ٢٢- حسين عبدالقادر محمد النزمى
- ٢٣- عوض احمد صالح
- ٢٤- محمود احمد محمد الشرقاوى
- ٢٥- عبدالحميد فهمى السمرتى
- ٢٦- عبدالرحمن عبدالملك الضميسى
- ٢٧- محمد أحمد الزبي
- ٢٨- طه ابراهيم العدى الشهير بزمدي
- ٢٩- عبدالله محمد الطوخى
- ٣٠- قدرى مصطفى شعراوى
- ٣١- احمد فارس محمد السيد
- ٣٢- فؤاد محمود امين
- ٣٣- حسن خالد حسن
- ٣٤- يوسف كمال الدين
- ٣٥- عبدالباقي محمد عمر
- ٣٦- سيد محمد بدوى
- ٣٧- عبدالقادر محمد الجندى
- ٣٨- محمد أحمد كراع
- ٣٩- عبدالرحمن عباس يسن
- ٤٠- منير صادق موافى
- ٤١- عطية على الصيرفى
- ٤٢- محمد محمود خليفة
- ٤٣- محمد توفيق عبدالرحيم
- ٤٤- سمير زيدان ماجد

لأنهم فى المدة من أوائل سنة ١٩٥١ حتى ١٠ أغسطس سنة ١٩٥٣ بدائرة محافظة القاهرة والاسكندرية ومديرتى الجيزة والدقهلية.

أولاً: المتهمون من الأول الى الرابع عشر:

اداروا ونظموا فى جمهورية مصر جمعية ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية اخرى وقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية والى القضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية

وكان استعمال القوة والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك بأن اشتركوا في تنظيم وإدارة جمعية سرية هي منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني هدفها القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين وسيادة الطبقة العاملة وحكمها وإلغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة كل ذلك عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في روسيا وبلاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين في الثورة الروسية وبتحريض العمال على الاعتصام والاضراب عن العمل وعلى الاعتداء على حق الغير فيه وتحريضهم على بغض طائفة الملاك تحريضاً من شأنه تكرير السلم العام.

### **والمتهمون من الخامس عشر الى الرابع والاربعين:**

انضموا الى جمعية في جمهورية مصر ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية اخرى والى قلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية والى القضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمال القوة والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك بأن انضموا الى منظمة الحركة الديمقراطية للتحرر الوطني التى تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين وسيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق وإلغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة كل ذلك عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في روسيا وبلاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين في الثورة الروسية وبتحريض العمال على الاعتصام والاضراب عن العمل وعلى الاعتداء على حق الغير فيه تحريضاً من شأنه تكرير السلم العام.

**وبأن المتهمين جميعاً في الزمان والمكان سالف**

**الذكر :**

**ثانيا : اشتركوا في اتفاق جنائى الغرض منه ارتكاب**



الجنايات واتخاذها وسيلة للوصول الى الغرض المقصود منه وذلك بان اتحدث ارادتهم فى الجمعية السالفة الذكر على أن يستهدفوا الاغراض التى تقدم بيانها والعمل على قلب شكل الحكومة بالقوة متوسلين لتحقيق هذا الغرض بتعبئة شعور الامالى ضدها فى انتظار الفرصة السانحة لاثارتهم عليها وتحريض المواطنين على قلب نظام الحكم المقرر فى القطر المصرى وحضهم على كراهيته والازدراء به وقد حرص على هذا الاتفاق الجنائى وتداخل فى ادارة حركته المتهمون من الأول الى الرابع عشر وذلك بعملهم على تأسيس وتنظيم الجمعية السرية التى انطوى عليها الاتفاق الجنائى وتوجيهها الى الاغراض التى توخوها والعمل على تحقيق تلك الاغراض.

**ثالثاً :** حرضوا علانية على قلب نظام الحكومة المقرر فى القطر المصرى وعلى كراهيته والازدراء به وذلك بان اعدوا ووزعوا على الناس بغير تمييز نشرات تدعو الى قلب هذا النظام وتهيب بالمواطنين ان يهبوا للكفاح المسلح بغية القضاء عليه وتصف القائمين على الحكم فى مصر بانهم عصابة عسكرية تجرى فى اذيال الاستعمار وتسعى الى جر البلاد الى الحرب بربطها بالاحلاف العسكرية مع المستعمر وتؤسس الحكم فى الدولة على انظمة دكتاتورية استبدادية تضطهد هم وتلقى بهم فى المعتقلات والسجون.

**رابعاً :** روجوا فى جمهورية مصر لتغيير مبادئ الدستورية الاساسية للهيئة الاجتماعية ولتسويد طبقة على غيرها من الطبقات والقضاء على طبقة اجتماعية ولقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة والإرهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك بان انضموا الى الجمعية السالفة الذكر وهى تعمل على تغيير هذه المبادئ وتروج هذا الافكار وطبع وتوزيع النشرات التى تصدرها متضمنة الدعوة لهذه المبادئ.

كما اصدر وكيل النيابة المحقق التاريخ قراره باخلاء سبيل من سيأتى ذكرهم بلا ضمان:

- ١- محمد كمال احمد عبدالرحيم
- ٢- فتحي أحمد صالح
- ٣- ابراهيم صالح الزيني
- ٤- محمد عبدالرحمن صالح
- ٥- محمد علي بهجت
- ٦- سعيد عباس فهمي
- ٧- صفوف عباس فهمي
- ٨- عبدالغفار ابراهيم عامر
- ٩- سعيد احمد سعيد
- ١٠- مراد احمد داود
- ١١- السيد المغاوري عبدالهادي
- ١٢- صبحي رياض صليب
- ١٣- محمد صدقي كسييه
- ١٤- احمد محمد حمدي
- ١٥- مصطفى احمد فهمي
- ١٦- السيد محمد سليم
- ١٧- السيد احمد محمد يونس
- ١٨- محمد أحمد طه
- ١٩- السيد عبدالعزيز الشرقاوي الشهير بصبحي
- ٢٠- سعيد يوسف حسن
- ٢١- محمد السيد عبدالله
- ٢٢- عبدالظاهر رقرقور محمود
- ٢٣- محمد محسب عبادي
- ٢٤- رياض السيد علي
- ٢٥- محمد عبدالمنعم السيد العياشي
- ٢٦- احمد حسن انيس
- ٢٧- خالد محمود ضرغام
- ٢٨- زكريا محمد يونس
- ٢٩- عبدالوهاب محمد عبدالوهاب
- ٣٠- حسن معوض سعيد
- ٣١- أحمد يونس الخياري
- ٣٢- فؤاد سليم الحداد
- ٣٣- عبدالمصطفى ابراهيم مصطفى كيره
- ٣٤- فواد شارويعم حنا
- ٣٥- رشدي محمد مطاوع
- ٣٦- خالد عمر آدم
- ٣٧- محمد محمد عثمان
- ٣٨- محمد عبدالغني جلال
- ٣٩- سالم محمود ضرغام
- ٤٠- محمد السيد محمد الشوريحي
- ٤١- محمد محمد وهبه القمامي
- ٤٢- محمد صلاح الدين عبدالغني
- ٤٣- مصطفى كامل عطيه

البيسويني

وبتاريخ ٣٠ يناير سنة ١٩٥٤ أمر رئيس النيابة الاستاذ فؤاد سرى بتقديم القضية الى المحكمة العسكرية العليا والتي قيدت برقم ١٣ لسنة ١٩٥٤ عسكرية عليا.

وتضمنت قائمة الشهود المرفقة بقرار الاتهام ثلاثة وثلاثين

شاهداهم :

- ١- الصاغ حسن ابراهيم المصيلحي
- ٢- الملازم اول بهاء الدين عمر خالد
- ٣- محمد السيد اسماعيل (بوليس ملكى)
- ٤- حسن كامل حسين (بوليس ملكى)
- ٥- اليوزباشى ابراهيم حليم عبدالرحمن
- ٦- رزيق احمد ابو المطا (امياشى بادرة المباحث العامة)
- ٧- ابوالفتوح غنيم (عسكرى منقوة قسم الازيكية)
- ٨- الصاغ محمد محمود زهدى
- ٩- الصاغ اسماعيل رشدى .
- ١٠- اليوزباشى اسماعيل نصر الدين
- ١١- الصاغ عبدالرحمن عشوب
- ١٢- الصاغ محمد احمد المتناوى
- ١٣- اليوزباشى محمود محمد يونس
- ١٤- الملازم اول حسين ابراهيم السماحى
- ١٥- البكباشى احمد حلمى
- ١٦- الصاغ فخرى قرياقص
- ١٧- اليوزباشى محمد امين ميتكيس
- ١٨- اليوزباشى محمود مراد
- ١٩- اليوزباشى محمود عبدالمجيد يوسف
- ٢٠- اليوزباشى احمد عطا الله والى
- ٢١- الطالب حنفى عبدالسيد نصار
- ٢٢- الطالب محمود محمد عبدالرحيم
- ٢٣- العسكرى عبدالله محمود احمد
- ٢٤- محمد عبدالعال حسين (تجار)
- ٢٥- الكونتستابل عبدالقفار برعى محمد يوسف

- ٢٦- الملازم أول محمد عبدالخالق  
 ٢٧- البكباشي محمد سمير درويش  
 ٢٨- الصباغ سعد محمد عقل  
 ٢٩- الليزي باشي ابراهيم الدسوقي الخيار  
 ٣٠- الملازم أول محمد داود منصور  
 ٣١- محمد عوض محمد (بوليس ملكى)  
 ٣٢- احمد ابراهيم الدليل (بوليس ملكى)

الترقيم الدولي : I.S.B.N.  
رقم الإيداع : ١٦٣٣٨ / ٩٩  
م . صوت العرب ت : ٣٩٠٠٢٧٩





Bibliotheca Alexandrina



0296748

١٠ جنيه